东山定制班中小学讲义

参考答案

闽试教育
MINSHI EDUCATION

目 录

教育学.....3

第一章　教育与教育学.....4

第二章　教育与社会的发展.....12

第三章　教育与个体发展.....15

第四章　教育目的.....17

第五章　学校教育制度.....21

第六章　教师与学生.....23

第七章　课程.....29

第八章　教学.....33

第九章　思想品德教育.....39

第十章　班级管理与班主任工作.....43

第十一章　教育科学研究.....43

心理学.....42

第一章　心理与心理学.....43

第二章　认知发展与教育.....49

第三章　情感、意志的发展与教育.....68

第四章　个性心理与教育.....73

第五章　教育心理学概述.....82

第六章　学生心理.....84

第七章　教师心理.....87

闽试教育
MINSHI EDUCATION

第八章　学习心理与教育.....90
第九章　品德心理与教育.....110
第十章　课堂管理.....114

闽试教育
MINSHI EDUCATION

教

育

学

闽试教育
MINSHI EDUCATION

第一章　教育与教育学

知识详解

一、教育的概念

（一）“教育”定义的类型

1.中国“教育”概念的定义

★**“教育”概念最早见于《　孟子　》**中的“得天下英才而教育之，三乐也”一句。

★许慎《　说文解字　》：“教，上所施，下所效也”；“育，养子使作善也”。

★20 世纪初，留日学者开始翻译日文教育学书籍，借用日文中的汉字“教育”和“教育学”一词。

2.西方“教育”概念的定义

美国教育哲学家谢弗勒在《教育的语言》一书中根据教育定义的陈述方式，将复杂多样的**教育定义划分为“描述性定义”、“纲领性定义”、“规定性定义”**。

★　描述性　是指对被定义对象的适当描述和对如何使用对象的适当说明。

★　纲领性　是指一种关于定义对象应该是什么的界定。

★　规定性　是指作者自己所创造的定义，其内涵在作者的某种话语情境中始终是同一的。

（二）教育概念的内涵和外延

教育定义	内涵	培养人的社会活动
	外延	广义：社会教育、学校教育、家庭教育
		狭义：　学校教育

闽试教育 MINSHI EDUCATION

经典例题：

1.下列现象中，不属于教育现象的是（ B ）。

A.妈妈教孩子洗衣服　　B.初生婴儿吸奶　　C.成人学开车　　D.木匠教徒弟手艺

2.下列现象中，不属于教育的是（ C ）

A.家长批评孩子　　B.感受美好的自然环境　　C.新生儿吮吸母乳　　D. 参加画展

3.教育区别于其他事物现象的根本特征是（ B ）

A.教育是传递生活经验的活动

B.教育是一种有目的地培养人的社会活动

C.教育是传授科学文化知识的活动

D.教育是一种培养人才的活动

二、教育的基本要素

（一）教育的基本要素

教育要素	教育者	教育影响	受教育者	结果/目的
本质	人	物	人	受教育者身心发展
角色	教的主体	中介、手段	学的主体	
地位/作用	主导		主体	

闽试教育

经典例题：

1. 下列选项属于教育的基本要素的是（ B）。

A. 教育目的　　B. 教育影响　　C. 教育制度　　D. 教育环境

2. 关于教育的三要素的关系，说法不正确的是（ D ）

A. 教育者在教育中起到主导作用

B. 受教育者是教育者选择和施加教育的对象

C. 教育影响是教育者对受教育者起作用的桥梁

D. 这三个基本要素相互独立，没有关系

（二）教育的主要功能

教育功能	作用对象	个体功能	社会功能
	作用方向	正向功能	负向功能
	呈现形式	显性功能	隐性功能

经典例题：

1.教育既有培养创新精神的能力，也有扼杀创新能力的力量。从作用的方向看，此观点反映教育有（ C ）

A.显性功能与隐性功能　　B.社会功能与个体功能

C.正向功能与负向功能　　D.改治功能与经济功能

2.下列关于教育功能的说法错误的是（ B ）

A.正向功能和负向功能是按照教育的作用方向来划分的

B.隐性功能是不能转化为显性功能的

C.教育的社会功能属于教育的派生功能

D.隐性功能不见得都是负向功能

（三）教育的属性

教育属性	本质属性	培养人			
	社会属性	永恒性	继承性	民族性	历史性
		长期性	生产性	相对独立性	阶级性

经典例题：

1.教育与人类社会共始终，说明教育具有（ C ）

A.继承性　　B.历史性　　C.永恒性　　D.相对独立性

2.否定教育自身的发展规律，割裂教育的历史传统，把教育完全作为政治、经济的附庸。这样的观念违背了教育的哪一特性（ C ）

A.生产性　　B.永恒性　　C.相对独立性　　D.工具性

3.【多选题】下列说法不正确的是（ AD ）

A.教育将随国家的消亡而消亡

B.一个国家点民族的教育常常表现出自身的历史继承性

C.教育常常超前或滞后于社会政治经济发展

D.教育现象最早出现于奴隶社会

第二节　教育的产生与发展

知识详解

二、教育的发展

（二）古代社会的教育

经典例题：

1.我国学校教育产生于（　B　）
A.原始社会　　B.奴隶社会　　C.封建社会　　D.社会主义社会
2.“六艺”教育的中心是（　C　）
A.文字教育　　B.计数教育　　C.礼乐教育　　D.射技教育
3.我国汉代出现的专门研究学问的大学是（　B　）
A.庠　　B.太学　　C.国子学　　D.书院
4.我国宋朝以后，（　A　）成为学校教育的基本内容。
A.四书五经　　B.六艺　　C.三科　　D.四学
5.明代以后，科举考试开始异化，其固定格式是（　B　）
A.四书五经　　B.八股文　　C.神学　　D.六艺
6.教育要培养有文化、有修养和多种才能的政治家和商人，这种教育方式出现在（　B　）
A.古代斯巴达　　B.古代雅典　　C.古代希腊　　D.古代罗马

（四）现代社会的教育

现代社会的教育				
资本主义社会教育的特征	教育目的的二重性			
社会主义社会教育的特征	教育与生产劳动紧密结合，是社会主义教育的本质特征			
现代教育的共同特征	全球化	全民化	终身化	民主化
	多元化	科学化	信息化	

闽试教育 MINSHI EDUCATION

第四节 教育学的产生与发展

一、教育学的萌芽

地位	著作	作者
世界第一本教育著作	《学记》	乐正克
中国第一本教育著作	《学记》	乐正克
西方第一本教育著作	《雄辩术原理》《论演说家的教育》	昆体良
世界第一本教育学著作	《大教学论》	夸美纽斯
近代第一本教育学著作	《大教学论》	夸美纽斯
现代第一本教育学著作	《普通教育学》	赫尔巴特
教育学的雏形	《学记》	乐正克
西方第一部教学法论著	《雄辩术原理》《论演说家的教育》	昆体良
世界第一本马克思主义为指导探讨教育问题的专著	《国民教育和民主主义》	克鲁普斯卡娅
世界第一本马克思主义为指导教育学著作	《教育学》	凯洛夫
中国第一本马克思主义为指导教育学著作	《新教育大纲》	杨贤江（李浩吾）

闽试教育
MINSHI EDUCATION

（一）中国萌芽阶段的教育思想

经典例题：

1.主张“有教无类”的中国古代教育家是（ A ）
A.孔子 B.孟子 C.荀子 D.韩非子
2.孔子对我国教育的贡献不包括（ C ）
A.创立私学 B.创立儒学 C.建立学制 D.编订六经
3.最早提出启发性教学的是（ B ）
A.孟子 B.孔子 C.老子 D.荀子
4.《学记》云：“建国君民，教学为先。”“化民为俗，其必由学。”这里蕴含的教育功能是（ A ）
A.政治功能 B.经济功能 C.文化功能 D.人口功能
5.春秋战国后期，中国出现了世界上第一部教育文献，即（ B ）
A.《礼记》 B.《学记》 C.《论语》 D.《春秋》
6.“君子如欲化民成俗，其必由学乎”最早出自（ B ）
A.《论语》 B.《学记》 C.《孟子》 D.《中庸》
7.下列论述不正确的是（ A ）
A.孔子的教育思想集中反映在《学记》中
B.孔子主张“有教无类”
C.孔子在教学上强调“学而知之”
D.孔子提出了因材施教、学以致用等教育教学原则

经典例题：

1.主张回归自然，“复归”人的自然本性，认为一切顺其自然便是最好教育的是（ D ）
A.孔子 B.墨子 C.荀子 D.老子
2.中国古代思想家（ C ）说：“得天下英才而教育之，三乐也。”
A.孔子 B.老子 C.孟子 D.列子

（二）西方萌芽阶段的教育思想

MINSHI EDUCATION

经典例题：

1.西方教育史上最早的教育著作是（ B ）
A.柏拉图的《理想国》 B.昆体良的《论演说家的教育》
C.亚里士多德的《政治学》 D.亚里士多德的《论灵魂》
2.古希腊百科全书式的哲学家是（ D ）
A.苏格拉底 B.昆体良 C.柏拉图 D.亚里士多德
3.重视启发教学，提出“产婆术”的人是（ B ）
A.亚里士多德 B.苏格拉底 C.柏拉图 D.昆体良

二、独立形态教育学的产生与发展

	赫尔巴特	杜威
代表著作	《普通教育学》	《民主主义与教育》
理论基础	伦理学+心理学	生长+生活+经验
教育目的	道德+性格	民主+生长
教育原则	教育性教学	从做中学
教学进程	明了-联合-系统-方法	情景-症结-方案-推断-验证
直接分歧	教师中心-课堂中心-教材中心	学生中心-活动中心-经验中心

经典例题：

1.【多选题】夸美纽斯是教育史上非常重要的一位教育家，他的众多教育思想对教育的发展起到了重要作用，下列关于夸美纽斯的论述正确的是（ ABC ）

A.第一次从理论上系统论证了班级授课制

B.提出“把一切知识教给一切人”的教育理念

C.第一次提出并论证了教学的直观性原则

D.提出了教学教育性的问题

2.以下关于独立形态的教育学阶段的表述，正确的有（ B ）

A.教育学作为一门独立的学科提出来，始于德国哲学家康德

B.夸美纽斯的《大教学论》，标志着近代独立形态的教育学的开端

C.最早的教育学研究机构，始于京师同文馆

D.把教育学作为一门课程在大学里讲授，最早始于英国哲学家培根

3.传统教育走向现代教育，其重要标志是（ A ）

A.杜威的儿童中心思想　　B.赫尔巴特的教师中心思想

C.布鲁纳的结构主义思想　　D.卢梭的自然主义思想

4.“现代教育学之父”是（ C ）

A.夸美纽斯　　B.康德　　C.赫尔巴特　　D.洛克

5.下列哪位教育家系统阐述了自然教育思想（ D ）

A.赫尔巴特　　B.斯宾塞　　C.夸美纽斯　　D.卢梭

6.德国教育家赫尔巴特在《普通教育学》中提出的教学过程阶段是（ B ）

A.模仿、理论、联系

B.明了、联想、系统、方法

C.困难、问题、假设、验证、结论

D.分析、综合、联想、系统、方法

7.【多选题】下列选项中，属于夸美纽斯的教育思想的是（ ABC ）

A.教学适应自然　　B.“泛智”教育　　C.直观性教学原则　　D.教育性教学思想

三、20 世纪教育学流派的多元发展

经典例题：

1.提出教学的“高难度原则”“高速度原则”的教育家是（ A ）

A.赞可夫　B.裴斯泰洛齐　C.布鲁纳　D.夸美纽斯

2.现代教育史上，提出“结构主义”学说并倡导“发现学习”方法的教育家是（ D ）

A.赞可夫　B.苏霍姆林斯基　C.皮亚杰　D.布鲁纳

3.布鲁纳认为：“不论我们选教什么学科，务必使学生理解该学科的基本结构。”依此而建立的课程理论是（ D ）

A.百科全书式课程理论　B.综合课程理论

C.实用主义课程理论　D.结构主义课程理论

4 苏霍姆林斯基的教育思想的核心内容是（ B ）

A.认知结构的教育理论　B.全面发展的教育理论

C.范例教学的理论　D.教学最优化的教育理论

闽试教育
MINSHI EDUCATION

第二章　教育与社会的发展

知识详解

一、政治经济制度对教育发展的影响和制约

经典例题：

1.纵观社会历史进程，教育发展与其政治经济发展之间的关系是（　B　）
A.政治经济制度决定教育发展状况　　B.教育常常与社会政治经济发展不平衡
C.教育滞后于政治经济发展　　D.教育超前于政治经济发展
2.我国唐朝“六学二馆”等级森严的入学条件，充分说明政治经济制度决定（　B　）
A.教育的领导权　　B.受教育权的分配　　C.教育目的　　D.教育性质

二、教育的政治功能

经典例题：

1.教育为政治经济制度服务，主要是通过（　A　）表现出来的。
A.培养人　　B.参与政治活动
C.传播文化与科学知识　　D.参与经济活动
2.下列不属于教育对社会民主推进作用的是（　D　）
A.教育启迪人的民主思想　　B.教育民主化本身是政治民主化的重要组成部分
C.民主的教育是政治民主化的孵化器　　D.教育可以化解社会矛盾和冲突
3.我国西周的“学在官府“以及欧洲的“政教合一“体现了教育的（　B　）
A.文化功能　　B.政治功能　　C.个性发展功能　　D.教育功能

第二节 教育与社会生产力

一、生产力对教育发展的影响和制约

经典例题：

1.（ C ）决定教育的发展水平及教育的规模和速度

A.政治制度　　B.经济制度　　C.生产力水平　　D.科学技术

二、教育的经济功能

经典例题：

1.“要改变一般人的本性，使他获得一定劳动部门认可的技能和技巧，成为发达的和专门的劳动力，就要有一定的教育或训练。”这体现了教育的（ B ）

A.政治功能　　B.经济功能　　C.文化功能　　D.人口功能

2.教育是科技创新的重要手段，体现了教育的（ B ）

A.政治功能　　B.经济功能　　C.文化功能　　D.生态功能

3.教育能够把潜在的劳动力转化为现实的劳动力，这体现了教育的（ A ）

A.经济功能　　B.育人功能　　C.政治功能　　D.文化功能

4.经济、政治、文化共同构成了制约教育制度的因素，下列选项中难以反映经济对教育制度制约功能的是（ D ）

A.古代学校教育内容大多是伦理、宗教内容，而非生产知识与技能

B.一些发达国家普及义务教育的年限达到 12 年

C.近代以来出现了一些专门培养工业、农业、商业人才的学院

D.同样是资本主义国家，法国在教育行政上实施集权制，而美国则实施分权制

MINSHI EDUCATION

第三节　教育与文化

经典例题：

1.美国是一个移民国家，学校的学生来自不同的种族与家庭，通过接受系统的学校教育，学生掌握现代文化知识，建立独特的族群和阶层文化，社会也因此充满生机与活力。这主要体现了教育的（ B ）

A.经济功能　　B.文化功能　　C.人口功能　　D.政治功能

三、学校文化

（一）学校文化的概念

	类型	地位	内容
学校文化	物质文化	物质载体	校园环境
	制度文化	内在机制	规章制度、庆典、典礼
	精神文化	核心内容、最高层次	校训、校风、校歌、校旗、校徽、师生关系

（二）校园文化的特征

1.互动性；2.渗透性；3.传承性。

经典例题：

1.学校精神文化的物质载体是学校的（ D ）

A.规章制度　　B.网络资源　　C.校园环境　　D.物质文化

2.校训、校歌属于校园文化中的（ C ）

A.物质文化　　B.组织制度文化　　C.精神文化　　D.课程活动文化

闽试教育
MINSHI EDUCATION

第三章　教育与个体发展

第一节　个体身心发展及其理论

知识详解

三、个体身心发展理论

经典例题：

1.格塞尔双生子爬楼梯实验，证明了（　B　）因素对人的发展有关键影响。
A.遗传素质　　B.生理成熟　　C.环境　　D.教育
2.“生而知之”的天才论和“一两遗传胜过一吨的教育“都是（　D　）的观点。
A.环境决定论　　B.实践决定论　　C.经验决定论　　D.遗传决定论
3.“我们敢说日常所见的人中，他们之所以或好或坏，或有用或无用，都由他们所受的教育所决定的。”这一观点属于（　B　）的观点。
A.内发论　　B.外铄论　　C.成熟论　　D.多因素相互作用论

第二节　个体身心发展的规律

1.个体身心发展具有（　D　）从群体的角度看，表现为男女性别的差异：从个体角度看，有些表现为发展水平的差异，有些表现为心理特征表现方式上的差异。
A.阶段性　　B.顺序性　　C.不平衡性　　D.个别差异性
2.“关键期”体现了个体身心发展规律的（　C　）
A.阶段性　　B.连续性　　C.差异性　　D.不均衡性
3.“既不能把小学生当中学生看待，也不能把初中生和高中生混为一谈，不同年龄阶段的个体具有不同的年龄特征。”这说明学生身心发展的规律具有（　D　）
A.顺序性　　B.差异性　　C.不均衡性　　D.阶段性
4.“狼孩”的故事说明了教育必须顺应儿童发展的（　B　）
A.顺序性　　B.不平衡性　　C.阶段性　　D.个别差异性
5.在游戏过程中，男生大多数喜欢扮演坚贞不屈的英雄，女生则喜欢扮演温柔美丽的角色。这体现了个体身心发展的（　C　）
A.不均衡性　　B.阶段性　　C.个别差异性　　D.互补性

第三节　影响个体身心发展的因素

知识详解

一、影响人身心发展的因素

影响因素	对身心发展的作用
遗传素质	提供物质前提/基础
环境	提供多种可能
学校教育	主导作用、加速作用、特殊作用
个体主观能动性	决定作用、动力、内因、依据、根据

二、学校教育

经典例题：

1.人们常说："三翻、六坐、七滚、八爬、十个月会喊爸爸。"这反映了（　B　）
A.遗传本质是人的发展的生理前提，为人的发展提供了可能性
B.遗传素质的成熟程度制约着人的发展过程及年龄特征
C.遗传素质的差异性对人的发展有一定的影响
D.遗传素质具有可塑性
2.影响学生展的因素中，起主导作用的是（　D　）
A.遗传素质　　B.个体的主观能动性　C.环境　　D.学校教育
3.人的身心发展的源泉和动力在于（　A　）
A.个体因素　　B.环境因素　　C.教育活动　　D.遗传因素
4.历史上流传的"狼孩"的故事说明，遗传因素在人的身心发展中（　B　）
A 起决定作用　　B.不起决定作用　　C.不起作用　　D.决定人的发展方向
5.下面是中外教育家关于教育的论述：
荀子说："干越夷貉之子,生而同声,长而异俗,教使之然也。"
法国启蒙思想家卢梭说："植物的形成由于栽培，人的形成由于教育。"
康德说："人只有通过教育才能成为一个人。人是教育的产物。"
英国资产阶级哲学家、教育家洛克说："我敢说我们日常所见的人中，他们之所以或好或坏，或有用或没用，十分之九都是他们的教育所决定的。人类之所以千差万别，便是教育之故。"
问题：
（1）夸大了学校教育的作用，忽视了遗传素质和个体主观能动性在人身心发展中的作用。
（2）起到主导、加速和特殊作用。

第四章　教育目的

第一节 教育目的概述

知识详解

一、教育目的的概念

（三）区分教育目的、培养目标、课程目标、教学目标的概念

	主体	概念
教育目的	国家	
培养目标	学校	
课程目标	教师	
教学目标	教师	

经典例题：

1.（　D　）是教师在实施课程计划过程中，在完成某一阶段（如一节课，一个单元或一个学期）的教学工作时所期望达到的要求或结果。

A.教育总目的　　B.各级各类学校的培养目标

C.课程目标　　D.教学目标

2.人们通常将“各级各类学校的具体培养要求”称为（　B　）

A.教育目的　　B.培养目标　　C.课程目标　　D.教学目标

3.教育目的所要回答的根本问题是（　C　）

A.要把教育引向何方　　B.教育为谁服务

C.教育要培养什么样的人　　D.教育要怎样培养人

三、教育目的的功能或作用

经典例题：

1.教育目的对整个教学活动具有导向作用、激励作用和（ C ）

A.教导作用　B.选拔作用　C.评价作用　D.管理作用

2.教育活动的出发点和归宿是（ C ）

A.教育方法　B.教育内容　C.教育目的　D 教育原则

五、教育目的确立的依据

经典例题：

1.“教育在于使青年社会化——在我们每一个人之中造成一个社会的我，这便是教育的目的。”这句话体现的教育目的观是（ C ）

A.个人本位论　B.文化本位论　C.社会本位论　D.科学本位论

2.裴斯泰洛齐认为：“发展个人天赋的内在力量，使其经过锻炼，使人能尽其才，能在社会上达到他应有的地位。这就是教育的目的。”这种观点反映的教育目的价值取向是（ C ）

A.生活本位论　B.社会本位论　C.个人本位论　D.文化本位论

3.教育的最高目的是培养治国的哲学家，这体现了（ B ）

A.国家本位论　B.社会本位论　C.个人本位论　D.教育本位论

4.认为教育目的由社会需要决定的代表人物是（ C ）

A.孟子　B.卢梭　C.涂尔干　D.洛克

5.在教育史上，重视实科教育，主张学生学习的自觉性，强调教育为完满生活做准备的教育家是（ C ）。

A.夸美纽斯　B.赫尔巴特　C.斯宾塞　D.杜威

6.在教育目的的价值取向上，存在的两个典型对立的理论主张是（ A ）。

A.个人本位论与社会本位论　B.国家本位论和社会本位论

C.全面发展论与个性发展论　D.国家本位论和个人本位论

第二节 我国的教育目的及其理论基础

知识详解

<table>
<tr><th>学说名称</th><th colspan="5">内容</th></tr>
<tr><td rowspan="3">马克思
关于人的
全面发展学说</td><td colspan="5">劳动能力</td></tr>
<tr><td colspan="2">智力</td><td colspan="3">体力</td></tr>
<tr><td>智力</td><td>体力</td><td>道德</td><td colspan="2">个性</td></tr>
<tr><td>我国
全面发展学说</td><td>德育</td><td>智育</td><td>体育</td><td>美育</td><td>劳动技术教育</td></tr>
</table>

二、我国现阶段的教育目的及其基本精神

（二）我国教育目的的基本精神（精神实质）

经典例题：

1.我国的教育目的主要是培养社会主义事业的（ C ）

A.接班人　　B.建设者　　C.建设者和接班人　　D.劳动者

2.（判断说理题）全面发展就是指学生德、智、体诸方面平均发展。

（1）社会主义的全面发展教育由德育、智育、体育、美育和劳动技术教育五个部分组成；

（2）它们各自相互依存、相互渗透、相互促进、缺一不可；

（3）“五育”并举并不是教育上的平均主义；

（4）德育和智育更具有基础性；

第三节　素质教育观

知识详解

经典例题：

1.素质教育的重点是培养学生的（　D　）

A.高尚道德　　B.健康体魄　　C.审美情趣　　D.创新精神

2.素质教育观在本质上是一种（　B　）

A 教育功能　　B.教育价值取向　　C.教育模式　　D.教育方法

3.社会主义新时期的教育和现代教育、素质教育的最根本的特点是（　B　）

A.以学生为主体，教师为主导　　B.以人为核心，以促进人的发展为目的

C.升学是为了就业　　D.升学才是教育的最终目的

4.某地四名女学生，相约服农药自杀，其中两名因抢救无效死亡，一名重伤成植物人，另一名抢救出院后休学在家。学生为什么会自杀？原来是在初三期中考试后，学校进行了全班学习成绩大排名，张榜公示成绩，并依据成绩重新排座位，结果四个孩子被调到了最后一排。这样，孩子们就给父母写了一封信，说某某老师，我们自杀不怪你，都怪我们自己没有好好学习，如果领导、校长追究你责任的话，你就把这封信拿给他们看。

问题：你如何看待这一事件？谈谈你对素质教育的认识。

答题要点：

（1）素质教育是面向全体学生的教育。

（2）素质教育是促进学生全面发展的教育。

（3）素质教育是促进学生个性发展的教育。

（4）素质教育宗旨是提高国民素质。

（5）素质教育重点是培养创新精神和实践能力。

第五章　学校教育制度

第一节　学校教育制度的产生与发展

知识详解

二、学校教育制度

（三）学制的类型

经典例题：

1.国民教育制度的核心是（　A　）

A.学校教育制度　　B.社会教育制度　　C.终身教育制度　　D.职业教育制度

2.现代学制最早出现在（　B　）

A.美国　　B.欧洲　　C.中国　　D.英国

3.英国政府 1870 年颁布的《初等教育法》中，一方面保持原有的专为资产阶级子女服务的学校系统，另一方面为劳动人民的子女设立国民小学、职业学校。这种学制属于（　A　）

A.双轨学制　　B.单轨学制　　C.中间型学制　　D.分支型学制

4.20 世纪以来，学校教育制度以单轨制为代表的国家是（　D　）

A.印度　　B.中国　　C.苏联　　D.美国

三、学制确立的依据

闽试教育

经典例题：

1.世界各国的学制存在着差别，但在入学年龄、中小学分段等方面具有较高的一致性。这说明学制的建立要依据（　C　）。

A.社会政治经济制度　　B.生产力发展水平

C.青少年身心发展规律　　D.民族和文化传统

五、学校教育制度的发展

经典例题：

1.教育主体与教育对象具有不稳定性，没有专设的教育机构，教育与社会生活融为一体。具有这种特点的教育属于（ A ）

A.前制度化教育　B.制度化教育　C.非制度化教育　D.未来的教育

2.下列关于终身教育思想的表述不正确的是（ C ）

A.终身教育使教育成为有效的、公正的、人道的事业

B.终身教育谋求各类教育之间的联系和统一

C.终身教育不包括非正规教育

D.终身教育已被不同社会制度的国家普遍接受

3.构建学习化社会的理想主要体现的是（ C ）

A.前制度教育　B.制度化教育　C.非制度化教育　D.正规教育

第二节 我国的学校教育制度

二、我国现行学制的结构和类型

1.我国现行学制的结构

层次结构	学前	初等	中等	高等

类别结构	基础	职业技术	高等	成人	特殊

闽试教育

经典例题：

1.我国正式颁布且实施的第一个学制是（ A ）

A.壬寅学制　B.癸卯学制　C.壬戌学制　D.六三三学制

2.我国现行学制，从层次来看包含了学前教育、初等教育、_____、高等教育四个层次。从形态上讲，该学制属于_____学制。（ B ）

A.中等教育 双轨型　B.中等教育 分支型

C.义务教育 单轨型　D.义务教育 双轨型

3.我国第一个体现女子与男子平等的法定学制是（ C ）

A.壬寅学制　B.癸卯学制　C.壬子癸丑学制　D.壬戌学制

4.中国近代系统完备的学制系统产生于（ A ）的《钦定学堂章程》。由此形成中国现代学制的开端。

A.1902 年　B.1924 年　C.1912 年　D.1904 年

5.“六三三学制”又称为（ A ）学制。

A.壬戌　B.壬寅　C.壬子癸丑　D.癸卯

第六章　教师与学生

第一节　教师

知识详解

一、教师的职业角色

教师的职业角色（最大特点：多样化）						
传道者	授业解惑者	示范者	管理者	研究者	朋友	心理卫生保健者

经典例题：

1.教师职业的最大特点在于职业角色的（　D　）

A.历史性　　B.专门化　　C.单一性　　D.多样化

2.韩愈在《师说》中指出：“道之所存，师之所存也。”这体现了教师（　A　）的职业角色。

A.传道者　　B.授业者　　C.解惑者　　D.引导者

二、教师劳动的特点

劳动特点	劳动对象	复杂性
	劳动手段	创造性
	劳动整体	示范性
	劳动过程	长期性

闽试教育 MINSHI EDUCATION

经典例题：

1.北京师范大学的校训是：学为人师、行为世范。这体现了教师劳动的（ D ）特点。

A.创造性　　B.长期性　　C.复杂性　　D.示范性

2.“教育有法，而教无定法”说明教师劳动具有（ D ）

A.连续性　　B.示范性　　C.长期性　　D.创造性

3.著名教育家乌申斯基说：“任何章程和任何纲领、任何人为的管理机构，无论它们设想得多么巧妙，都不能代替人格在教育事业中的作用……只有人格能对发展和形成人格起作用，只能用性格来形成性格。”这句话体现了教师劳动的（ A ）特点。

A.示范性　　B.复杂性　　C.创造性　　D.个体性

4.某老师在讲“对偶”修辞时，发现一个学生烧废纸，灵机一动，写出“划火柴，烧废纸，影响上课纪律”，要求学生对下联。学生经过思考写道：“掏钢笔，写保证，遵守学校规章。”这种处理问题方式反映教师劳动具有（ B ）

A.示范性　　B.创造性　　C.长期性　　D.复杂性

5.第斯多惠指出：“教师本人是教学里最重要的师表，是最直观的、最有教益的模范，是学生最活生生的榜样。”这段话体现的教师劳动特点是（ B ）

A.复杂性　　B.示范性　　C.长期性　　D.创造性

6.“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。“这句话反映的教师劳动特点是（ C ）

A.主体性　　B.创造性　　C.示范性　　D.迟滞性

7.教师借助“微课”“翻转课堂”等新技术、新方法进行教学，体现了教师劳动的（ C ）特点。

A.复杂性　　B.长期性　　C.创造性　　D.示范性

8.简述教师的劳动特点。答：复杂性、创造性、示范性、长期性。

三、教师的专业素养

经典例题：

1.“为了使学生获得一点知识的亮光，教师应吸进整个光的海洋。”这句话是指教师应该具备（ A ）

A.广博的专业知识　　B.崇高的专业理想

C.精湛的专业技能　　D.勤勉的专业态度

2.教师所具有的精深的专业知识和广博的文化知识属于（ D ）

A.语言素养　　B.教育素养　　C.思想素养　　D.知识素养

3.“既知教之所由兴，又知教之所由废，然后可以为人师也”表明教师应具备（ C ）

A.广博的文化修养　　B.扎实的专业基础知识

C.丰富的教育理论知识　　D.良好的实际工作能力

4.陶行知的“捧着一颗心来，不带半根草去”的教育信条体现了教师（ B ）

A.丰富的教育理论知识　　B.崇高的职业道德

C.精深的学科知识　　D.过硬的教学基本功

5. （判断说理题）有人认为，大学生的学科知识就能胜任小学教师的岗位要求。请从教师专业素养的角度评价分析这一观点。

答题要点：除了需要具有学科专业知识以外，还应该具有其它各类专业素养。

四、教师专业发展

（二）教师专业发展的阶段与途径

经典例题：

1.学校派工作两年多的王老师参加了一次“国培计划”，回校后他说：“参加这样的集中学习，收获较大，解决了我的许多困惑。“这里有效促进王老师专业发展的途径是（ C ）

A.职业培训　　B.岗前培训　　C.在职培训　　D.资格培训

2.（简答题）简述教师专业发展阶段。

答　（1）非关注阶段

（2）虚拟关注阶段

（3）生存关注

（4）任务关注

（5）自我更新关注

3.（简答题）简述教师专业发展途径。

答　（1）师范教育

（2）入职培训

（3）在职培训

（4）自我教育

第二节 学生及其特点

知识详解

闽试教育 MINSHI EDUCATION

学生特点	发展中的人（本质）	可塑性
		可能性
	教师教育的对象（间接经验）	可塑性
		依赖性
		向师性
	自我教育的主体（直接经验）	自觉性
		独立性
		创造性

经典例题：

1.“学生如同泥坏，他能否成型，依赖于教师的雕型。“这个说法忽视了学生的（ A ）

A.可塑性　　B.发展性　　C.能动性　　D.向师性

2.在实际教学中，教师是学生的榜样，学生会模仿教师的言行举止；学生信服教师的教导胜过父母的话，年龄越小越是如此。这种现象说明学生具有（ D ）的心理特点。

A.发展性　　B.依赖性　　C.独立性　　D.向师性

3.某小学三（1）班班主任张老师用了一支比较别致的笔，几天后班上很多同学也用上了与张老师一样的笔。这个现象说明了小学生具有较强的（ C ）

A.依赖性　　B.接受性　　C.向师性　　D.可塑性

闽试教育
MINSHI EDUCATION

第三节 师生关系

知识详解

一、师生关系概述

（二）师生关系的特点

师生关系的特点				
教育性	多样性	多层次性	稳定性	弥散性

（三）师生关系的类型

师生关系类型	教师中心		学生中心
	专制性	放任型	民主型

经典例题：

1.以无序、随意、放纵为特征的师生关系模式属于（ C ）

A、管理型　　B、放任型　　C、专制型　　D、民主型

2.在教育史上，两种不同的师生关系模式是（ A ）

A、教师中心与儿童中心　　B、内发论与外铄论

C、社会本位论与个人本位论　　D、形式教育论与实质教育论

3.在对待学生的不同态度中，下列哪种类型普遍受学生欢迎（ D ）

A.对立型　　B.权威型　　C.放任型　　D.民主型

4.老师在课堂时，学生不声不响；而当老师不在时，学生立即大吵大闹。与这种现象相配的教师领导类型最可能是（ A ）

A.专制型　　B.民主型　　C.放任型　　D.消极型

5.张老师缺乏责任心和爱心，对学生的学习和发展采取放任自流的态度；学生对他的教学能力产生怀疑，并常常议论其人格；师生关系冷漠，教学效果较差。由此推测张老师与学生之间的关系倾向于（ B ）师生关系。

A.专制型　　B.放任型　　C.民主型　　D.友好型

6.李老师教学能力强，善于与学生交流，经常倾听学生对于开展教学活动的意见，班上的学生学习积极性高，兴趣广泛，和老师配合默契。这属于（ C ）的师生关系。

A.专制型　　B.放任型　　C.民主型　　D.权威型

师生关系的内容	传统师生关系	教学上	授受
		人格上	平等
		道德上	促进
	新型师生关系	教育关系	教学相长
		人际关系	尊师爱生
		社会关系	民主平等
		心理关系	宽容理解

经典例题：

著名特级教师于永正初为人师时曾有过这样的一段经历：

“一天，我放在讲台上的备课本竟然被人撕烂了两张，我火冒三丈。知情人立刻‘揭发’出撕本子的人。我一看那个学生，心里‘咯噔’一下，。我思考良久，对全班同学说：‘我先向大家作个检讨。昨天，因这位同学写字潦草，我一气之下，将他的本子撕为两半。我不该这么做，我撕了他一个本子，而他只撕了我两张纸，说明他还是很给老师面子的，他比我好。’教师里静静的，几十双眼睛一眨不眨地望着我……第二天早上，在我的讲台上端端正正的放着一个和我的备课本差不多大的新本子。”

（1） 教师应如何对待学生的错误？

（2） 教师应如何对待自己的错误？

（3） 于老师曾说过“教育的秘诀是尊重学生”，你怎样理解？

第七章　课程

第一节　课程概述

知识详解

一、课程的概念

观点	代表人物	所属教育流派
课程即教学科目	赫尔巴特	思辨主义教育学
课程即学习经验	杜威	实用主义教育学
课程即文化再生产	鲍尔斯、金蒂斯	批判主义教育学
课程即社会改造的过程	弗雷尔/弗莱雷、布拉梅尔德	改造主义教育学

三、课程类型

分类		课程名		
学生	可选择性	必修课程	选修课程	
内容	固有属性	学科课程	活动课程	
	综合程度	分科课程	综合课程	
课程	呈现形式	显性课程	隐性课程	
	管理权限	国家课程	地方课程	校本课程
	任务难度	基础型课程	拓展型课程	研究型课程

四、课程理论及主要流派

★1918 年，美国学者博比特出版教育史上第一本课程理论专著，标志着课程作为专门研究领域的诞生。

★1949 年，美国拉尔夫·泰勒出版《课程与教学的基本原理》，该书被公认为是“现代课程理论的奠基石”。泰勒也因此被誉为“现代课程理论之父”。

经典例题：

1.我国新一轮基础教育课程改革后，小学阶段的思想品德与科学，初中阶段的社会、艺术等课程都属于（ D ）

A.学科课程　B.活动课程　C.分科课程　D.综合课程

2.从课程的表现形式来看，校园文化属于（ B ）

A.显性课程　B.隐性课程　C.技术课程　D.综合课程

3.直接经验与间接经验的关系反映到课程个类型上主要表现为（ A ）的关系。

A 学科课程与活动课程　B.学科课程与综合课程

C.显性课极与隐性课程　D.选修课程与必修课程

4.从课程内容所固有的属性来区分，可以将课程分为（ A ）

A.学科课程和经验课程　B.分科课程和综合课程

C.必修课程和选修课程　D.国家课程、地方课程和校本课程

5.现在中小学提倡开设兴趣班，如艺术类的、科普类的，技术类的等。这是基于儿童的兴趣和需要，以儿童获取的经验为基础，设置的不同形式的系列课程。该类课程属于（ D ）

A.学科课程　B.综合课程　C.核心课程　D.活动课程

6.根据学生选择课程的自主性，可将课程分为（ B ）

A.学课课程和经验课程　B.必修课程和选修课星

C.分科课程和综合课程　D.基础型课程、拓展型课程和研究型课程

7.由学生所在学校的教师编制、实施和评价的课程一般被称为（ C ）

A.活动课程　B.综合课程　C.校本课程　D.核心课程

8.为适应学生的个性差异而开发的课程类型是（ A ）

A.选修课程　B.必修课程　C.学科课程　D.综合课程

9.强调知识的内在逻辑和系统性，主张分科教学的是（ B ）

A.经验主义课程论　B.学科中心课程论

C.存在主义课程论　D.后现代主义课程论

10.强调课程应该围绕当代重大的社会问题来组织，帮助学生在社会方面得到发展，这种课程理论是（ C ）

A.经验主义课程论　B.学科中心主义课程论

C.社会中心主义课程论　D.存在主义课程论

五、课程目标

（三）布鲁姆教育目标分类学

布鲁姆教育目标分类学		
认知	情感	动作技能

六、影响课程的因素

影响课程的因素		
知识	社会	儿童

第二节 课程设计

经典例题：

1.制订课程计划的首要问题是（ A ）
A.课程设置　B.学科顺序　C.课时分配　D.学年编制
2.在整个课程编制中最为关键的准则是（ D ）
A.课程内容　B.教学目标　C.课程标准　D.课程目标
3.新课程改革提出的“三维目标”是（ C ）
A.知识、智力、能力
B.基本知识、基本技能、基本道德
C.知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观
D.知识、能力、情感
4.课程的总体规划是（ A ）
A 课程设置　B.课程计划　C.课程设计　D.课程要求
5.目前我国基础教育实施“一纲多本”的教材使用原则，这里的“纲”指的是（ A ）
A.课程标准　B.课程计划　C.教学计划　D.教学原则
6.教师教学和学生获得知识的基本材料是（ C ）
A.教学大纲　B.课程计划　C.教科书　D.教学指导书
7.既是教材编写和考试命题的依据，又是国家管理和评价课程的基础，它是（ A ）
A.课程标准　B.课程计划　C.课程设计　D.教学计划

MINSHI EDUCATION

第三节 基础教育课程改革

经典例题：

1.我国《基础教育课程革纲要（试行）》指出，小学阶段以_____为主，初中阶段设置_____相结合的课程，高中以_____为主。（ D ）

A.必修课程 必修与选修 选修课程　　B.活动课程 活动与学科 学科课程

C.国家课程 国家与校本 校本课样　　D.综合课程 分科与综合 分科课程

2.综合实践活动课程是新一轮基础教育课程改革提出的课程类型。关于综合实践活动课程的说法错误的是（ C ）

A.它是一种实践性课程　　B.它是一种经验性课程

C.它不属于国家课程　　D.它重在培养学生的综合性问题解决能力

3.下列选项不属于基础教育课程改革背景下的学习方式的是（ C ）

A.自主　B.合作　C.欣赏　D.探究

4.我国新课改的核心理念是（ A ）

A.为了每一位学生的发展

B.关注学生作为“整体的人”的发展

C.注重学生对知识的主动建构

D.注重统整学生的生活世界与科学世界

闽试教育
MINSHI EDUCATION

第八章　教学

知识详解

（二）教学的主要任务

经典例题：

1. 正确反映教学与智育之间关系的命题是（　A　）
A. 教学是智育的主要途径
B. 智育是教学的唯一任务
C. 教学是智育的唯一途径
D. 智育是教学的次要任务
2. 学校工作的中心环节是（　A　）
A. 教学　　B. 必修课程　　C. 学科课程　　D. 综合课程
3. （判断说理题）教学的任务就是向学生传授知识。
错误，解析略。

第二节　教学过程

知识详解

一、教学过程的本质

教学过程的本质			
间接性	领导性	交往性	教育性

二、教学过程中的基本规律

教学规律	解决的矛盾
间接性规律	直接经验 vs 间接经验
双边性规律	教师主导 vs 学生主体
发展性规律	知识 vs 智力
教育性规律	知识 vs 品德

经典例题：

1.在教学过程中，学生学习的内容是已知的间接知识，并在教学中间接地认识世界。这就是（ D ）

A.认识的领导性　　B.认识的教育性　　C.认识的交往性　　D.认识的间接性

2.某小学语文老师在讲授人物描写方法后，让学生写一写自己眼中妈妈的形象。通过写作，学生体会到妈妈温暖的爱和细致的呵护，展现出对母亲的依恋与信任，也更尊重自己的母亲。这体现了教师在教学过程中坚持（ D ）

A.间接经验与直接经验相结合的规律

B.教师主导作用与学生主体作用相统一的规律

C.掌握知识和发展智力相统一的规律

D.传授知识与思想品德教育相统一的规律

3.我国古代既有“指引者，师之功也”的箴言，又有“师傅引进门，修行靠个人”的教谕。这体现了教学过程具有（ D ）的规律。

A.学生认识的简约性

B.教学与发展相互促进

C.知识学习与品德形成相统一

D.教师主导作用和学生主体地位辩证统一

4.教学过程的中心环节是（ C ）

A.引起学习动机　　B.巩固知识　　C.领会知识　　D.运用知识

5.承认学生在教学过程中作为学习主体的地位，充分发挥学生参与教学的主体能动性，主要体现了（ D ）的教学规律。

A.间接经验与直接经验相结合

B.掌握知识与发展智力、能力的统一

C.掌握知识和品德发展相结合

D.教师主导与学生主体相结合

6.教学从本质上讲是（ D ）

A.一种实践活动　　B.一种科学活动

C.一种文化活动　　D.一种认识活动

7.“儿童中心教育理论”违背了（ D ）

A.间接经验和直接经验相结合的规律

B.传授知识与发展智力相统一的规律

C.知识教学和思想教育相统一的规律

D.教师主导和学生主体相统一的规律

第三节 教学原则与教学方法

知识详解

二、中小学教学的基本原则

经典例题：

1.在地理教学中，教师运用地球仪进行授课的做法体现了（ B ）教学原则。
A.启发性 B.直观性 C.巩固性 D.循序渐进
2.下面哪一条原则是为了将教学活动中教师的主导作用和学生的主体地位统一起来而提出的（ A ）
A.启发性原则 B.直观性原则
C.高速度原则 D.高难度原则
3.教学过程中坚持由浅入深、由易到难、由简到繁。这属于我国中小学常用的教学原则中的（ A ）
A.循序渐进原则 B.直观性原则
C.巩固性原则 D.可接受性原时
4.陶行知曾用松树和牡丹比喻人：用松树的肥料培养牡丹，牡丹会瘦死，用牡丹的肥料培养松树，松树会被烧死。这一比喻运用到教学上，所体现的教学原则是（ B ）
A.直观性原则 B.因材施教原则
C.启发诱导原则 D.循序渐进原则
5.“不积跬步，无以至千里；不积小流，无以成江海”体现的教学原则是（ A ）
A.循序渐进原则 B.因材施教原则
C.启发诱导原则 D.直观性原则
6.曹老师教《圆的周长》时，讲述了我国古代数学家祖冲之在计算圆周率上的卓越贡献，同学们感到很自豪。曹老师遵循的教学原则是（ D ）
A.启发性原则 B.巩固性原则
C.因材施教原则 D.科学性与思想性相统一原则
7.乌申斯基指出，一般说来，儿童是依靠形式、颜色、声音和感觉来进行思维的。这说明教学中应贯彻（ A ）
A.直观性原则 B.启发性原则
C.巩固性原则 D.循序渐进原则
8.中学生物课上，教师为了给学生讲解草履虫而展示了草履虫挂图。这符合教学的（ A ）
A.直观性原则 B.启发性原则
C.创造性原则 D.巩固性原则
9.《学记》提出：“杂施而不孙，则坏乱而不修。”下列哪条教学原则与其在思想上是一致的（ A ）
A.循序渐进原则 B.巩固性原则
C.因材施教原则 D.直观性原则
10.赵老师在课堂上讲到“青蒿素”时，向学生们介绍了屠呦呦踏实做事、献身科学的事迹，同学们深受教育。这体现了哪一教学原则（ B ）
A.理论联系实际的原则 B.科学性和思想性统一的原则
C.启发性原则 D.发散性原则
11. “一个坏的教师奉送真理，一个好的教师则教人发现真理。”这句话表明教育要遵循（ A ）
A.启发性原别 B.巩固性原则
C.循序渐进原则 D.因材施教原则

四、中小学常用的教学方法

经典例题：

1.小学科学课上，教师给学生演示了如何通过显微镜观察植物的内部结构，获得有关植物的知识。这种教学方法于（ A ）

A.演示法　　B.实验法　　C.参观法　　D.实习法

2.学生在教师的指导下，为解决某个问题而进行探讨，辨明是非真伪以获取知识的方法，指的是（ B ）

A.讲授法　　B.讨论法　　C.谈话法　　D.练习法

3.迄今为止，在世界范围内应用最广泛、最普遍的教学方法是（ B ）

A.练习法　　B.讲授法　　C.谈话发　　D.讨论法

4.《学记》中指出："独学而无友，则孤陋而寡"；"相观而善，相互切磋"。这就启示我们在教学中要注意运用（ B ）

A.谈话法　　B.讨论法　　C.参观法　　D.练习法

5.教师按照一定的教学要求向学生提出问题，要求学生回答，并通过问答的形式来引导学生获得或巩固知识的方法叫作（ B ）

A.讲授法　　B.谈话法　　C.讨论法　　D.实验法

6.学生在教师指导下运用知识反复完成一定的操作，或解决某类作业与习题，以加深理解和形成技能、技巧。这种教学方法是（ B ）

A.指导法　　B.练习法　　C.演示法　　D.实验法

7.某校组织学生到红军长征中的战斗遗址接受爱国主义教育，该活动体现的教学方法是（ A ）

A.参观法　　B.读书指导法　　C.练习法　　D.实习作业法

8.在科学课上，教师通过做水加温和降温的实验，让学生观察水的三态变化。这种教学方法是（ C ）

A.讲授法　　B.实验法　　C.演示法　　D.参观法

9.展示实验让学生观察的叫（ A ）

A.演示法　　B.实验法　　C.实习作业法　　D.研究法

闽试教育
MINSHI EDUCATION

第四节 教学工作的基本环节

经典例题：

1.（ A ）是教学工作的起始环节，是上好课的先决条件。
A.备课 B.上课 C.作业的布置与反馈 D.课外辅导
2.备课时，教师要按顺序写出（ B ）三种教学计划。
A.课时计划、单元计划、学期计划
B.学期计划、单元计划、课时计划
C.单元计划、课时计划、学期计划
D.学期计划、课时计划、单元计划
3.目的在于对学过的知识进行巩固和加深，了解学生握知识的质量，加强新旧知识的联系的教学环节是（ B ）
A.领会知识 B.巩固知识 C.运用知识 D.检查知识
4.教师备课应做好的三方面工作，即钻研教材、了解学生和（ C ）
A.编写教案 B.做好备课计划
C.设计教法 D.设计教学方案
5.（ B ）是上课的必要补充，是适应学生个别差异，贯彻因材施教的重要措施。
A.备课 B.课外辅导 C.布置作业 D.考试

第五节 教学组织形式

经典例题：

1.班级授课制是目前世界上普遍采用的（ D ）
A.教学过程 B.教学手段 C.教学方法 D.教学组织形式
2.古代教育的一般组织形式是（ A ）
A.个别教育 B.班级教育 C.小组教育 D.集体教育
3.下列著作中，为班级授课制奠定理论基础的是（ C ）
A.《论语》 B.《理想国》 C.《大教学论》 D.《普通教育学》
4.设计教学法，又叫单元教学法，其提出者是（ A ）
A.克伯屈 B.特朗普 C.帕克赫斯特 D.兰喀斯特
5.在教学活动中，为完成特定的教学任务，教师和学生按一定的要求组合起来进行活动的结构，称为（ B ）
A.教学模式 B.教学组织形式 C.教学原则 D.教学过程
6.帕克赫斯特创立的教学组织形式是（ C ）
A.班级授课 B.设计教学法 C.道尔顿制 D.分组教学
7.一般认为，班级授课制在我国正式实行是在（ C ）
A.唐朝中期 B.明朝中期 C.清朝末期 D.辛亥革命以后
8.班级授课制最主要的缺点是不利于（ A ）
A.因材施教 B.发挥教师的主导作用
C.扩大教学规模 D.培养学生的集体观念

第六节 教学评价

二、新课程背景下的课堂教学评价观

新课程背景下的课堂教学评价观				
评价思想观	评价目的观	评价方式观	评价主体观	评价方法观
以人为本	发展性	以学论教	多元化	多样化

经典例题：

1.（ D ）是对学生日常学习过程的表现、所取得的成绩以及所反映出的情感、态度、策略等方面的发展做出的评价，是基于对学生学习全过程的持续观察、记录、反思而做出的发展性评价。其目的是“激励学生学习，帮助学生有效调控自己的学习过程，使学生获得成就感，增强自信心，培养合作精神”。

A.诊断性评价　　B.相对性评价

C.终结性评价　　D.形成性评价

2.发生在教学过程之中，旨在发现学生学习中存在的问题，帮助教师调整和改进教学的评价是（ D ）

A.初始性评价　　B.诊断性评价

C.终结性评价　　D.形成性评价

3.通常在一门课程或教学活动结束后进行，对一个完整的教学过程进行的测定称为（ D ）

A.配置性评价　　B.形成性评价

C.诊断性评价　　D.总结性评价

4.以评价对象自身的状况作为参照标准，对其在不同时期的进步程度进行评定。这种评价属于（ D ）

A.绝对评价　　B.相对评价

C.总结性评价　　D.个体内差异评价

5.在课堂教学中，教师就新内容编制了一些练习题让学生做，以判断学生的掌握程度。这里所运用的评价方法是（ A ）

A.形成性评价　　B.总结性评价

C.配置性评价　　D.甄别性评价

6.教师对学生个体内部的各方面纵横比较，以判断其学习状况的评价是（ C ）

A.绝对评价　　B.相对评价

C.个体内差异评价　　D.甄别评价

7. “某某同学在班里表现最好”，此评价属于（ D ）

A.目标参照性评价　　B.目标游离评价

C.绝对性评价　　D.相对性评价

8.根据学生个人成绩在该班学生序列中所处位置来判断其成绩的优劣，而不考虑其是否达到教学目标的要求。这种教学评价属于（ D ）。

A.诊断性评价　　B.绝对性评价

C.总结性评价　　D.相对性评价

第九章　思想品德教育

第二节　德育的目标与内容

经典例题：

1.以下不属于学校德育内容的是（　D　）

A.思想教育　　B.政治教育　　C.道德教育　　D.文化教育

2.爱国主义教育在我国中小学德育的内容中属于（　B　）范畴。

A.思想教育　　B.政治教育　　C.道德教育　　D.心理教育

3.（判断说理题）德育就是培养学生道德品质的教育。

错误，德育包括政治教育、道德教育、思想教育、心理健康教育、法制教育。

第三节 德育过程

经典例题：

1.德育过程结构的构成要素是（　C　）

A.教育者、受教育者

B.教育者、受教育者、德育内容

C.教育者、受教育者、德育内容、德育方法

D.教育者、受教育者、德育环境

2.学生的思想品德是由知、情、意、行四大基本要素构成的，教师在教育过程应（　D　）

A.以情为开端，动之以情，对学生进行教育

B.严格按照知、情、意、行的顺序对学生进行教育

C.以行为开端，从培养学生习惯入手对学生进行教育

D.根据实际情况选择最需要、最易生效的因素为开端对学生进行教育

3.思想品德教育的实质是（　C　）

A.将学生的道德认识转化为道德行为

B.培养学生的道德情感

C.将一定社会的思想道德转化为受教育者个人的思想品德

D.提高学生对宏观世界的认识

4.德育过程的主要矛盾是（　D　）

A.教育者与德育内容、方法的矛盾

B.无产阶级思想和非无产阶级思想的矛盾

C.学生知的深与浅的矛盾

D.教育者提出的道德要求与学生已有品德水平的矛盾

5.针对小学生常见的“言行不一”的问题，德育应（　D　）

A.从“知”开始　　B.从“行”开始

C.从“意”开始　　D.具体情况具体分析

6.学生自身发展有很大的不稳定性和可塑性，无论是从新的思想品德的形成和发展，还是不良品德的改变来说，都不是一蹴而就的。这表明德育过程是（ D ）

A.对学生知、情、意、行的培养提高过程

B.组织学生的活动和交往，统一多方面教育影响的过程

C.促成学生思想内部矛盾运动的过程

D.长期、反复、逐步提高的过程

7.（判断说理题）德育过程是对学生知、情、意、行的培养提高过程，应以知为开端，知、情、意、行依次进行。

错误，德育具有多端性。

闽试教育
MINSHI EDUCATION

第四节 德育原则与德育方法

知识详解

二、我国中小学常用的德育原则

经典例题：

1.在德育过程中，教师充分利用学生的闪光点来克服他们的消极因素。这热教育师方法遵循的原则是（ A ）
A.长善救失　　B.正面疏导
C.知行统一　　D.从实际出发
2.“要尽量多地要求一个人，也要尽可能地尊重一个人。”这体现了（ A ）
A.严格要求与尊重信任相结合的原则
B.集体教育与个别教育相结合的原则
C.正面引导与纪律约来相结合的原则
D.平行教育的原则
3.德育原则是德育工作中必须遵守的基本要求。以下表述能反映因材施教原则的是（ B ）
A.夫子循循然善诱人，博我以文，约我以礼，欲罢不能
B.视其所以，观其所由，察其所安
C.君子讷于言而敏于行，耻于言而敏于行
D.其身正，不令而行；其身不正，虽令不从
4.颜回说：“夫子循循然善诱人，博我以文，约我以礼，欲别不能。“这说明德育工作要遵循（ C ）
A.因材施教原则　　B.方向性原则
C.疏导原则　　D.长善救失原则
5.在德育过程中，体现了运用马克思主义“一分为二”辩证法来认识学生的德育原则是（ A ）
A.发扬积极因素与充服消极因素相结合　　B.理论与实践相结合
C.集体教育与个别教育相结合　　D.严格要来与尊重学生相结合
6.李杰同学喜欢打击乐，一次数学课上忍不住用手指敲打桌子，被老师讽刺挖苦，赶出教室。该老师的做法违反了（ C ）
A.连贯性原则　　B.集体教育原则
C.正面教育原则　　D.理论联系实际原则
7.马卡连柯提倡的“平行教育“思想体现的德育原则是（ D ）
A.知行统一原则　　B.尊重信任与严格要求相结合原则
C.一致性与连贯性原则　　D.集体教育与个别教育相结合原则
8.某学校开展“远离毒品，珍惜生命”的教育活动，邀请缉毒干警和学生家长参加，这一活动体现了学校德育贯彻（ A ）
A.一致性原则　　B.因材施教原则
C.量力性原则出　　D.直观性原则
9.古代学者朱熹认为“论先后，知为先；论轻重，行为重”，这体现的德育原则是（ C ）
A.一致性原则　　B.正面引导原则
C.知行统一原则　　D.严格要求原则

二、我国中小学常用的德育方法

经典例题：

1.在德育过程中，利用和创造一切富有教育意义的情境，潜移默化地影响学生，培养学生的品德的方法是（ B ）

A.自我修养法　B.陶冶教育法　C.榜样示范法　D.说服教育法

2.采用座右铭来激励学生属于（ A ）

A.自我教育法　B.榜样示范法　C.自我锻炼法　D.情感陶冶法

3.教师通过摆事实、讲道理的形式对学生进行思想品德教育的方法是（ C ）

A.榜样示范法　B.实践锻练法　C.说服教育法　D.品德评价法

4. “让学校的每一面墙壁都开口说话。”这是充分运用了下列哪一种德育方法（ A ）

A.陶冶教育　B.榜样示范　C.实际锻炼　D.品德评价

5.中学生小王在老师的帮助下，主动地进行学习、自我反思、自我监控等来提升自己修养的德育方法是（ D ）

A.说理教育法　B.榜样教育法　C.陶冶教育法　D.自我修养法

6.刘老师在开学第一周对本班学生进行了日常行为规范的训练，以帮助学生更好地进入学习状态。这是德育方法中的（ D ）

A.说服教育法　B.陶冶法　C.榜样示范法　D.实际锻炼法

7.“苦其心智，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身”所体现的德育方法是（ A ）

A.锻炼法　B.陶冶法　C.说服法　D.榜样法

8.许多中学都组织学生从事义工活动，鼓励学生参加“大手牵小手活动”，让学生在这些活动中自己去感受、去体验。这种做法属于（ B ）

A.情感陶冶　B.实践锻炼　C.说服教育　D.榜样示范

9.为促进学生良好思想品德的形成，某班开展了“每周一星”的评比活动，通过评价一周内每一位学生的日常行为表现，选择表现好、进步大的学生作为当周小明星，并将照片贴在“明星墙”上以示奖励。这种德育方法属于（ B ）

A.说服教育法　B.品德评价法

C.指导实践法　D.情感陶冶法

MINSHUEDUCATION

第五节　德育途径

经典例题：

1.下列不属于我国中小学德育主要途径的是（ D ）

A.政治课与其他学科教学　B.学校共青团、少先队活动

C.班主任工作　D.体育竞赛

2.德育是社会主义精神文明建设的奠基工程，是我国学校社会主义性质的一个标志。我国德育的基本途径是（ D ）

A.暑期实践活动　B.劳动技术教育

C.少先队活动　D.思想品德课与其他学科教学

第十章　班级管理与班主任工作

第三节 班主任工作的内容与策略

经典例题：

1.班主任工作的中心环节是（　D　）
A.了解学生和研究学生　　B.教好与管好学生
C.做好个别教育工作　　D.组织和培养班集体
2.在班级管理中，一个班级的组织者、领导者和教育者被称为（　B　）
A.校长　　B.班主任　　C.教师　　D.行政干部
3.班主任的领导方式一般有三种类型，即（　B　）
A.民主型、惩罚型、放任型　　B.权威型、放任型、民主型
C.放任型、监督型、正义型　　D.惩罚型、争议型、权威型
4.班主任要做好个别教育工作，所谓个别教育是指（　D　）
A.班集体中优秀学生的个别教育
B.班集体中后进生的个别教育
C.既包括优秀学生的个别教育，也包括后进生的个别教育
D.全体学生的教育

第十一章　教育科学研究

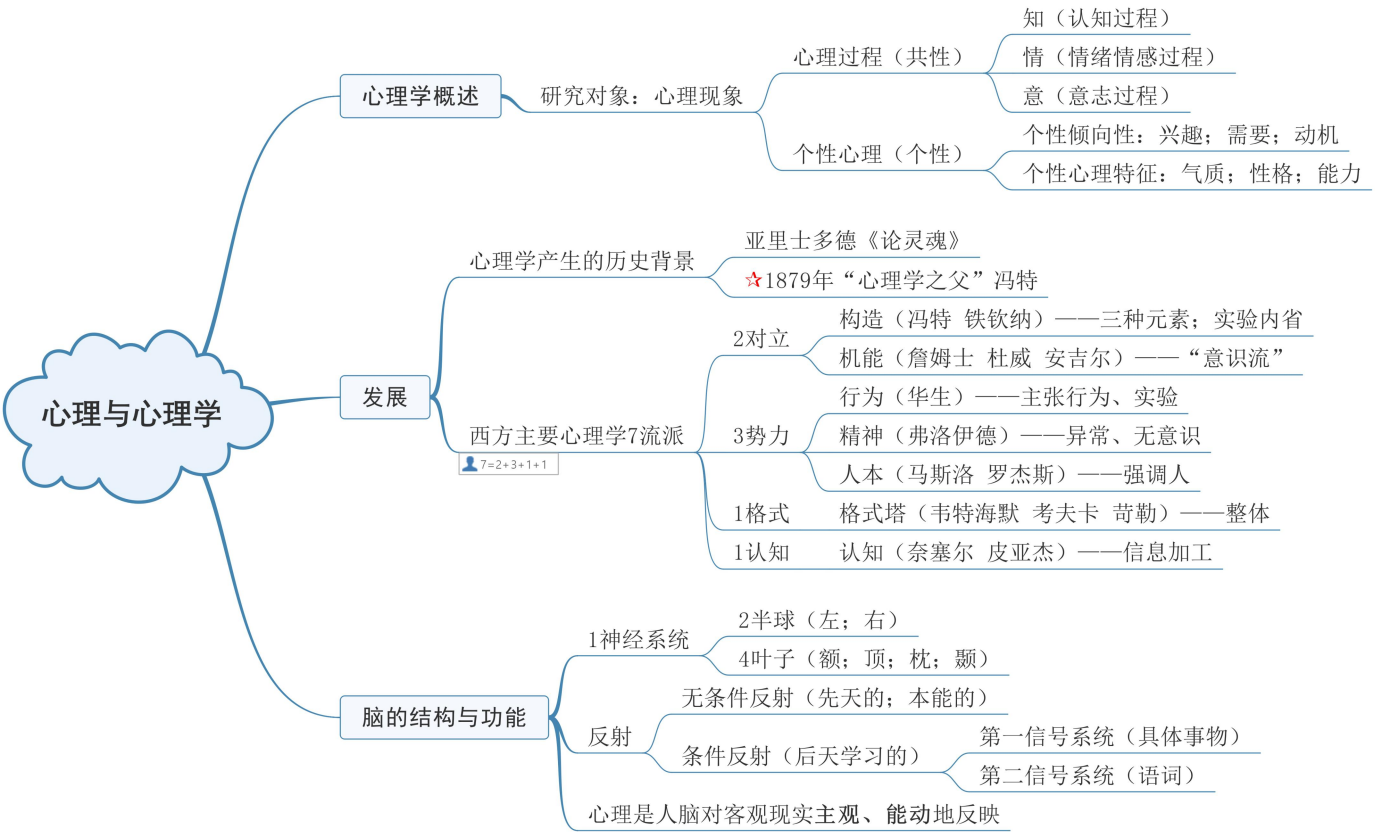
经典例题：

1.在较长时间内，通过系统搜集特定个体有关资料，研究其发展变化过程，这种研究方法是（　D　）
A.观察法　　B.调查法　　C.行动研究法　　D.个案研究法
2.教育研究中最基本、最常用的一种研究方法是（　B　）。
A．调查研究　　B．观察研究　　C．历史研究　　D．实验研究
3．由教育工作者（通常是教师）担任研究者，以学校或教室内亟待改进的实际教育问题为研究内容，而以改进这些教育活动为目的的研究方法是（　C　）。
A．实验法　　B．观察法　　C．行动研究法　　D．调查法
4．某中学老师围绕中学生网络成瘾问题，采用问卷、谈话、座谈等多种形式收集资料，并对所获得的资料进行定量、定性分析，找出中学生网络成瘾的原因并提出建议的援救方法属于（ A ）。
A．调查法　　B．个案研究法　　C．观察法　　D．实验法

心理学

第一章 心理与心理学

章节串联



知识详解

一、心理学的研究对象

1. 心理学是研究心理现象及其发生发展规律的科学。人的心理现象是心理学的主要研究对象。

心理现象
- 心理过程
  - 认知过程——感觉、知觉、记忆、思维、想象
  - 情感过程——情绪、情感
  - 意志过程——意志行动的心理过程
- （**个性心理**）
  - 个性心理倾向——需要、动机、信念、理想、价值观、世界观
  - 个性心理特征——能力、（**性格**）、气质

（1）**心理过程** 是心理活动的一种动态过程，是人脑对客观现实的反映过程。

（2）**个性心理** 是指表现在一个人身上比较稳定的心理特性的综合，是一个人总的精神面貌，反映了人与人之间稳定的差异特征。

经典例题：

1. 心理学是研究 **心理现象** 及其规律的科学。

2. 人的心理过程包括 **认知** 过程，情绪情感过程和意志过程

3. 心理现象分为（ A ）。

A. 心理过程与个性心理　　B. 认识过程与个性心理

C. 情感过程与个性心理　　D. 意志过程与个性心理

二、心理学的产生与发展

1.产生

（1） **亚里士多德** 的著作《论灵魂》是世界历史上第一部论述各种心理现象的著作。

（2） **1879 年** 德国心理学家 **冯特** 在莱比锡大学建立了世界上第一个心理学实验室，则标志着心理学作为一门独立的科学正式诞生，脱离哲学的怀抱，走上独立发展的道路，冯特因此被称为**“ 科学心理学之父 ”**。他的代表作有《生理心理原理》《民族心理学》《心理学大纲》等。

2.发展（西方主要心理学流派）

流派	代表人物	主要观点
构造主义	冯特 铁钦纳	（1）主张研究人们的直接经验即意识，并把人的经验分为感觉、意象、激情状态三种元素。 （2）研究方法：**实验内省法**
机能主义	詹姆士 杜威 安吉尔	（1）把意识看成是一种持续不断、川流不息的过程，是 **“意识流”** （2）强调对意识 **作用和功能** 的研究，不赞成构造义对心理结构进行分析。
（行为主义） （第一势力）	华生	（1）诞生标志：1913 年华生发表《在行为主义者看来的心理学》 （2）特点：①反对研究意识，主张心理学研究行为；②反对内省，主张采用 **实验法** 进行研究。
格式塔	韦特海默 苛勒 考夫卡	（1）又称“ **完形心理学** ” （2）强调心理作为一个整体、一个组织的意义，认为整体不能还原为各个部分、各种元素
精神分析 （第二势力）	弗洛伊德	（1）重视对异常行为的分析和无意识的研究 （2）研究方法：释梦、自由联想
人本主义 （第三势力）	马斯洛、罗杰斯	（1）人的健康成长和潜能的实现
现代认知主义	奈塞尔 皮亚杰	（1）诞生标志：1967 年奈塞尔《认知心理学》 （2）人的心理活动是信息加工的过程

经典例题：

1.（ A ）认为意识是一种持续不断、川流不息的过程，因此不能把意识看成是若干有限元素的集合，提出了“意识流”的概念

A. 机能主义心理学 B. 构造主义心理学

C. 行为主义心理学 D. 精神分析心理学

2.（ C ）反对把意识分析为元素，它强调人的每一种经验都是一个整体，不能简单地用组成部分来说明。

A. 机能主义心理学 B. 构造主义心理学

C. 格式塔心理学 D. 精神分析心理学

三、心理的实质

1.心理是脑的机能

心理是（ **脑** ）的机能，（ **脑** ）是心理的器官。

（1）神经系统的结构

神经系统是心理活动的主要物质基础。

神经元：又称神经细胞，是神经系统结构和机能的单位。

中枢神经系统：包括脑和脊髓。高级中枢是大脑两半球，**左半球**是抽象逻辑思维和语言中枢的优势半球，**右半球**是形象思维和高度空间知觉的优势半球。

大脑分为四叶：**额叶**（在组织有目的、有方向的活动中，有使活动服从于坚定意图和动机的作用）；**顶叶**（调节机体的触、温、动感觉等）；**枕叶**（视觉中枢）；**颞叶**（听觉刺激加工）。

经典例题：

1. 大脑的视觉中枢主要位于（ B ）。

A. 额叶 **B. 枕叶** C. 顶叶 D. 颞叶

2. 对一般人来说，大脑的左半球是分管（ B ）。

A. 具体思维 **B. 数学运算** C. 音乐能力 D. 绘画能力

（2）神经系统的活动方式

脑的反射活动是人的心理活动的基础，人的行为是由反射组成的。反射是神经系统活动的基本形式。反射活动通过反射弧实现，反射弧包括感受器、传入神经、中枢神经、传出神经、效应器 5 部分。

反射	含义	典型事例
无条件反射	先天的，无意识的本能行为。	吸吮反射、抓握反射

条件反射	后天经过学习才能得到，有意识学习才能得到的知识技能、经验。	第一信号系统：**具体事物** 第二信号系统：**语词**

经典例题：

1. 下列选项属于第二信号系统条件反射的是（ B ）

A. 含梅生津　　**B. 谈梅生津**　　C. 含梅流涎　　D. 望梅生畏

2. 根据条件刺激的特点，巴甫洛夫把人脑皮层的功能分为 **第一信号系统** 和 **第二信号系统** 。

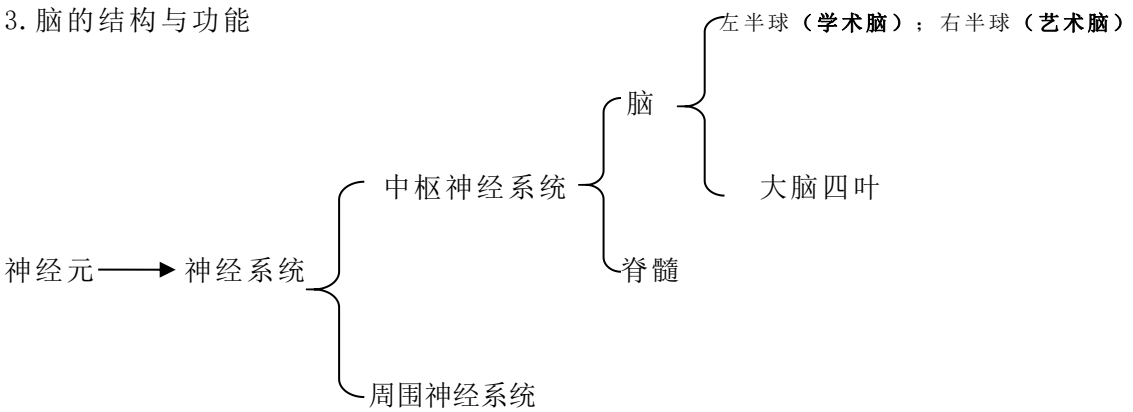
课后小结

2. 心理学概述

（1）研究对象：心理学是研究 **心理现象** 及其发生发展规律的科学。

（2）心理过程包括 **认知过程** 、 **情绪情感过程** 、 **意志过程** 三个过程。个性差异主要表现为 **个性心理倾向性** 和 **个性心理特征** 两个方面。

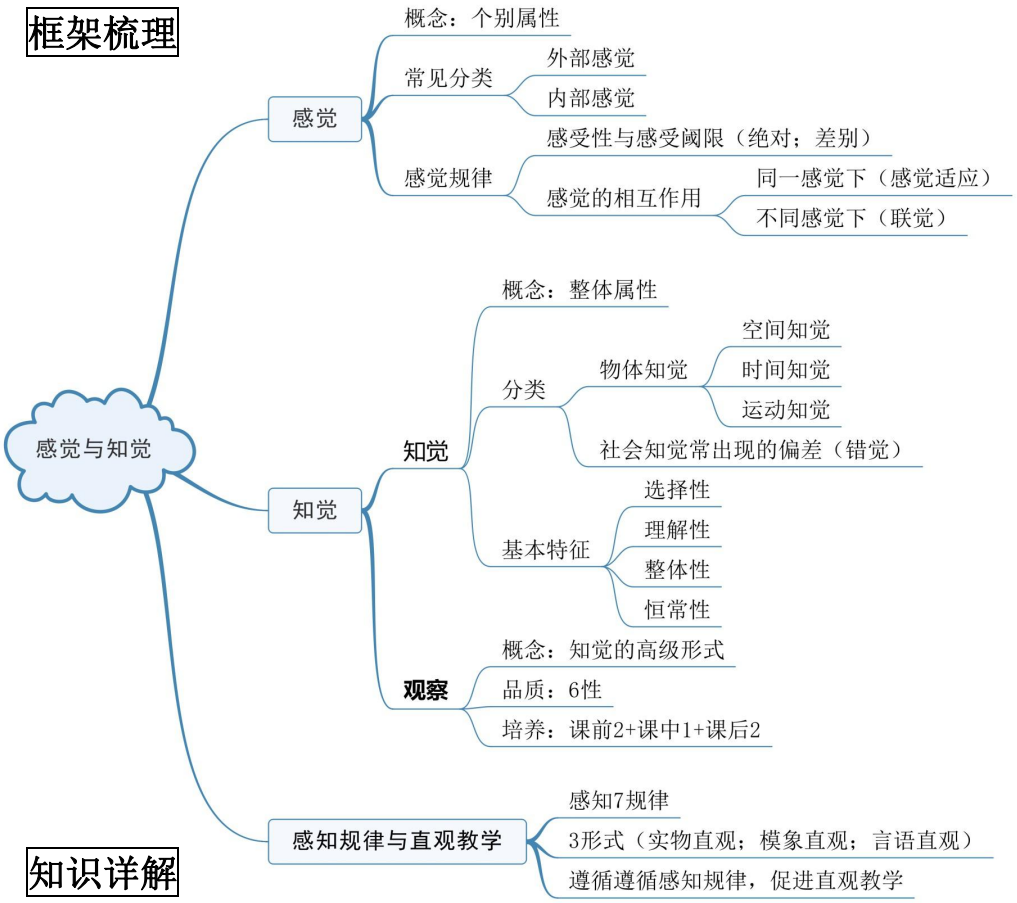
3. 脑的结构与功能



第二章 认知发展与教育

第一节 感觉与知觉

框架梳理



知识详解

一、感觉

1. 感觉：是人脑对直接作用于感觉器官的客观事物的 **个别属性** 反映。

3. 感觉分类
- 内部感觉：机体觉、 **平衡觉** 、运动觉
- 外部感觉：视觉、听觉、味觉、嗅觉、 **肤觉** 。

4. 感受性和感觉阈限

（ **绝对** ）感觉阈限：刚刚能引起感觉的最小刺激量

↓

（ 绝对 ）感受性

（ **差别** ）感觉阈限：刚刚能引起差别感觉的刺激物间的最小差异量

↓

（ **差别** ）感受性

5. 感觉相互作用

- 感觉的相互作用
  - 同一感觉
    - **感觉适应**
      - 明适应
      - 感觉适应
      - 暗适应
    - 感觉对比
    - 感觉后效
  - 不同感觉
    - 不同感觉的相互作用
    - 不同感觉的相互影响
    - **联觉**

经典例题：

1. 在张老师组织的百人大合唱中，如果增加一至两个人，小红感觉不到音量的变化；如果增加到十个人左右时，小红就能明显地感觉到音量的变化。这种刚刚能使小红感觉到音量变化的最小差异量称为（ C ）

A.绝对感受性　　B.绝对感觉阈限　　**C.差别感觉阈限**　　D.差别感受性

2. 从明亮的阳光下走进暗室，开始什么也看不清楚，隔了若干时间，我们就能分辨出物体的轮廓来了，这种现象中发生的变化是（ A ）。

A.感受性缓慢上升　　B.感受性缓慢下降

C.感受性迅速上升　　D.感受性迅速下降

3. 感觉对比是同一感受器接受不同刺激而使感受性发生变化的现象，分为 **同时对比** 和继时对比。

二、知觉

1. 知觉：是人脑对直接作用于感觉器官的客观事物的__**整体属性**__反映。

2. 知觉的分类

- 知觉的分类
  - 物体知觉
    - 空间知觉
    - 时间知觉
    - 运动知觉
      - 真动知觉
      - 似动知觉
        - 动景运动（ 两静）
        - 诱发运动（**一动一静** ）
        - 自主运动（ **一静** ）
        - 运动后效（**先动后静** ）
  - 社会知觉
    - 首因效应（**第一印象**）
    - 近因效应（**最近效应**）
    - 刻板**印象**
    - 晕轮效应（**光环效应**）
    - 错觉

经典例题：

1.（易混淆）夜空中的月亮是相对静止，而浮云是运动的，由于浮云的运动，人们看到月亮在动，而云是静止的。（ A ）

A.诱发运动　　B.运动后效　　C.自主运动　　D.动景运动

2. 古诗句“欢娱嫌夜短，寂寞恨更长”描写的心理现象是（ B ）。

A.空间错觉　　**B.时间错觉**　　C.运动错觉　　D.视觉错觉

3. 辨别汉字的偏旁部首和结构，其知觉类型是（A）。

A.空间知觉　　B.时间知觉　　C.运动知觉　　D.错觉

4. 在教师与学生交往过程中，如果对学生的某个特征产生强烈的印象，并以这个印象为中心形成的总体印象，从而掩盖其他特征，这种心理现象叫（ D ）。

A.首因效应　　B.刻板印象　　C.近因效应　　**D.晕轮效应**

3. 知觉的特性

- 知觉的基本特性
  - 选择性：知觉__**对象**__和__**背景**__的选择与区分
  - 理解性：人以__**知识经验**__为基础，对感知的事物进行加工处理。

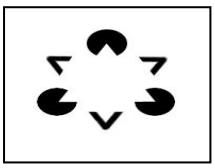
整体性：把知觉对象的多种属性整合为统一整体。

恒常性：客观事物本身不变，<u>知觉条件</u>改变，<u>知觉映像</u>保持不变。

经典例题：

1.成人与幼儿对一幅画的知觉有明显差异，幼儿只会看到这幅画的主要构成，而成人看到的画面意义。这反映的知觉特性是（ A ）。

A.理解性　　B.选择性　　C.恒常性　　D.整体性



2. 图 1 是由三个扇形和三条折线组成，但是人们会把他知觉为两个三角形和三个圆形，其反应的知觉性是（ D ）。

A.理解性　　B.选择性　　C.恒常性　　**D.整体性**

3.当人感知一个熟悉的对象时，只要感觉了它的个别属性和主要特征，就可以根据经验而知道它的其他属性或特征，从而整个的知觉它，这体现了知觉的（ B ）

A.选择性　　**B.整体性**　　C.理解性　　D.恒常性

4.知觉的基本特性有选择性、<u>理解性</u>、<u>整体性</u>和恒常性。

4.感知规律与直观教学

感知规律：强度律、<u>差异</u>律、对比律、<u>活动</u>律、组合律、协同律、观注律 ⇨

直观教学：实物直观、<u>模象直观</u>、言语直观 ⇨

（1）运用知觉的组织原则，突出直观对象的特点

（2）根据学习任务的性质，灵活运用各种直观方式

（3）教会学生观察的方法，养成良好的观察习惯

（4）让学生充分参与直观过程

促进直观教学

经典例题：

1. . 最为经济、便利且不受时间、地点和设备条件限制的直观教学手段是（ C ）。

A. 实物直观　　B. 模像直观　　**C. 言语直观**　　D. 符号直观

2. 教师制作课件时字不能太小，是运用感知觉的规律是（ C ）。

A.差异律　　B.活动律　　**C.强度律**　　D.组合律

3. 澳大利亚的教师在向学生讲“雪花”这一事物时，采用观看录像带并向空中抛洒大量

三、观察

1. 观察：是人的一种 **有目的** 、 **有计划** 、持久的 **知觉** 活动，是 **知觉** 的高级形式

2.

观察的品质
- **目的性**（有目的）
- 客观性 （实事求是）
- **精细性**（细微而重要的特征）
- 敏锐性 （迅速）
- **全面性**（有序、是否动用多种器官）
- **深刻性**（透过现象看本质，发现事物内在联系）

经典例题：

1. 儿童刚学习旮字时，与旯等形近字常混淆，这是由于这时期儿童的观察品质缺乏（ A ）。

A.精确性　　B.顺序性　　C.目的性　　D.敏捷性

2. “只见树木，不见森林”体现了观察缺乏（ C ）。

A. 精细性　　B. 敏锐性　　**C. 全面性**　　D. 目的性

3.观察的品质包括： **目的性** 、精细性、 **客观性** 、敏锐性、全面性、 **深刻性** 。

3. 观察力的培养

前
- （1）引导学生明确观察的 **目的和任务**
- （2）充分的 **准备** ，周密的 **计划** ，提出观察的 **方法** 。

中 _____ 在实际观察中，加强对学生的 **个别指导** 。

后
- （1）引导学生学会记录，整理观察结果。
- （2）引导学生开展讨论，交流并汇报观察成果。

经典例题：

某中学给学生布置了校园环境的观察报告，结果有的小组观察报告写得很详细清楚，有写明时间、地点和方法；有的小组找到了校园环境存在的问题，并且提出了自己的建议，有的小组把观察的情况制成视频，而有的小组观察的内容少之又少。

结合案例，谈谈如何培养学生的观察力。

参见教材 P160

课后小结

2.感知规律在教学中的运用：

（1）根据学习任务的性质，**灵活运用各种直观方式**；

（2）运用知觉的组织原则，**突出直观对象的特点**；

（3）教会学生观察方法，**养成良好的观察习惯**；

（4）让学生充分参与**直观**过程

3.观察力的培养

（1）引导学生明确观察的目的和任务，是良好观察的前提条件；

（2）充分的准备、周密的计划、提出具体的观察方法，是引导学生观察的重要条件；

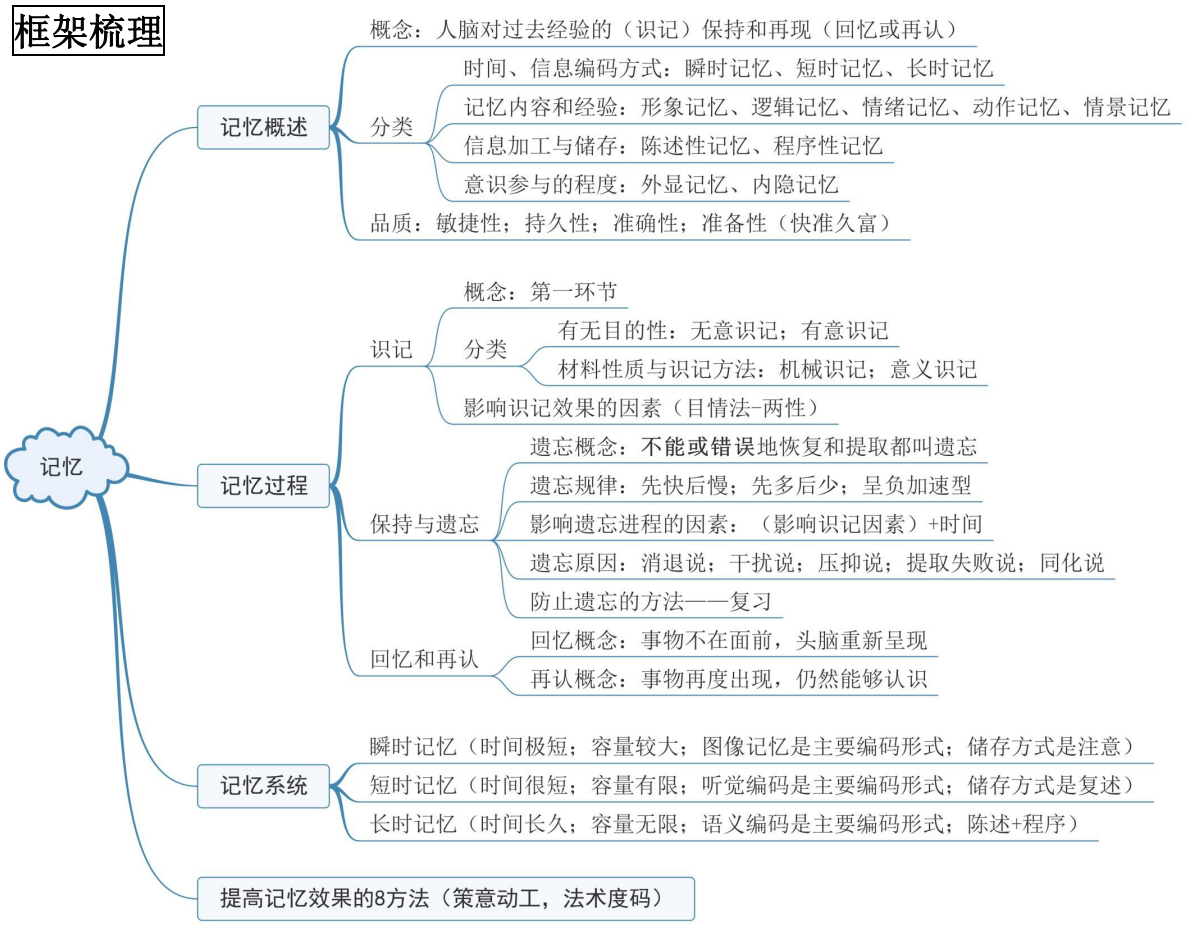
（3）在实际观察中，应加强对学生的而个别指导，有针对性的培养学生良好的观察习惯；

（4）观察结束后，引导学生整理和总结观察结果；

（5）引导学生开展讨论、交流并汇报观察结果；

第二节 记忆

框架梳理



知识详解

一、记忆概述

1. 记忆 是人脑对过去经验的保持和再现。

2.记忆的分类

（1）按信息从输入到提取所经过的时间、信息编码方式和记忆阶段的不同，分为瞬时记忆、短时记忆、长时记忆；

类型	保持时间	容量	编码方式	存储方式
瞬时记忆	2 秒	容量大	图像记忆为主	选择性注意
短时记忆	1 分钟以内	7+2 个组块	听觉编码为主	复述
记忆	1 分钟以上	容量没有限度	意义编码	分类存储

经典例题：

1. 图像编码是（ A ）的主要编码形式。

A. 瞬时记忆　　B. 长时记忆　　C. 短时记忆　　D. 语义记忆

2. 在一些国际会议上，同声翻译人员使用的记忆是（ B ）。

A.瞬时记忆　　**B.短时记忆**　　C.长时记忆　　D.无意记忆

3. 【判断说理题】短时记忆向长时记忆转化的条件是想象。

【答案】错误。题干观点是错误的。要使短时记忆转向长时记忆需要通过复述。短时记忆保持时间较短，容量有限，储存时间一般不会超过 1 分钟，容量为 7±2 个组块。如果长时间得不到复述，则就会再次进入瞬时记忆，最终遗忘。因此短时记忆向长时记忆转化的条件是复述，而不是想象。因此，这个观点是错误的。

（2）按记忆的内容和经验的对象划分，分为形象记忆、逻辑记忆、情绪记忆、动作记忆、情景记忆；

分类	定义	例子

形象记忆	以我们感知过的事物形象为内容的记忆	如人们游览过“万里长城”在头脑中留下了生动的形象
逻辑记忆	个体以词语所概括的事物之间的关系以及事物之间的意义和性质为内容的记忆	法则、定理或数学公式
情绪记忆	个体以曾经体验过的情绪或情感为内容的记忆	个体将过去经历过的情绪情感体验保存在记忆中，并且在一定条件下，这种情绪情感被重新体验
运动记忆	做过的运动或动作为内容的记忆，又称运动记忆	如在头脑中保留的体操动作、舞蹈动作

（3）按信息加工与存储的内容不同，分为陈述性记忆、程序性记忆；

① **陈述性记忆** 是指对有关事实和事件的记忆，如知识和生活常识。通过言语传授而一次性获得，提取往往需要意识的参与。

② **程序性记忆** 是指对如何做事情的记忆，包括对知觉技能、认知技能和运动技能的记忆。这类记忆往往要通过多次尝试才能逐渐获得。

（4）按记忆时意识参与的程度，分为外显记忆、内隐记忆

①**外显记忆**指个体有意识地或主动地收集某些经验用以完成当前任务时所表现出来的记忆。

② **内隐记忆** 是指在不需要意识参与，或是不需要有意回忆的情况下，个体已有经验自动对当前任务产生影响而表现出来的记忆。

经典例题：

1. 学生对接到大学录取通知书时的愉快心情的记忆是（ B ）。

A.形象记忆　　**B.情绪记忆**　　C.逻辑记忆　　D.动作记忆

2. 学习游泳之前，小兰通过阅读书籍记住了一些与游泳相关的知识，小兰对游泳知识的记忆是（ A ）。

A.陈述性记忆　　B.程序性记忆　　C.瞬时记忆　　D.短时记忆

3.一个人学会骑自行车，很多年不骑也不会忘记，这种记忆是（ C ）。

A. 陈述性记忆　　B. 长久性记忆　　**C. 程序性记忆**　　D. 语词性记忆

3.记忆的品质

记忆的品质	概念
敏捷性	能够在较短的时间内记住较多的东西

持久性	能够把知识经验长时间的保持在头脑中，甚至终身难忘
准确性	对于所及的材料，在再认和回忆的时候，没有歪曲、遗忘、增补或臆测
准备性	人能及时、迅速、灵活地从记忆信息的储存库中提取所需要的知识经验，解决当前的的实际问题。

经典例题：

1. 下列选项体现记忆敏捷性品质的是（ D ）。

A.出口成章　　B.死记硬背　　C.博闻强记　　**D.过目成诵**

2. 使人能及时、迅速、灵活地从记忆信息的储存库中提取所需要的知识经验，以解决当前的实际问题，这表现的记忆品质是（ D ）。

A. 记忆的敏捷性　　B. 记忆的持久性

C. 记忆的准确性　　**D. 记忆的准备性**

3.记忆的品质包括敏捷性、持久性、**准确性**、**准备性**。

二、记忆的过程

1. 记忆过程包括**识记**、**保持**和再认或回忆。

2. 识记是个体获得知识经验的过程，是记忆过程的第一次基本环节。它具有**选择性**的特点

3.识记的分类

（1）根据识记有无目的性：**有意识记**、**无意识记**。

（2）按识记材料的性质和识记的方法，分为**机械识记**和**意义识记**。

经典例题：

1. 社会环境中的各种影响往往会通过有意识记而被个体潜移默化的接受。（ B ）

A.正确　　**B.错误**

4. 影响识记效果的因素

①有无明确的识记目的和任务

②识记时的态度和情绪状态

③活动任务的性质

④材料的数量和性质

⑤识记的方法

5.（1）**保持**是已获得的知识经验在人脑中的巩固过程，是记忆的第二个环节。

（2）识记过的内容在一定条件下不能或错误的恢复或提取叫做**遗忘**。

6. （1）最早对遗忘进行研究的是德国心理学家 **艾宾浩斯** ，他提出了“遗忘曲线”。

（2）遗忘的规律是：遗忘的进程是不均衡的，其趋势是 **先快后慢** ，呈 **负加速** 型，并且到一定程度就不再遗忘了。为此我们需要展开**过度学习**，一般来说复习强度达到___ 150% ，记忆就比较牢固了。

7.遗忘的原因

理　　论	主　要　观　点
消退说	遗忘是记忆痕迹得不到强化而逐渐衰弱，以致最后消退的结果。
干扰说	遗忘是由于在学习和回忆之间受到其他刺激的干扰——前摄抑制、后摄抑制
压抑（动机）说	遗忘是由于情绪或动机的压抑引起的（弗洛伊德），比如由于情绪紧张而引起考试时的遗忘。
同化说	当人们学到了更高级的概念与规律之后，就可以以此来代替低级的观念，使低级概念简化，从而减轻记忆的负担。
提取失败说	存储在长时记忆中的信息不会丢失，之所以想不起来，是因为提取时没有找到合适的提取线索，比如“舌尖现象”。

经典例题：

1. 英语教师提倡同学们早晨起来记忆单词，这种做法可以避免的干扰是（ A ）。

A.前摄抑制　　B.倒摄抑制　　C.双重抑制　　D.多重抑制

2. 某生读了 6 遍材料刚好记住，按适当过度的学习要求，要达到最佳记忆效果，他需要再读（ B ） 。

A.2遍　　**B.3遍**　　C.6遍　　D.9遍

3. 有些学生在考试时，由于紧张怎么也想不起来原来已经保持的知识。心理学中对这种现象进行解释的理论是（ C ）。

A. 消退说　　B. 干扰说　　**C. 压抑说**　　D. 提取失败说

4.多选题：下列哪些理论是对遗忘的理论解析（ ABCD ）

A. 同化论　　B. 干扰说　　C. 压抑说　　D. 提取失败说

5.判断题：俗话说“睡眠可以凝固记忆”是因为睡前识记没有倒摄抑制。（ A ）

A.正确　　B.错误

▲防止遗忘的方法：

a.及时复习 b.合理分配复习时间 c.分散复习与集中复习相结合 d.复习方法多样化

e.运用多种感官参与复习 f.尝试回忆与反复识记相结合 g.掌握复习的量（过度学习）

8.（1）**回忆**是指过去经历的事物不在面前，人们在头脑中把它重新呈现出来的过程。

（2）**再认**是指人们对感知过、思考过或体验过的事物，当它再度呈现时，仍能认识的心理过程。

9.回忆的分类：

（1）根据回忆是否有预定的目的、任务分为无意回忆和有意回忆。

①**无意回忆**是没有预定目的，自然而然地想起某些经验。例如，一件往事涌上心头，一句乡音勾起乡情等就属于无意回忆。

②**有意回忆**是有回忆任务、自觉追忆以往经验的回忆，其目的是要根据当前的需要而回忆起特定的记忆内容。

（2）根据回忆有无中间线索，可分为**直接回忆**和**间接回忆**。

三、记忆系统

1.按照现代信息加工的观点，记忆是一个结构性的信息加工系统。记忆结构由三个不同的子系统构成：**瞬时记忆**、**短时记忆**和**长时记忆**。

课后小结

2.记忆的规律

（1）艾宾浩斯遗忘曲线：遗忘的进程是不均衡的，其趋势是**先快后慢**，**先多后少**，呈负加速型，并且到一定程度就不再遗忘了。

（2）**过度学习**，一般来说复习强度达到 150%，记忆就比较牢固了。

3. 记忆规律在教学中的运用

1. 中小学生记忆的发展

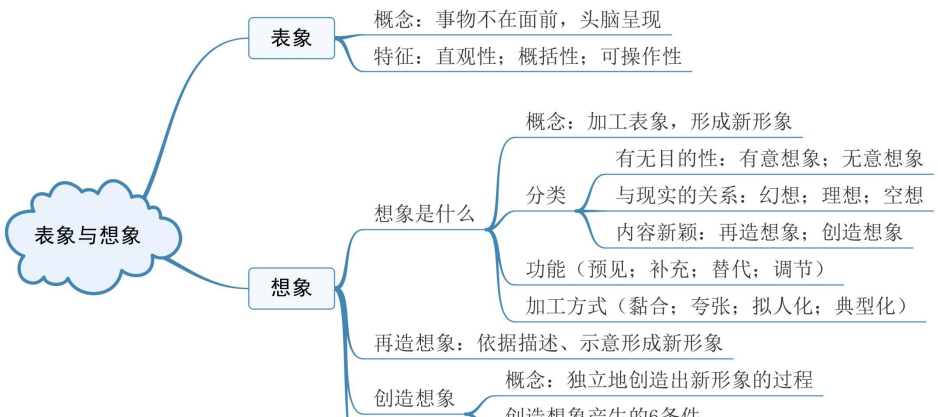
（1）**有意记忆**逐渐占主导地位

（2）意义识记在逐步发展

（3）在形象记忆的基础上**抽象记忆**迅速发展

第三节 想象

框架梳理



知识详解

一、表象

1. **表象** 是事物不在面前时，人们在头脑中出现的关于事物的形象。

2. 表象的特征主要有 **直观性** 、 **概括性** 和 **可操作性** 。

二、想象

1. **想象** 是人脑对已储存的表象进行加工改造，形成新形象的心理过程。

经典例题：

1. 判断题：“想起母亲的笑容”是一种想象。

2.多选题：下列关于想象的论述正确的是（ABCD ）

A.想象是人脑中对已有表象进行加工改造从而创造新形象的过程

B.想象的品质包括主动性、丰富性、现实性、新颖性和深刻性

C.想象的基本材料是表象

D.想象具有预见、补充、替代、调节的功能

3.【填空题】表象的特征包括：**直观性** 、 **概括性** 和 **可操作性**

4.当谈到某一个朋友时，他的音容笑貌会复现在脑海里，这属于（ A ）

A.表象　　B.想象　　C.思维　　D.注意

2. 想象的功能：预见、补充、替代、调节。

3.想象过程是对形象的分析综合过程，它有以下加工方式：黏合、夸张、拟人化、典型化。

想象	分类	定义
是否有目的	**无意想象**	没有预定目的，不由自主
	有意想象	有预定目的，自觉进行
想象与现实的关系	**幻想**	指向未来，并与个人愿望相联系
	理想	幻想以现实为依据，最终可以实现
	空想	幻想脱离现实，无法实现
是否新颖	**再造想象**	以语言或非语言符号为中介
	创造想象	独特、新颖的想象

经典例题：

1. 建筑工人根据建筑蓝图想象出建筑物的形象，所运用的想象是（ A ）

A.再造想象　　B.创造想象　　C.无意想象　　D.空想

2. 诗人王勃创作诗词句时的想象是(B)

A.再造想象　　**B.创造想象**　　C.无意想象　　D.空想

3.看到天上的云朵自然而然地想象为人的面孔、奇峰异兽等。这种想象是（A ）。

A. 无意想象　　B.有意想象　　C.创造想象　　D.再造想象

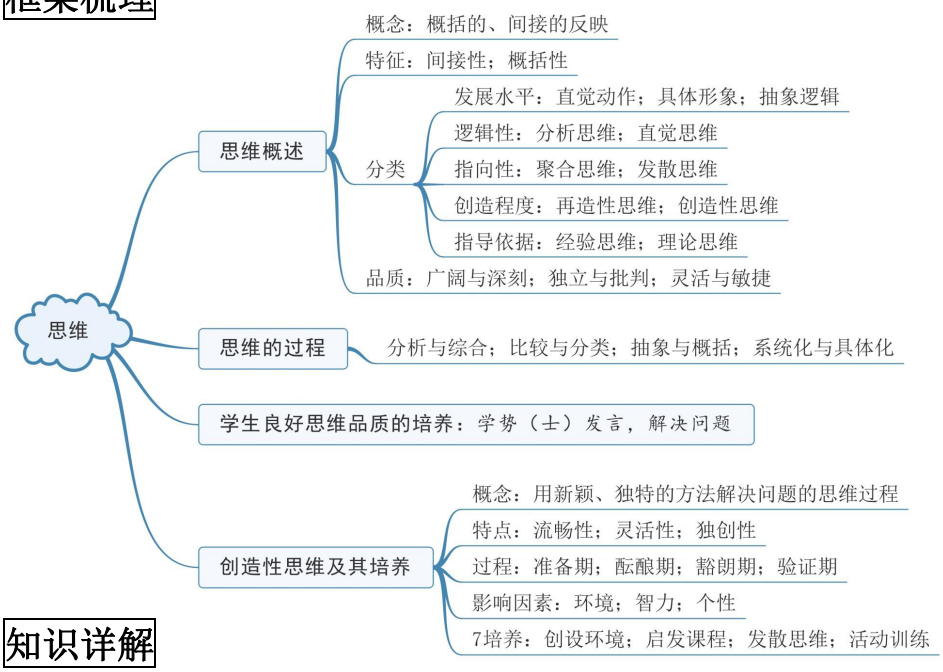
的形象。

四、创造想象及其产生的条件

1. **创造想象** 是按照一定的目的任务，使用自己以往积累的表象，在头脑中独立的创造出新形象的过程。

第四节 思维

框架梳理



知识详解

一、思维概述

1.思维是人脑对客观事物的 **本质属性** 和 **内在联系** 的 **间接的** 、 **概括的** 反映。

2.思维的特征：

（1） **间接性** ：思维活动不直接反映作用于感觉器官的事物，而是借助媒介和一定的知识经验对客观事物进行间接地认识

（2）**概括性**：在大量感性材料的基础上，把一类事物的共同特征或规律概括抽取出来加以概括，如定理、法则。

经典例题：

1. 医生通过号脉诊断疾病，这体现了思维的特征（ A ）

A.间接性　　B.概括性　　C.差异性　　D.互补性

2. 地震工作者根据动物的反常现象来分析、预报震情，这是思维的（ C ）。

A. 灵活性　　B. 变通性　　**C. 间接性**　　D. 概括性

4.思维的分类

标准	分类	特点
思维发展水平	**直觉动作思维**	通过实际操作解决具体直观问题时的思维过程
	具体形象思维	人们利用头脑中的具体形象（表象）来解决问题。
	抽象逻辑思维	语言符号进行的思维，是人类思维的典型形式
逻辑性	**分析思维**	遵循严密的逻辑程序和规律，逐步推导，
	直觉思维	人脑对事物整体及其本质直接领悟的思维活动
指向性	**聚合思维**	解决问题时，思路集中到一个方向，从而形成唯一的、确定的答案。
	发散思维	思路朝着各种可能的方向扩散，从而求出多种答案。
创造程度	**再造思维**	运用已获得的知识经验，按现成的方案和程序，用惯常的方法、固定的模式来解决问题。
	创造思维	以新颖、独特的方法来解决问题
指导	经验思维	凭借日常生活经验进行的思维活动
	理论思维	根据科学的概念和论断，判断事物，解决问题。

二、思维的品质

思维品质	**特点**	**相反品质**
思维广阔性	思路开阔，多角度、多方面思考	思维狭隘性：如一叶障目；只见树木，不见森林
思维深刻性	深入思考，透过现象看本质	思维肤浅性：如一知半解
思维独立性	不盲从，不受暗示，独立思考	思维依赖性：盲从，缺乏主见，人云亦云

思维批判性	严格精细思考，冷静客观评价	思维随意性：主观自负，自以为是，易受个人感情影响
思维灵活性	随机应变，举一反三	思维固执性：固执、刻板，墨守成规
思维敏捷性	思维迅速、正确，当机立断	思维迟钝：思路闭塞，优柔寡断

经典例题：

1. “人云亦云”是缺乏思维（ C ）的体现。

A. 广阔性　　B. 深刻性　　**C. 独立性**　　D. 灵活性

2.牛顿从苹果落地，想到宏观物体之间都存在引力，经过测量和计算，推导出外有引力定律。这就是思维（ B ）的体现。

A. 广阔性　　**B. 深刻性**　　C. 独立性　　D. 灵活性

3.学生能灵活自如地运用各种规则、原理和规律，将书本中的知识与自己的间接进行比较融合，不把书本当教条，能举一反三、由此及彼，这是思维（ D ）的体现

A. 广阔性　　B. 深刻性　　C. 独立性　　**D. 灵活性**

经典例题：

1.【2016年 第60题】.小叶同学经常“眉头一皱，计上心来”，不仅深思好学，触类旁通，有独立见解，还能透过现象看本质，喜欢打破砂锅问到底，是班上名副其实的“智多星”。数学课上，当问题与条件发生变化时，他总能打破常规，想出新的办法，解决问题当机立断，毫不犹豫。对此梁老师十分赏识，决定在数学课上采取新举措。首先，在班上开展课前讲故事活动，提高学生的言语表达能力和数学题意理解力。苹果落地现象是人们司空见惯的，但牛顿却在此基础上提出了万有引力定律；伽利略敢于质疑和挑战权威，通过在比萨斜塔上同时抛下两个大小不同的铁球试验，指出铁球同时落地才是真知。当学生讲到此类故事时，梁老师就及时倡议学生给课本挑刺，要“吾爱吾师，吾更爱真理”，要敢于说“老师，我反对”，对敢于挑毛病的学生给予奖励。其次，在课堂教学中，梁老师设置问题情境，激励学生独立发现问题、提出问题，老师不急于回答，鼓励学生运用已有知识经验去思考如何解决问题，老师给予一定的启发，让学生自己寻找答案，并鼓励学生一题多解。通过梁老师的引导和训练，小叶同学的思维品质更加完善。他不仅敢于质疑，而且善于创新求异。初三毕业时，他成了小发明家，觉得自己离创新梦工厂越来越近了。

（1）结合案列分析小叶同学具有的思维品质。

（2）结合案列中老师的做法，确定如何培养学生的思维品质。

【答案】（1）创造性思维是发散思维和聚合思维的统一，以发散思维为核心。它的特点如下：①流畅性。即在限定时间内产生观念数量的多少。②灵活性。即摒弃以往的习惯思维方法而开创不同方向的能力，也叫思维的变通性。③独创性。即产生不同寻常的反应和不落常规的能力，以及重新定义或按新的方式对所见所闻加以组织的能力。

（2）在教学实践中，培养学生的创造性思维可以参考以下具体措施：①运用启发式教学，激发学生的求知欲，培养创造性动机，调动学生学习的积极性和主动性；②培养学生将发散性思维和集中性思维相结合的能力；③发展学生的创造性想象能力；④组织创造性的活动，正确评价学生的创造力。材料中陈老师在讲预言时首先提出问题，并鼓励学生的讨论，且能够及时表扬，使用启发性的教学为学生创造性的发展提供了宽松的环境；课堂结束后让学生续编故事，为发展学生的创造性想象提供了途径。

三、思维的过程

思维的过程包括分析与综合、比较与分类、抽象与概括、系统化与具体化，其中**分析与综合**是思维的基本过程。

（1）**分析**是指在头脑中把事物或对象分解成各个部分或各个属性；**综合**是在人脑中把事物或对象的各个部分或属性联合为一体。

（2）**比较**是指在人脑中把各种事物和现象加以对比，来确定它们之间的异同点和关系的思维过程；**分类**是思想上按照事物的异同，把它们区分为不同种类的思维过程。**比较**是**分类**的基础。

（3）**抽象**是在人脑中提炼各种事物与现象的共同的、本质的特征，舍弃其个别的、非本质的特征的过程；**概括**是人脑把事物间共同的、本质的特征抽象出来加以综合的过程。概括有不同的等级或水平，经验概括是初级水平的概括，科学概括是高级水平的概括。

（4）**系统化**是指人脑把具有相同本质特征的事物归纳到一定类别系统的思维过程；

具体化是指人脑把经过抽象概括后的一般特征和规律推广到同类的具体事物中的过程。

经典例题：

1. 把一棵树分解为根、茎、叶、花等，这体现了思维的（ B ）过程

A.分类　　**B. 分析**　　C. 综合　　D. 抽象

2. 构想把一个人过去与现在的经历联系起来编成一个短剧。（ C ）

A.分类　　B. 分析　　**C. 综合**　　D. 抽象

3.总结鸽子、老鹰、鸡、鸭等的共同的、本质的特征，即“有羽毛”、“是动物”；舍弃那些“会不会飞”、“颜色”、“大小”等非本质特征，这体现了思维的（ A ）过程。

A.抽象　　B. 概括　　C. 综合　　D. 抽象

四、创造性思维及其培养

1.创造性思维是指用新颖、独特的方法解决问题的思维过程。是人类思维的高级形态，是 **智力** 最高表现，以 **发散思维** 为核心。

2. 创造性思维的特点：

（1） **流畅性** 。流畅性是指在限定时间内产生观念数量的多少。

（2）**灵活性（ 变通性 ）**。是指摒弃以往的习惯思维方法而开创不同方向的能力。如报纸可以拿来折飞机

（3） **独创性** 。独创性是指产生不寻常的反应和不落常规的能力，以及重新定义或按新的方式对所见所闻加以组织的能力。如曹冲称象。

经典例题：

1. 在短时间内产生的观念越多，说明创造性思维的（ B ）。

A. 灵活性越高　　**B. 流畅性越好**

C. 广阔性越好　　D. 独创性越强

2. 下列属于创造性思维独创性特点的是（ C ）。

A. 开创不同的方向　　B. 短时间产生大量的观念

C. 不落常规　　D. 透过现象看本质

3.在规定时间内，被试所列出发散项目的范围越大，维度越多，说明他的变通性越强。（ A ）

A.正确　　B.错误

3.创造性思维的过程：

（1） **准备期** 。在这一阶段，创造者收集、整理资料，即收集创造活动所必需的各种信息，组织已有的旧经验，掌握必要的技能。

（2） **酝酿期** 。根据已有的理论和搜集到的资料，提出各种可能的解决方案，并对所提的方案进行评价。这实际上是试误的过程。

（3） **豁朗期** 。这是指创造者经过长期酝酿，新假设产生或对考虑的问题豁然开朗。这种现象叫做灵感。豁朗期是创造活动极为重要的阶段。

（4） **验证期** 。在这个阶段，创造者要把头脑中产生的新假设或新观点通过实践加以检验。验证可以对新假设加以确定、修正、补充或完善。

4.影响创造性思维的因素

（1）**环境。**家庭与学校的教育环境是影响个体创造性的重要因素。父母的受教育程度、管教方式、家庭气氛以及教师的管理方式都会对个体的创造性产生影响。

（2）**智力。**造性与智力的关系并非简单的线性关系，二者既有独立性，又在某种条件下具有相关性，在整体上呈正相关趋势。

其基本关系表现为：低智商 **不可能** 具有高创造性；高智商 **可能** 高创造性，也可能有低创造性；高创造性者必须有高于一般水平的智商。

（3）**个性。**创造性不仅是能力开发的问题，也是个性培养的问题。

课后小结

3.创造性思维及其培养：

（1）创造性思维是指用新颖、独特的方法解决问题的思维过程。是人类思维的高级形态，是 **智力** 最高表现，以 **发散思维** 为核心。

（2）创造性思维培养：

①创设有利于创造性产生的环境

②运用启发式教学

③培养学生的 **发散思维**

④发展学生的 **创造想象** 的能力

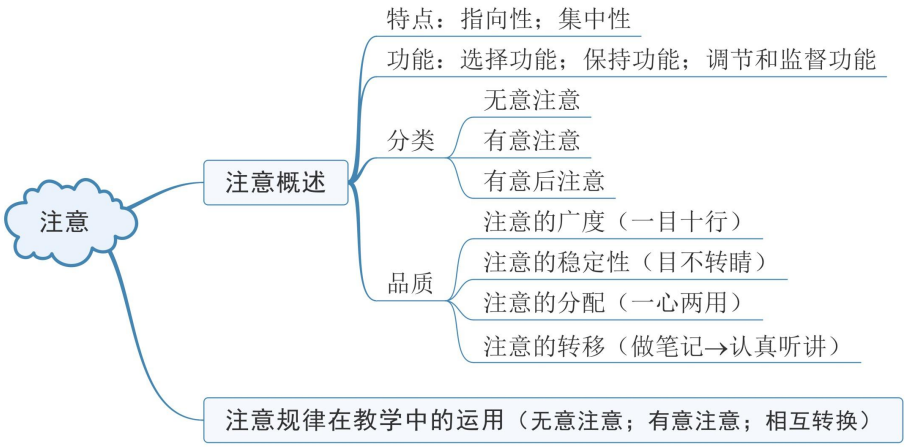
⑤组织 **创造性活动** ，正确评价学生的创造力

⑥开设 **创造性课堂** ，教授学生创造性思维策略和创造方法

⑦结合各学科的特点进行 **创造性思维训练** 。

第五节 注意

框架梳理



知识详解

一、注意的概述

1. 注意是指心理活动对一定对象的 **指向** 和 **集中** ，是心理过程的动力特征之一。注意是一切心理活动的动力特征。

2. 注意的特点：

（1） **指向性** ：注意的指向性是指心理活动有选择地反映一定的对象，而离开其余的对象。

（2） **集中性** ：注意的集中性是指心理活动停留在被选择对象上的强度或紧张度，它使心理活动离开一切无关的事物，并且抑制多余的活动，以保证注意的对象能得到比较鲜明和清晰的反映。

3. 注意的功能：选择功能、保持功能、调节和监督功能

经典例题：

1. 注意是一种独立的心理过程。（ B ）

A. 正确　　**B. 错误**

2. 注意是人的心理活动对一定对象的指向和 **集中** 。

3. “视而不见，听而不闻”典型地表现了（ B ）。

A. 注意的指向性　　**B. 注意的集中性**

C. 注意的稳定性　　D. 注意的分配性

4.注意的分类

注意类型	概念	引发条件	例子
			声响
			文
			衣

经典例题：

1. 教师突然中断讲课，引起分心学生注意，这种注意是（ B ）。

A.有意注意　　**B.无意注意**　　C.有意后注意　　D.随意注意

2. 在中小学生的注意发展中，小学低年级学生的（ B ）占主导地位。

A. 随意后注意　　**B. 不随意注意**

C. 随意注意　　D. 无目的注意

3. 在安静地教室里，一位同学的文具盒突然掉在地上，大家都不由自主地向他望去，这种现象是（ B ）。

A.有意注意　　**B.无意注意**　　C.有意后注意　　D.随意注意

4.下列教师课堂行为中，体现教师正确运用无意注意规律的是（ A ）。

A.对教学重点在语音、语调上予以强调

B.发现个别学生上课走神时，立即点名批评

C.讲课前公布学生成绩

D.用彩色粉笔把黑板边缘装饰的格外醒目

二、注意的品质

注意的品质	定义	表现
注意的广度	注意的范围（同一时间知觉的数量）	一目十行
注意的稳定性	注意保持的时间长短	聚精会神
注意的分配	同时进行两项以上的活动	一心二用
注意的转移	根据新任务，主动转移注意的对象	根据上课内容将目光转移到黑板

（1）注意的 **起伏** ：短时间内注意周期性的不随意跳跃现象。

（2）注意的 **分散** ：即注意的分心，是注意离开了当前应当完成的任务而被无关的事物所吸引。

经典例题：

1. “一目十行”、“一览无余”是形容注意的（ A ）。

A. 注意的广度　B. 注意的分配　C. 注意的持久性　D. 注意的转移

2. 一边听课，一边记笔记，这是（ A ）。

A. 注意的分配　　B. 注意的转移

C. 注意的不稳定　　D. 注意的分散

经典例题：

1.阅读下列材料并回答问题。

上课铃一响，教师走进教室，他首先把课本中要演示的教具放在讲台上，接着宣布考试成绩，然后开始教授新课，很快，他便发现学生难以集中注意。

（1）教师的哪些教学行为造成学生难以集中注意

（2）运用心理学注意规律，提出四条集中学生注意的有效措施

【答案】（1）老师在讲课前展示教具、宣布考试成绩两种行为造成了学生难以集中注意力。对于学生来说，教具是一种新异刺激，容易引起学生的无意注意；相对于新课内容，考试成绩对学生产生的关注强度更大，学生必然会分配更多的注意到考试成绩上。

（2）提高学生注意力的措施有：①经常进行学习目的教育，目的越明确，注意越集中。教师平常上课时要多明确学生学习的目的。②合理组织教学活动，避免其他刺激的干扰，如宣布成绩、发放作业等可安排在新课程结束后；③合理设计课程，安排教具呈现的时间和顺序，保持教具作为新刺激的相对强度；④培养学生对该课程的间接兴趣，并努力将其发展为直接兴趣。

课后小结

2.注意规律

在教学中的应用

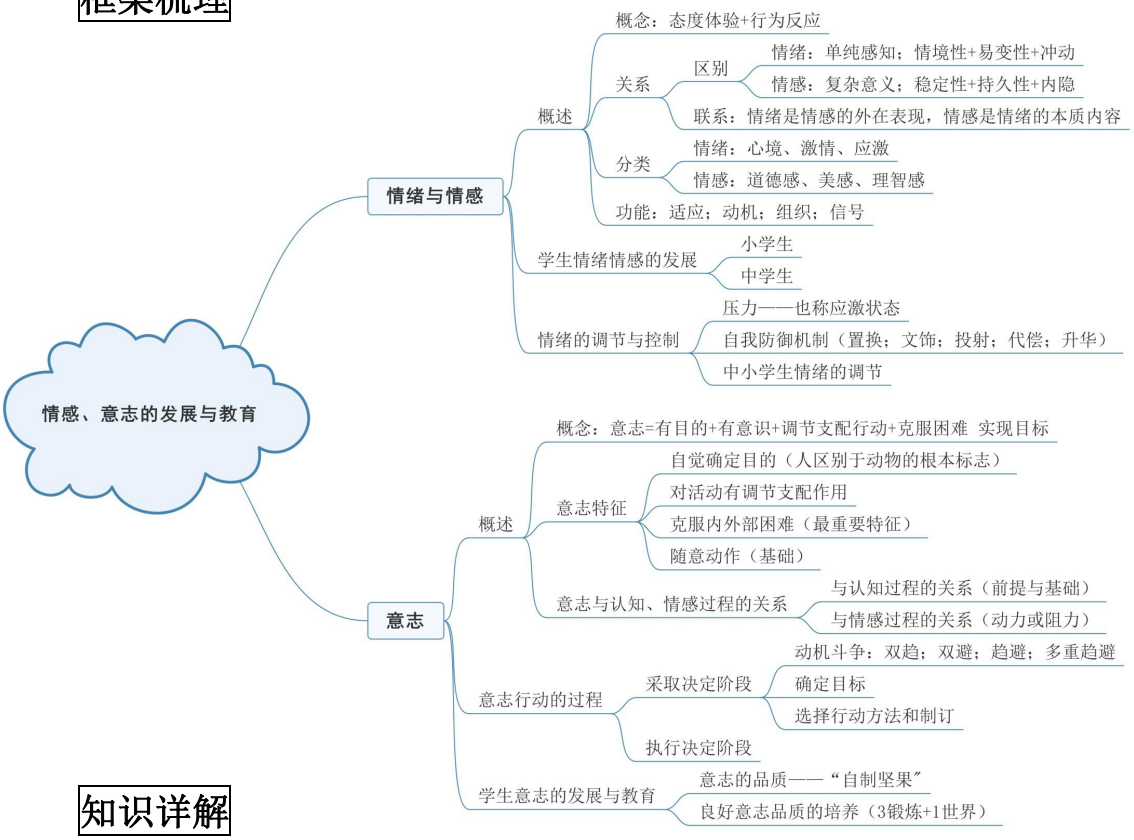
（1）运用 **无意注意** 规律组织教学；

（2）运用 **有意注意** 规律组织教学；

第三章 情感、意志的发展与教育

第一节 情绪与情感

框架梳理



知识详解

一、情绪与情感概述

1. 情绪和情感是人对客观事物的态度体验及相应地行为反应。 **认知**是情绪情感产生的基础，**需要** 是引发情绪情感的中介。

情绪和情感的组成：**主观体验** 、**外部表现** 、 **生理唤醒** 。

经典例题：

1. 小明即将上考场，感觉心跳加速，有点微微出汗。这属于情绪情感的（ C ）

A.主观体验　　B.外部表现　　**C.生理唤醒**　　D.认知活动

2. 鉴别情绪的主要标志是（ A ）

A.面部表情　　B.姿态表情　　C.语调表情　　D.生理唤醒

3. 多选题：关于情绪与情感关系的表述正确的有（ABCD ）。

A.情绪是情感的基础，情感离不开情绪

B.情绪依赖于情感，是情感的具体表现

C.情绪具有情境性，情感具有较强的稳定性和持久性

D.情感更多是与人的生理需要相联系，情感则是与社会性需要相联系

4. 判断题：情绪是人对客观事物是否符合自身兴趣而产生的态度体验（ B ）

A.正确　　**B.错误**

4.情绪情感的分类

（1）情绪的分类

①根据主客体之间的关系的不同，人的基本情绪分为：**快乐**、**悲哀**、**愤怒**、**恐惧**

②根据情绪发生的强度、持续性和紧张度的不同，可以把情绪状态划分为**心境**、**激情**和应激。

名称	特点
心境	持续时间较长的，带有弥漫性的心理状态，即心情
激情	强烈而短暂的爆发式的情绪状态。当激情发生时，易感情用事，做事不计后果
应激	由出乎意料的紧迫情况引起的急速而高度紧张的情绪状态

经典例题：

1. 某学生上课走神，突然被叫起来回答问题，这是他的情绪状态是（ B ）

A.心境　　**B.应激**　　C.情感　　D.激情

2. 《红楼梦》中的林黛玉经常“见花落泪，闻声伤心”。这是一种　（ C ）

A.应激　　B.情境　　**C.心境**　　D.激情

3.“积极的心态像太阳，照到哪里哪里亮；消极的心态像月亮，初一十五不一样。”这属于（ A ）

A.心境　　B.激情　　C.应激　　D.热情

（2）从情感的社会内容角度来看，人类的情感有 **道德感** 、 **美感** 和 **理智感** 三种形式。

分类	特征
道德感	根据道德标准而产生的主观体验
美感	根据审美标准产生的情感体验
理智感	认识事物和探究真理的主观体验

经典例题：

1. “先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”是下列哪种感情？（ A ）

A.道德感　　B.美感　　C.理智感　　D.热爱感

2. 人们欣赏名画《蒙娜丽莎》时，陶醉在“永恒”的微笑中，感到非常愉悦。这种情感属

于（ C ）。

5.情绪情感的功能

（1） **适应功能** 。情绪和情感是有机体适应生存和发展的一种重要方式。如动物遇到危险时，产生害怕的呼救，就是动物求生的一种手段。

（2） **动机功能** 。情绪、情感是动机的源泉之一，是动机系统的一个基本成分。它能够激励人的活动，提高人的活动效率。

（3） **组织功能** 。这种功能表现为积极情绪的协调作用和消极情绪的破坏、瓦解作用。

（4） **信号功能** 。情绪和情感在人际间具有传递信息、沟通思想的功能。情绪的信号功能体现在个体将自己的愿望、要求、观点、态度通过一定的表达方式传递给别人并施加影响，这种功能是通过表情实现的。

经典例题：

1. 下列不属于情绪的功能的是（ D ）。

A. 适应功能　　B. 组织功能　　C. 信号功能　　**D. 调节和监督功能**

2. 动物遇到危险时大声呼救，体现的是情绪、情感的（ A ）。

A. 适应功能　　B. 动机功能　　C. 组织功能　　D. 信号功能

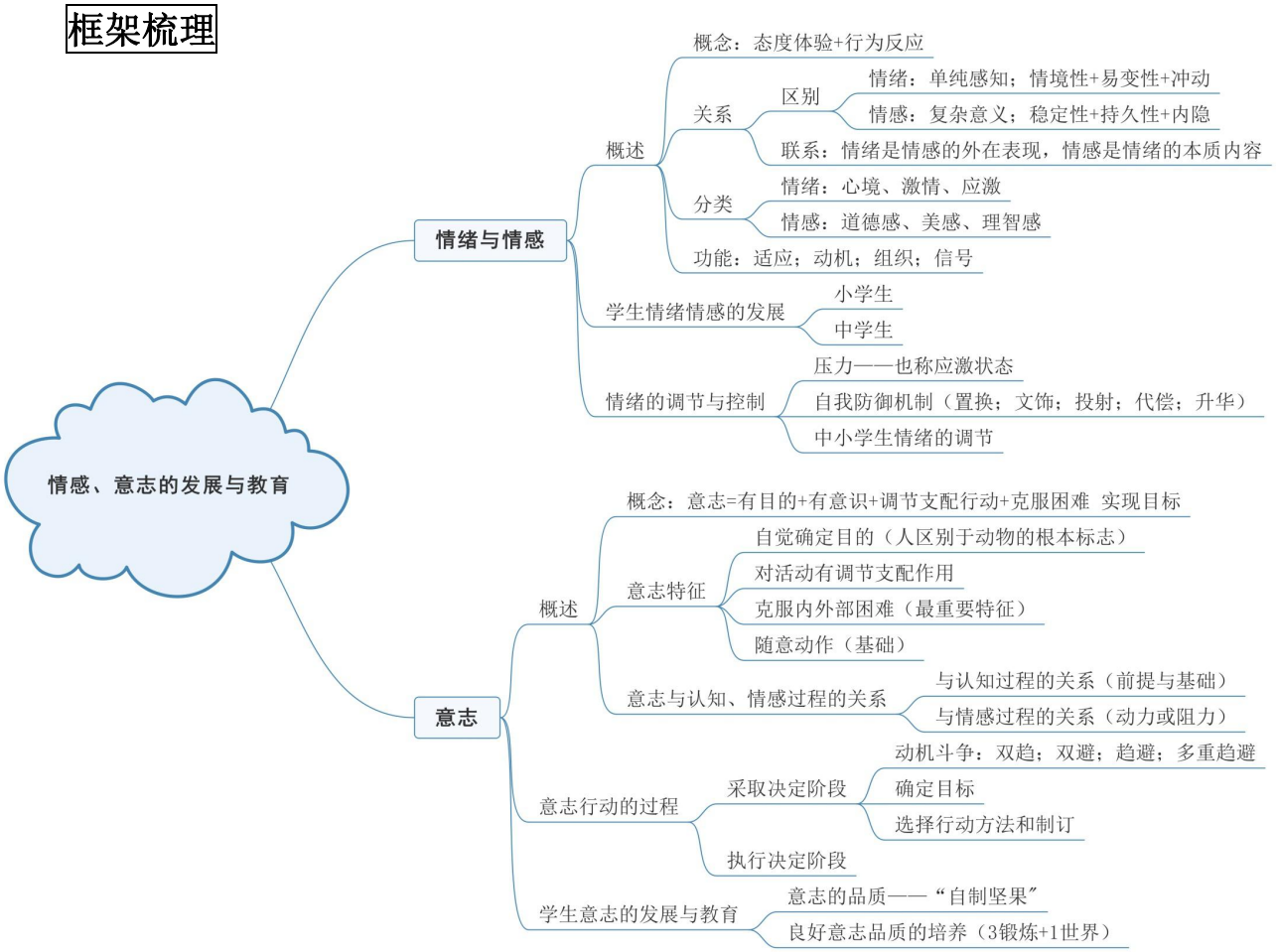
三、情绪的调节与控制

（1）压力

压力是指是个体面对具有威胁性的刺激情境时，伴有躯体机能以及心理活动改变的一种身心紧张状态，也称 **应激状态** 。

第二节 意志

框架梳理



知识详解

经典例题：

1. 某学生既想参加演讲比赛，锻炼自己，又害怕讲不好，被人讥笑。这时他面临的心理冲突是（ C ）。

A.双趋冲突　　B.双避冲突　　**C.趋避冲突**　　D.双重趋避冲突

2. 大学毕业生择业时，既贪图大城市的繁华，又留恋小地方的安稳，这时他们面临的心理冲突是（ A ）。

A.双趋冲突　　B.双避冲突　　C.趋避冲突　　D.多重趋避冲突

目标越远大，

③确定行动方法和制定行动计划。

品质	表现特点	相反品质	极端
自觉性	①对行动目的和意义有清晰的意识； ②主动支配行动使之符合目的	盲从 （易受暗示、人云亦云）	独断
果断性	善于审时度势； 善于洞察问题的是非真伪	优柔寡断 （犹豫不决、该断不断）	草率
			懦
			劲

后结

经典例题：

1.有的人在行动中畏缩不前，惊慌失措，他们缺乏的意志品质是（ C ）。

A.自觉性　　B.果断性　　**C.自制性**　　D.坚韧性

2.把已经开始了的事业进行到底，不达目的誓不罢休的意志品质是（ A ）。

A.坚韧性　　B.果断性　　C.自觉性　　D.自制性

（2）意志对活动有 **调节支配作用** ，使人的行动能按设定好的目标去改造世界；

（3） **克服内外部困难** 是意志行动最重要的特征；

（4）意志行动以 **随意动作** 为基础。

3.意志行动过程

- 准备阶段
  - 动机斗争
    - **双趋冲突**
    - **双避冲突**
    - **趋避冲突**
    - **多重趋避冲突**
  - 确定目标
  - 选择行动方法和制定行动计划
- 执行决定阶段

4.学生意志的发展与教育

（1）加强 **生活目的性** 教育、培养**科学的世界观** （基本条件）

（2）组织实践活动，让学生取得 **意志锻炼** 的直接经验

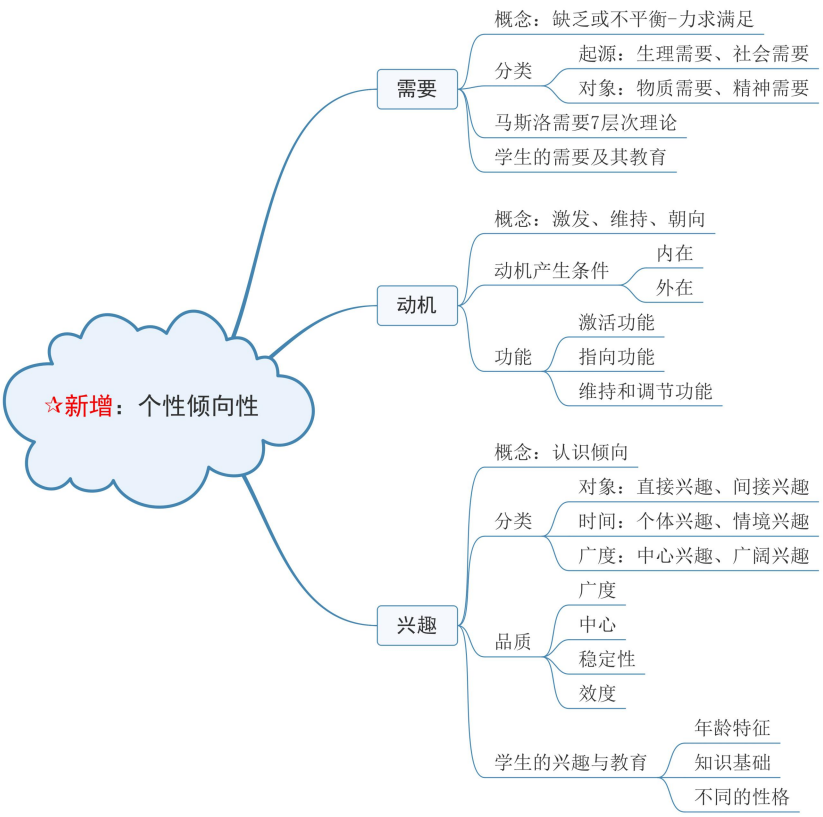
（3）根据学生意志品质上的差异，采取不同的 **锻炼措施**

（4）加强 **自我锻炼** ，从点滴小事做起（座右铭的督促，良好竞争，坚持写日记等）

（5）充分发挥班集体和榜样的教育作用。

第四章 个性心理与教育

第一节 个性倾向性



知识详解

一、需要

1.定义：需要是有机体感到某种缺乏或不平衡而力求获得满足的心理倾向，是有机体自身和外部生活条件的要求在头脑中的反映。 **需要** 是个性倾向性的核心。

2.分类：

标准	类型
起源	**生理** 需要：生理性需要是指与保持个体的生命安全和种族延续相联系的一些需要，如饮食、睡眠、休息等。
	社会需要：是在生理需要基础上，在社会实践和教育的影响下发展起来的，如对劳动、交往、成就、友谊、权力、荣誉等的需要。
对象	物质需要：是指人对于衣、食、住、行有关物品的需要，以及对劳动工具、生产资料、文化用品、科研用品等的需要。物质需要既包括生理性需要，也包括社会性需要。

	精神 需要：是指人对社会精神生活及其产品的需要，如对知识的需要、对文化艺术的需要、对美的欣赏需要等。它是人类所特有的需要。

二、动机

1.定义：动机是激发和维持有机体的行动，并使该行动朝向一定目标的心理倾向或内部驱力。动机可以激起或抑制人行动的愿望和意图，是推动人行动的内在原因。

2. 动机产生的条件

（1）内在条件是 **需要** 。

动机是在需要的基础上产生的，与需要紧密联系，但它又不同于需要。只有当需要达到一定程度，才能成为推动或阻止某种活动的内部动力。

（2）外在条件是 **诱因** 。

能够引起个体动机并满足个体需要的外在刺激，称为诱因。凡是使个体趋向或接受某种刺激而获得满足的，称为正诱因；凡是使个体逃离或躲避某种刺激而获得满足的，称为负诱因。例如：对于饥饿的人来说，食物是正诱因，电击是负诱因。诱因可以是物质的，也可以是精神的。

3.功能

（1） **激活** 功能。动机是个体能动性的一个主要方面，它具有发动行为的作用，能推动个体产生某种活动，使个体由静止状态转向活动状态。

（2） **指向** 功能。动机不仅能激发行为，而且能将行为指向一定的对象或目标。如在学习动机的支配下，人们去图书馆或者教室看书。

（3） **维持** 功能。动机具有维持功能，它表现为行为的坚持性。当动机激发个体的某种活动后，这种活动能否坚持下去，同样受动机的调节和支配。

三、兴趣

1.含义：兴趣是人对事物的一种认识倾向，伴随着情绪的积极体验，对个体活动、特别是对个体的认识活动有巨大的推动作用。

2.分类

标准	类型
指向目标	**直接兴趣** ：由认识事物本身的需要引起的
	间接兴趣 ：由认识事物的目的和结果引起的
持续时间	**个体兴趣** ：是指个体长期指向一定客体、活动和知识领域的一种相对稳定的兴趣。
	情境兴趣 ：是指由环境中的某一事物突然激发的兴趣，持续时间较短，是一种唤醒状态的兴趣。

3.品质

（1）兴趣的 **广度** ，是指兴趣的范围大小，即兴趣广泛与否；

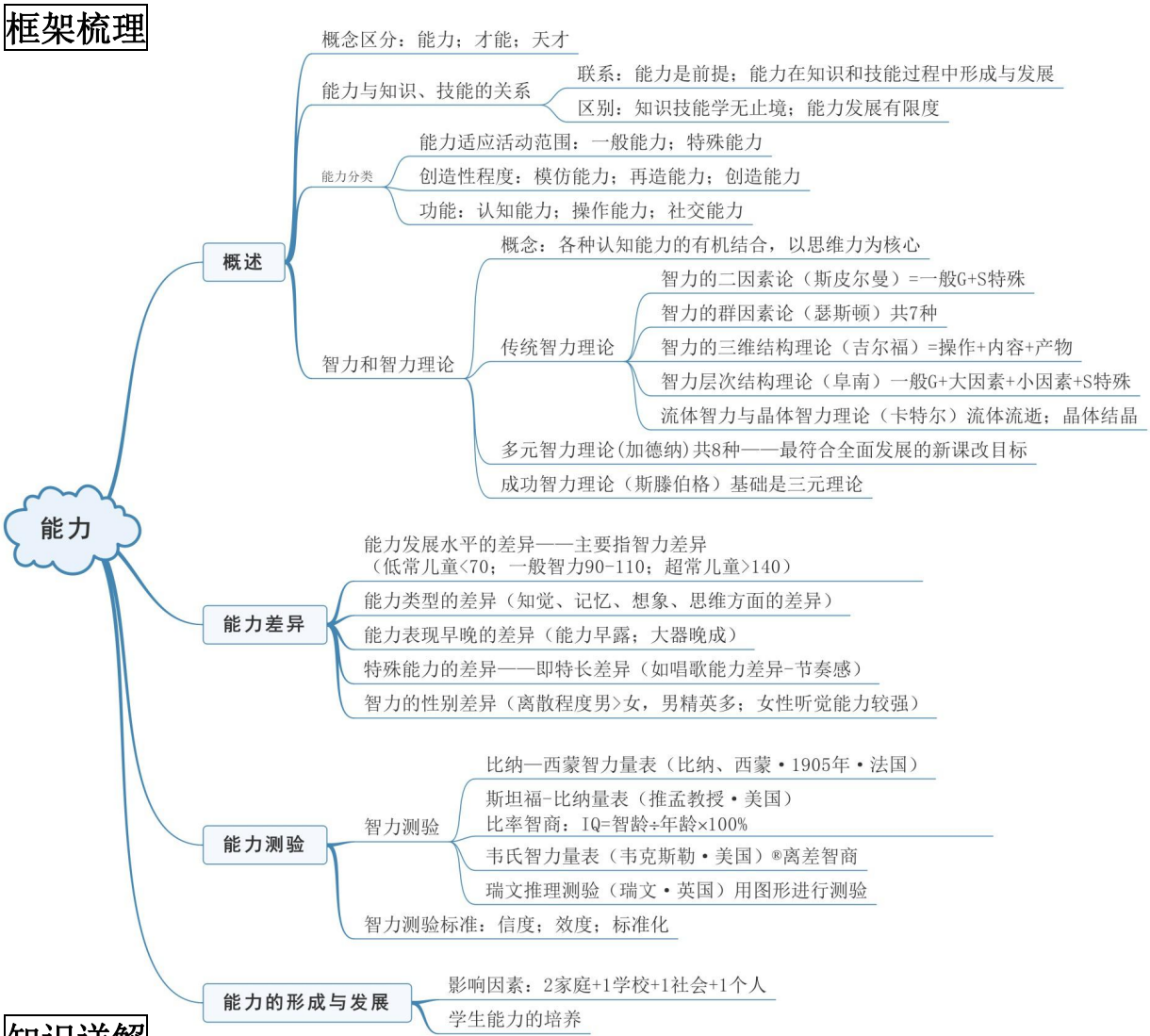
（2）兴趣的 **中心** ，指对某个特定领域的事物形成更浓厚、更强烈的兴趣；

（3）兴趣的 **稳定性** ，指对事物具有持续、稳定的兴趣；

（4）兴趣的 **效能** ，指兴趣能积极推动人的活动，提高活动的效能，即兴趣对认知的推动作用。

第二节 能力

框架梳理



知识详解

一、能力概述

1. 能力、才能、天才的关系

（1） **能力** 是直接影响人的活动效率，促使活动顺利完成的个性心理特征。

（2）几种相关的、结合在一起的能力统称 **才能** ；

（3） **天才** 是能力的独特结合，它使人能顺利地、独立地、创造性地完成某些复杂的活动。

2.能力与知识、技能的关系

（1）联系：

①能力是掌握知识与技能的 **前提** ；

②能力是在掌握知识和技能的过程中形成和发展起来的，掌握系统的知识和技能有利于能力的增长和发挥。

（2）区别：

①知识是人类社会历史经验的概括和总结，技能是对一系列活动方式的概括，能力是人在从事某种活动时表现出来的多种心理品质的概括。

②在一个人身上，知识和技能的发展是无止境的，它随着学习进程的不断增多而不断丰富；而能力的发展则有一定的限度。

③知识、技能的掌握和能力的发展是 **不同步** 的。

经典例题：

1. 【判断说理题】知识越多，能力越高。

【答案】错误，能力是掌握知识和技能的前提，能力是在掌握知识和技能的过程中形成发展起来的。但能力和知识的发展并不同步，因此知识越多，能力不一定越强。

3.能力的分类

标准	种类	定义
适应活动范围	**一般能力**	从事一切活动所必备的能力的综合，如观察、记忆、思维、想象（核心：　　）
	特殊能力	从事某种专门活动所需的能力
创造程度	**模仿能力**	通过观察别人的行为和活动，以相同的方式作出反应
	再造能力	遵循现成的模式或程序掌握知识技能的能力
	创造能力	按预先设定的目标，利用已有的信息，创造出新颖、独特、具有社会价值产品的能力
功能	**认知能力**	指人脑加工、存储和提取信息的能力
	操作能力	操作自己的肢体去完成各项活动
	社交能力	在社会交往活动中表现出来的能力

4.智力和智力理论

（1） **智力** 是使人能顺利完成某种活动所必需的各种认知能力的有机结合，它包括注意力、观察力、记忆力、想象力和思维力等成分，并以 **思维力** 为核心。

（2）智力理论

智力理论	代表人物	主要观点
智力因素理论	斯皮尔曼、瑟斯顿	二因素论、群因素论
智力结构理论	吉尔福特、阜南	吉尔福特：三维结构（操作、内容、产物） 阜南层次结构理论（一般因素、大因素群、小因素群、特殊因素）
晶体智力和流体智力	**卡特尔**	流体智力、晶体智力
三元智力理论	斯滕伯格	智力成分亚理论、智力情境亚理论和智力经验亚理论
多元智力理论	加德纳	言语、数理、空间、音乐、体能、社交、自知、自然智力

经典例题：

1.多元智力理论认为：每个学生都在不同程度上拥有九种基本智力，智力之间的不同组合表现出个体间的智力差异。提出这个理论的是（ D ）。

A.布鲁纳　　B.赞可夫　　C.杜威　　D.加德纳

2. 智力的核心成分是（ B ）。

A. 创造能力　　**B. 思维力**　　C. 观察力　　D. 记忆力

3. “老将出马，一个顶俩”“姜还是老的辣”，说明的观点是（ C ）

A.人越老越聪　　B.老年人流体智力没有衰退

C.老年人晶体智力还在发展　　D.老年人有个别差异

二、能力的测量

1.常用的能力测量量表

（1）1905，最早的智力测验是**比纳—西蒙**智力量表，用智龄表示智力水平

（2）斯坦福—比纳量表，用比率智商代表智力水平，比率智商=**智龄÷实龄×100**；

（3）韦克斯勒智力量表，用离差智商衡量智力水平；IQ=100+15Z，$Z=(x-\bar{x})/SD$，Z 表示个体的标准分，SD 是标准差。

（4）心理学研究发现，智力的个别差异在一般人口中呈**常态**分布。一般采用超常、正常、低常的概念来概括儿童智力水平的三个等级。

经典例题：

1. 一个测验是否能够测量出其所要测量的对象，衡量测量准确性的指标被称为（ B ）。

A. 信度　　**B. 效度**　　C. 难度　　D. 区分度

2.小丁智力年龄为 10 岁，实际年龄为 8 岁，其比率智商为（ D ）。

A.80　　B.95　　C.100　　**D.125**

三、 能力的差异

（1）能力类型的差异。不同的人在能力的不同方面上所表现出来的差异很大。能力类型差异是指构成能力的各种因素存在质的差异，主要表现在知觉、记忆、想象、思维的类型和品质方面。

（2）能力发展水平的差异，能力发展水平的差异主要是指智力上的差异，它表明人的能力发展有高有低。智力分布基本上呈 **常态** ：两头小、中间大（一般认为，IQ 超过 140 被认为是智力超常，，低于 70 的属于智力低下。）

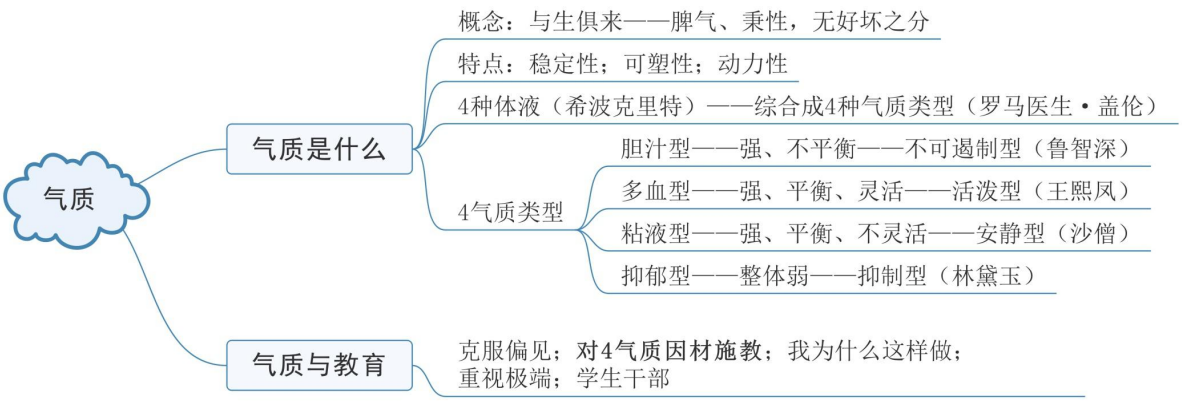
课后小结

3.能力测验

能力测验量表	特点	计算公式
比纳-西蒙量表	最早的智力测验，用智龄表示智力水平	——
斯坦福-比纳量表	用 **比率智商** 代表智力水平	IQ=智龄÷实龄×100
韦克斯勒智力量表	用 **离差智商** 衡量智力水平	IQ=100+15Z，Z=$\left(X-\overline{X}\right)/SD$
瑞文图文推理测验	非文字的图形智力测验，适用于有生理障碍的人	——

第二节 气质

框架梳理



知识详解

一、气质概述

1. 气质是表现在心理活动强度、速度、灵活性与指向性等方面的稳定的心理特征，即脾气秉性。

2. 气质的特点主要有：**可塑性**、**稳定性**、**动力性**

3. 气质与性格的区别

	气　质	性　格
影响因素	生理影响大	社会影响大
特点	稳定性强	可塑性强
表现时间	表现较早	表现较晚
评价	无好坏之分	有优劣之分
联系	1. 气质和性格都属于稳定的人格特征 2. 气质与性格相互渗透，彼此制约，二者相互影响	

二、气质类型

高级神经活动类型	高级神经活动过程	气质类型	典型表现

不可遏制型	**强、不平衡**	胆汁质	精力旺盛、粗枝大叶、表里如一、刚强、感情用事（张飞）
活泼型	强、平衡、灵活	**多血质**	反应迅速、有朝气、活泼敏捷、情绪不稳定（燕青）
安静型	强、平衡、不灵活	**粘液质**	稳重不灵活、踏实而死板、沉着冷静（林冲）

经典例题：

1. 《红楼梦》一书中的林黛玉应该属于（ B ）气质类型。

A.黏液质　　**B.抑郁质**　　C.胆汁质　　D.多血质

2. 张老师根据小贾的气质类型特点，决定培养小贾控制自己情绪的能力，从而能够沉着冷静地做事，由此可以推断出小贾的气质类型是（ D ）

A.抑郁质　　B.黏液质　　C.多血质　　**D.胆汁质**

3.精力旺盛.表里如一、刚强、易感情用事是（ B ）的特点。

A.多血质　　**B.胆汁质**　　C.黏液质　　D.抑郁质

4. 林红多愁善感，聪颖多疑，孤僻清高，这种气质属于（ D ）。

A. 胆汁质　　B. 多血质　　C. 粘液质　　**D. 抑郁质**

三、气质与教育

（2）深入了解学生的气质特点，根据不同气质类型的学生因材施教；

①对 **胆汁质** 的学生，可采取直截了当的方式，对其严厉批评要有说服力。要发扬他们豪放、勇于进取的个性品质，培养其自制力、坚持到底的精神，避免粗暴任性高傲的个性特点。

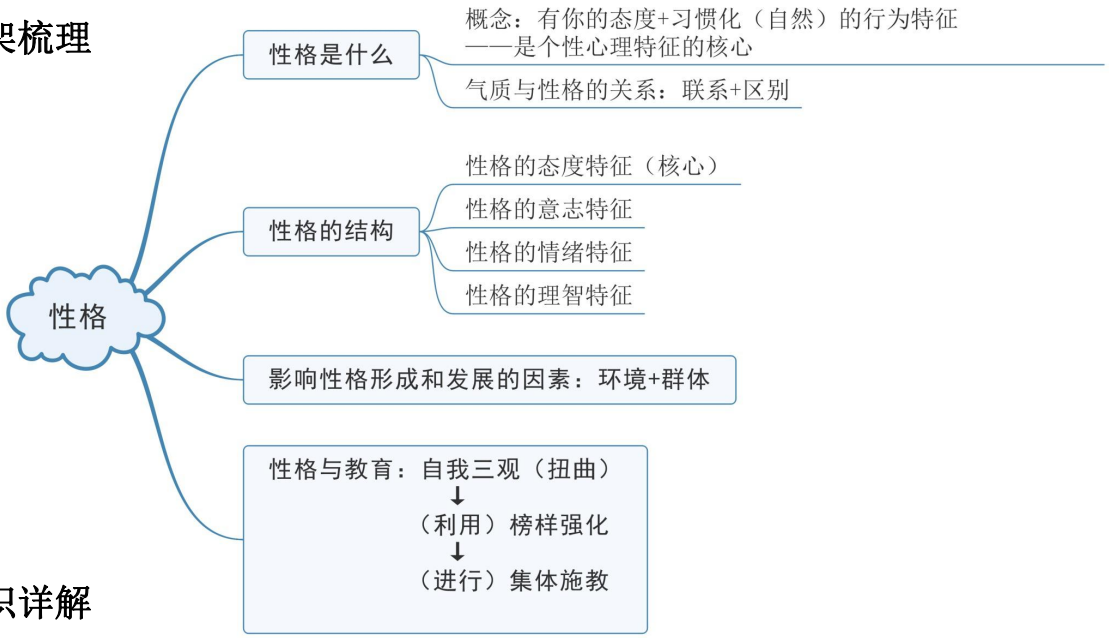
②对 **多血质** 的学生，可采取多种教育方式，但要定期提醒，对其缺点要严厉批评。教师应发扬朝气蓬勃、足智多谋、兴趣广泛的优点，培养他们认真负责、踏实专一的精神，克服见异思迁、粗心大意的不良个性。

③对 **粘液质** 的学生，要采取耐心教育的方式，让他们有考虑和做出反应的时间。要发扬他们以诚待人、工作踏实、顽强的优点，培养其生气勃勃的精神和热情开朗的个性，克服墨守成规、迟缓的品质。

④对 **抑郁质** 的学生，要采取委婉暗示的方式，对其多关心爱护，不宜在公开场合指责，不宜严厉批评。要发扬敏感、机智、认真高自尊的优点，培养其亲切友好、善于交往、富有自信的品质，克服孤僻、怯懦、多疑的消极心理。

第四节 性格

框架梳理



知识详解

一、性格概述

1. 性格是指人的较稳定的态度和习惯化了的行为方式相结合的人格特征。性格是与社会相关最密切的人格特征。在个性心理特征中性格具有 **核心** 意义。

经典例题：

1. 诚实或虚伪，勇敢或怯懦，谦虚或骄傲，勤劳或懒惰等描述的是个体的（ A ）

   A.性格特征　　B.能力特征　　C.气质特征　　D.认知特征

2. “自信、坚强、勤奋”描写的是人的（ B ）心理特征。

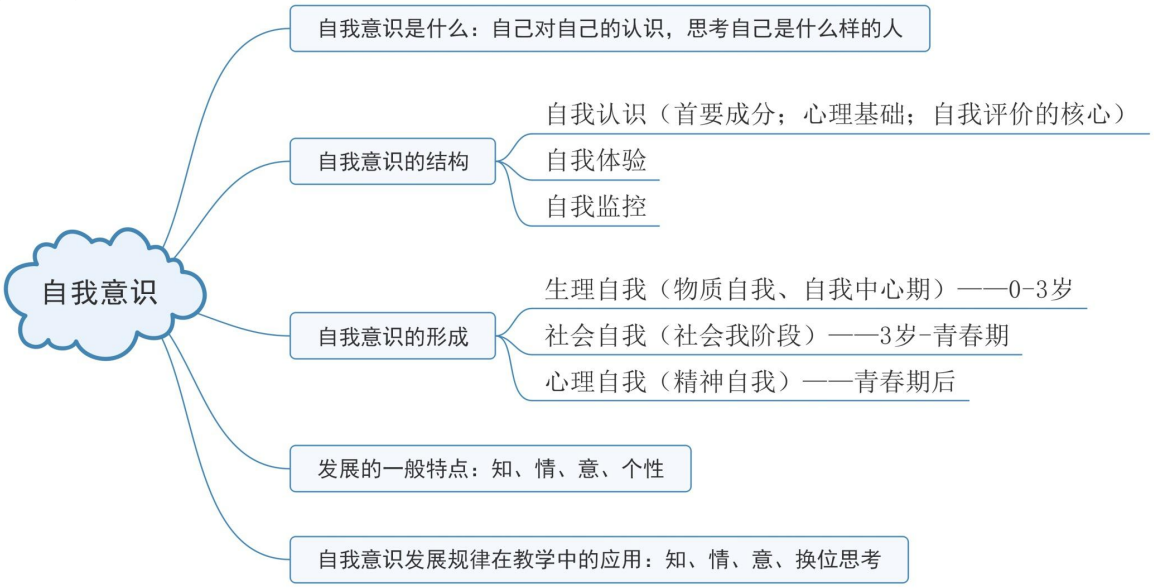
   A.气质　　**B.性格**　　C.能力　　D.动机

3. 在性格结构中具有核心意义的特征是（ A ）。

   A. 态度特征　　B. 意志特征　　C. 情绪特征　　D. 理智特征

第五节 自我意识

框架梳理



知识详解

一、自我意识的概念

自我意识是对自己身心活动的觉察，即**自己对自己的认识**，具体包括认识自己的**生理特征**，心理特征，**与他人的关系**。

三、自我意识的结构

1. 自我意识的结构是从自我意识的三层次，即从**自我认识**、**自我体验**、**自我监控**三方面分析，是有自我认知、自我体验和自我调节三个子系统构成。自我意识也叫**自我调节系统**。

四、自我意识的形成

1. 自我意识形成的三个阶段：**生理自我**、**社会自我**、和**心理自我**。

经典例题：

1. 小学阶段的儿童正处在自我意识发展的（ C ）阶段，对自己的行为和行为结果的评价已经有了一定程度的概括与独立。

A.生理自我　　B.心理自我　　**C.社会自我**　　D.他人自我

2. 自我调控系统包括自我认知、自我体验和（ D ）

A.自我实现　　B.自我评价

C.自我期望　　**D.自我监控**

五、自我意识发展的一般特点

1. 自我意识中独立意向的发展

2. 意识成分的分化，青年初期的学生在心理上把自我分成“ **理想的自我** ”和“ **现实的自我** ”两个成分。

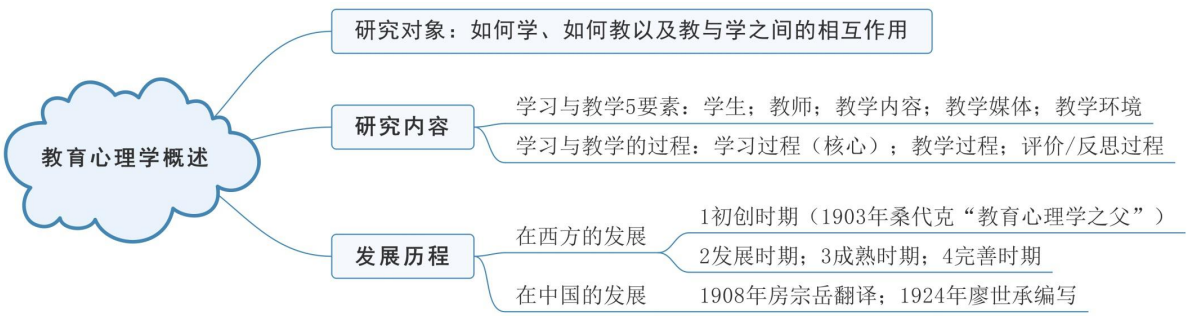
3. 强烈关心这自己的个性成长

4. 有很强的自尊心

5. 道德意识的高度发展

第五章 教育心理学概述

章节串联



知识详解

一、教育心理学的研究对象

1. 教育心理学
   - 广义：包括学校教育心理学，家庭教育心理学，学校教育心理学
   - 狭义：专指教育心理学

2. 教育心理学研究对象就是的 **如何学** 、 **如何教** 和 **学与教之间的** 相互作用。

二、教育心理学的研究内容

1. 学习与教学的要素： **教师** 、 **学生** 、 **教学内容** 、 **教学环境** 、 **教学媒体** 。

2. 学习与教学的过程： **学习过程**（核心）、 **教学过程** 、 **评价与反思的过程** 。

三、教育心理学的发展历程

1. 教育心理学在西方的发展

（1）1903 年，**桑代克**出版了《教育心理学》，这是西方第一本以教育心理学命名的专注。

（2）1913-1914 年，桑代克又出版了《教育心理学大纲》，这一著作奠定了教育心理学发展的基础。

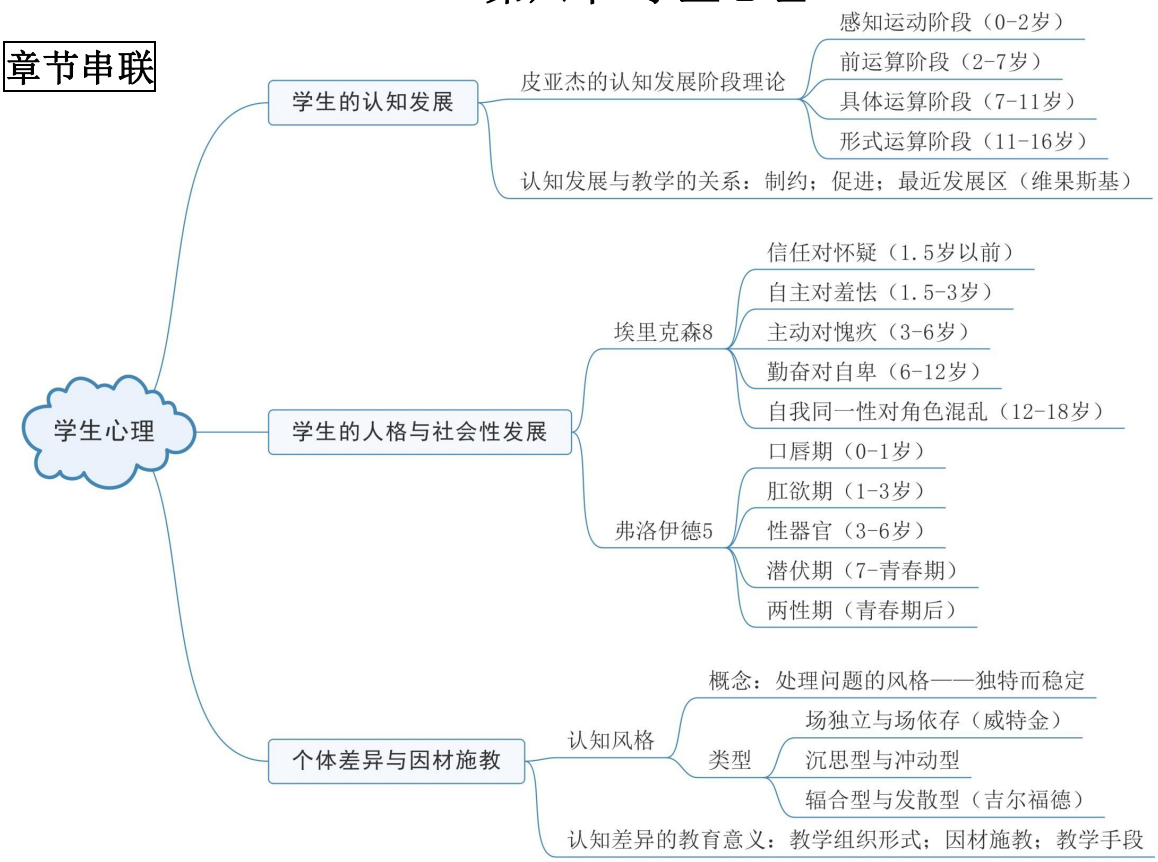
2. 教育心理学在中国的发展

（1）1908 年，**房东岳**翻译了日本学者的著作《教育实用心理学》，这是近代我国最早出版的教育心理学著作。

（2）1924 年**廖世承**编写了我国第一本《教育心理学》教科书。

第六章 学生心理

章节串联



知识详解

一、皮亚杰认知发展阶段理论

1.基本概念

（1）瑞士心理学家皮亚杰认为，人的知识来源于 **动作** ， **动作** 是感知的源泉和思维的基础。

（2）人在认识周围世界的过程中，形成自己独特的认知结构，叫做 **图式** 。

（3）人类所有的心理反应归根到底都是 **适应** ，适应的本质在于取得环境和有机体的**平衡** 。

（4）适应分为两种不同的类型：同化和顺应。

① **同化** 是指有机体面对一个新的刺激情境时，把刺激整合到已有的图式或认知结构中。

② **顺应** 是指当有机体不能利用原有图式接受和解释新刺激时，其认知结构发生改变来适应新刺激的影响。

（5）**客体永久性** 即儿童认识到物体是客观存在的，即使事物并不在眼前。

（6）**自我中心**是指儿童还不能设想他人所处的情景，常以自己的经验为中心，从自己的角度出发来观察和理解世界。幼儿认为别人眼中的世界与他们看到的一样，完全按自己的角度来解释事情，较为极端的自我中心倾向甚至认为世界上发生的每一件事情都与自己有关。

（7）**守恒**即无论客体的形态如何变化，其物质总量是恒定不变的。

2.认知发展的四个阶段

认知发展阶段	阶段特征
感知运动阶段（0-2 岁）	感觉和动作的分化、客体永久性
前运算阶段（2-7 岁）	**早期符号功能**、**思维不可逆**、**自我中心**、**不守恒**、**泛灵论**
具体运算阶段（7-11 岁）	**具体逻辑推理**、**思维可逆**、**去自我中心**、**守恒（标志）**
形式运算阶段（11 岁以上）	有抽象逻辑思维、思维成熟标志

经典例题：

1. 皮亚杰认为 7-11 岁儿童思维离不开具体事物的支持，并出现了守恒思维。这种认知发展阶段属于（ C ）

A.感觉运算阶段　　B.前运算阶段

C.具体运算阶段　　D.形式运算阶段

2. 儿童的思维已经超越了对具体的可感知的事物的依赖，能以命题的形式进行，并能发现命题之间的关系，能理解符号的意义，能作一定的概括，思维已经接近成人的水平。这在皮亚杰儿童智力发展阶段中属于(D)。

A.感知运动阶段　　B.前运算阶段

C.具体运算阶段　　**D.形式运算阶段**

3.在实践中主张让学生跳一跳摘苹果的教育手段背后所体现的教育理论是（ B ）

A.关键期理论　　**B.最近发展区理论**

C.心理准备理论　　D.人格发展理论

二、人格发展阶段理论

2.理论内容

发展阶段	发展冲突	发展任务
0~1.5 岁	基本信任对不信任	获得信任感，克服不信任，形成希望感

1.5~3 岁	自主对羞怯	获得自主感，克服怀疑与羞耻感，形成意志力
3~6、7 岁	主动对愧疚	获得主动感，克服内疚感，形成目的感
6、7 岁-11 岁	**勤奋对自卑**	获得勤奋感，克服自卑感，形成能力
12~18 岁	**自我同一性对角色混乱**	建立自我同一感，防止同一感混乱，形成忠诚
18~25 岁	亲密对孤独	获得亲密感，避免孤独感，形成爱的品质
25~50 岁	繁殖对停滞	获得创造力，避免自我专注，形成关怀品质
50 岁以后	自我整合绝望	获得完美感避免失望感，形成智慧品质

3. 教育意义

埃里克森人格发展理论认为，儿童人格的发展是一个逐渐形成的过程，必须经历八个顺序不变的阶段，埃里克森的发展理论指明了每个发展阶段的任务，并给出了解决危机、完成任务的具体教育方法，有助于教师理解不同发展阶段的儿童所面临的冲突类型，从而采取相应的措施，因势利导，对症下药。

经典例题：

1. 小学生人格发展的主要任务为（ B ）

A.培养自主性　　**B.培养勤奋感**

C.培养主动性　　D.培养自我同一性

2. 埃里克森将人看成是心理的、社会的存在，并将人生历程分为八个时期，每个时期都有其特定的心理社会发展课题，青少年期的发展课题是确立（ D ）。

A.自我中心　　B.自我意识的发展

C.自我角色弥散　　**D.自我同一性**

经典例题：

1. 一般来说，偏爱自然科学，且自尊心较强的学生的认知风格属于（ B ）。

A.场依存型　　**B.场独立型**　　C.沉思型　　D.冲动型

2.在问题解决情境中，有的儿童倾向于深思熟虑且错误较少，这种认知方式属于（ B ）

A.场独立型　　**B.沉思型**　　C.冲动型　　D.场依存型

3.李晓明做作业时，常常根据身边老师的面部表情来判断自己做题的对错并迅速更改答案，李晓明的认知风格很可能是（ A ）

A.场依存型　　B.场独立型　　C.冲动型　　D.沉思型

2. 学生的认知发展

- 认知发展
  - 皮亚杰
    - 基本概念
    - 阶段
      - 感知运动阶段（0-2岁）
      - **前运算阶段（2-7岁）**
      - **具体运算阶段（7-11岁）**
      - 形式运算阶段（11-16岁）
  - 维果斯基——“最近发展区”

3. 个体差异与因材施教

类型	特点
场独立	常利用自己内部的参照，不易受外来因素的干扰
场依存	以外部参照物作为信息加工的依据，很容易受他人影响
沉思型	速度慢；错误少
冲动型	速度很快；常常出错
辐合型	最后得到的是唯一的答案
发散型	思维沿着许多不同的方向扩展，最终产生的答案不是唯一的

第七章 教师心理

章节串联

- 教师心理
  - 教师心理特征与职业成就
    - 关系
      - 认知特征与职业成就的关系
      - 人格特征与职业成就的关系（热情与同情心；富于激励与想象）
      - 行为特征
    - 教师期望：教师期望效应—罗森塔尔效应-皮格马利翁效应
  - 专家型教师与新教师的差异
    - 课前计划差异：专家型很有预见性；以学生为中心
    - 课后评价差异：新教师更关注课堂细节
  - 教师成长与发展
    - 教师成长的阶段
      - 关注生存阶段——重视人际
      - 关注情境阶段——重视教学效果
      - 关注学生阶段——重视学生个性差异
    - 教师成长的途径
      - 观摩和分析优秀教师的教学活动
      - 开展微格教学
      - 进行专门训练
      - 反思教学经验（布鲁巴奇4种反思；波斯纳公式）
    - 教师威信的维护与发展
    - 职业倦怠（马斯勒）

知识详解

一、教师心理特征与职业成就

（1）教学效能感，一般指教师对自己影响学生行为和学习结果的能力的一种主观判断。

①__一般教学效能感__指教师对教与学的关系、教育在学生身心发展中的作用等问题的一般看法和判断；

②__个人教学效能感__指教师认为自己能够有效的影响学生，相信自己具有教好的能力。

2.教学期望也叫__罗森塔尔效应__或__皮格马利翁效应__，即教师的期望或明或暗地传送给学生，会使学生按照教师所期望的方向来塑造自己的行为。

经典例题：

1. 有人说学生之所以成为现在的样子，是教师或家长期望的结果，能够解释这句话的原理是（ B ）

A.晕轮效应　　**B.罗森塔尔效应**　　C.同化理论　　D.关系转换理论

2.（ A ）是指教师对自己影响学生学习行为和学习成绩能力的主观判断。

A．教学效能感　B．教师期待　　C．教学监控能力　　D．教师威信

二、专家型教师与新教师的差异

经典例题：

1. 以下说法中，错误的是（ C ）。

A．与新手型教师相比，专家型教师的课时计划简洁、灵活，以学生为中心，并具有预见性

B．专家型教师有完善的维持学生注意的方法

C．专家型教师往往较注意课堂细节

三、教师成长与发展

1.教师成长的三阶段论：

（1）__关注生存__，教师非常关注自己的生存适应性，最担心的问题是“学生喜欢我吗”、“同事们如何看我”、“领导是否觉得我干得不错”等。

（2）__关注情境__，教师关心的是如何教好每一堂课的内容，以及班级大小、时间压力和备课材料是否充分等与教学情境有关的问题

（3）__关注学生__，教师将考虑学生的个别差异，认识到不同发展水平的学生有不同的需要，根据学生的差异采取适当的教学，促进学生的发展。能否自觉关注学生是衡量一个教师是否成熟的__重要标志__。

经典例题：

1. 詹老师个子不高，形象一般，刚开始当老师时经常自问“学生会接受我，愿意听我讲课吗？”詹老师的这种心态属于（ B ）

A.关注自我阶段　**B.关注生存阶段**　C.关注情境阶段　D.关注学生阶段

2. 某位新教师非常关注如何教好每一堂课的内容，以及班级大小、时间压力和备课材料和学生成绩的阶段是属于（ A ）。

A．关注情境阶段　B．关注生存阶段　C．关注学生阶段　D．关注教学阶段

2. 教师成长与发展的基本途径

（1）观摩和分析优秀教师的教学活动；课堂教学观摩可分为组织化观摩和非组织化观摩。

（2）开展微格教学；微格教学最重要的特点是训练单元小。

（3）进行专门训练；

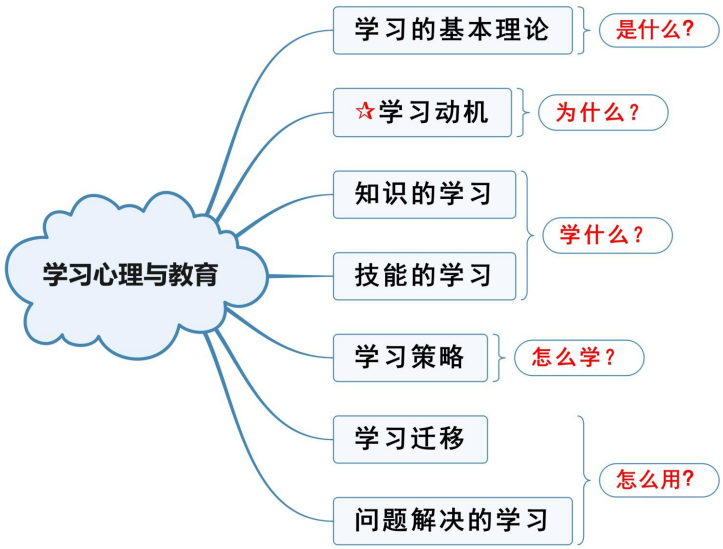
（4）反思教学经验

①**布鲁巴齐**提出的 4 种反思方法：反思日记、详细描述、交流讨论、行动研究

②**波斯纳**提出的教师成长公式：**经验** + **反思** =成长。

第八章 学习心理与教育

章节串联



第一节 学习基本理论

框架梳理

行为主义	刺激-反应的联结（S-R）
认知主义	形成认知结构（S-O-R）
人本主义	以人为本，强调人的价值，发挥人的潜能
建构主义	知识在主客体的相互作用中建构起来的

知识详解

一、学习概述

1. 学习是个体在特定情境下由于 练习 和 反复经验 而产生的 行为 或 行为潜能 的比较持久的变化。

经典例题：

1. 下面情况发生了学习的是（ D ）。

A.小李从亮处走进暗室，视力显著提高

B.小明喝酒后脾气变得暴躁

C.小张服用兴奋剂后百米赛跑夺冠

D.大猩猩模仿游人吃饼干

2.小明原来见了陌生人就害羞。上幼儿园一个月后，小明的这种行为消失了。据加涅的学习结果分类，这里发生（ D ）的学习。

A.言语信息　　B.智慧技能　　C.动作技能　　**D.态度**

3.根据学习的定义，下列属于学习的现象是（ C ）。

①会打球 ②个子越长越高 ③风沙吹进眼睛自然流泪

④小孩看到穿白大褂的医生感到害怕

⑤儿童理解了“地球是圆的，而不是平的”

A. ①②④　　B. ②③⑤　　**C. ①④⑤**　　D.①③④

二、学习基本理论

（一）行为主义

学习的联结理论认为，学习过程是有机体在一定条件下形成 **刺激与反应** 的联系从而获得新经验的过程。由于行为主义强调 **刺激与反应** 的联结，因此属于联结派学习理论。

1. 经典性条件作用理论

（1）经典性条件作用学习理论的形成过程分为两步：第一步是 **巴甫洛夫** 发现经典性条件作用，并提出经典性条件作用的原理；第二步是 **华生** 将经典性条件作用运用于学习领域，将经典性条件作用原理发展成为学习理论。

（2）经典性条件作用规律包括习得、消退、 **泛化** 和 **分化** 。

在条件刺激与无条件刺激之间建立联结的过程叫做条件反应的 **习得** 过程。

条件反射形成以后，如果得不到强化，条件反应会逐渐减弱，直至消失，称为 **消退** 。

机体对与条件刺激相似的刺激作出条件反应，属于 **泛化** 。

如果只对条件刺激作出条件反应，而对其他相似刺激不做反应，则出现了 **分化** 。

经典例题：

1. 学生能够区分出“洛、络、骆、落”这四个形近字，是刺激的（ D ）。

A.习得　　B.消退　　C.泛化　　**D.分化**

2. 在心理学实验中,为了使小狗能够区分开圆形光圈和椭圆形光圈,研究者只在圆形光圈出现时才给予食物强化,而在呈现椭圆形光圈时不给予强化,那么小狗便可以学会只对圆形光圈做出反应而不理会椭圆形光圈。该过程称为（ A ）

A.刺激分化　　B.刺激泛化

C.刺激获得　　D.刺激消退

2.联结—试误学习理论

桑代克联结论的基本观点可集中在对学习的实质、过程和规律的认识上。

（1）学习的实质_在于形成情境与反应之间的联结

（2）学习的进程是一种渐进的、盲目的、 **尝试错误** 的过程。

（3）桑代克认为，学习要遵循三条重要的原则： **准备律、练习律、效果律**

经典例题：

1. 在实际教学中，教师不能突袭(比如，应该学习新知识，却进行考试)，不利于学生学习，这种做法依据是学习的(A)。

A.准备律　　B.练习律　　C.效果律　　D.刺激

2.人们更多地运用奖励法让学习者获得满意的结果以加强相应的联结的学习是桑代克的（ B ）。

A.强化律　　**B.效果律**　　C.准备律　　D 练习律

3. 斯金纳的操作性条件作用理论

（1）斯金纳把人和动物的行为分为两类：应答性行为和操作性行为。

① **应答性行为** 是由特定刺激所引起的，是不随意的反射性反应；

② **操作性行为** 则不与任何特定刺激相联系，是有机体自发作出的随意反应。

（2）操作性条件作用的基本规律：**强化**、逃避条件作用与回避条件作用、消退、 **惩罚** 。

① 强化
- **正强化** 是通过呈现个体想要的愉快刺激来增强反应频率
- **负强化** 是通过消除或中止厌恶、不愉快刺激来增强反应频率。

惩罚 是指当有机体做出某种反应以后，呈现一个厌恶刺激，以消除或抑制此反应的过程。惩罚与负强化不同。

② **逃避条件作用** 是指当厌恶刺激出现时，有机体做出某种反应，从而逃避了厌恶刺激，则该反应在以

后的类似情境中发生的概率便增加的一类条件作用。

回避条件作用 是指当预示厌恶刺激即将出现的刺激信号呈现时，有机体也可以自发地做出某种反应，从而避免了厌恶刺激的出现，则该反应在以后的类似情境中发生的概率便增加的一类条件作用。

③ **消退** 是指条件刺激形成以后，如果得不到强化，条件反应会逐渐减弱，直至消失的现象。

经典例题：

1. 某中学生小陈上课害怕被点名回答问题，当他发现坐在教师后排并趴在桌上时，就不大可能被提问，于是后来就越来越多地表现出类似行为。从行为主义的观点来看，这是由于该生曾受到（ B ）

A.正强化　　**B.负强化**　　C.惩罚　　D.塑造

2.由于一个学生进步明显，老师取消了对他的处分，这属于（ B ）。

A. 正强化　　**B. 负强化**　　C. 奖励　　D. 惩罚

3.判断说理题：负强化的实质是惩罚。

【答案】错误。负强化是通过厌恶刺激的排除来增加反应在将来发生的概率，而惩罚则是通过厌恶刺激的呈现来降低反应在将来发生的概率。

4.社会学习理论

（1）**班杜拉**以儿童的社会行为习得为研究对象，形成了其关于学习的基本思路，**观察学习**是人的学习最重要的形式。观察学习包括 **注意** 、保持、 **复现** 和 **动机** 四个子过程。

（2）社会学习理论的基本规律

强化
- **直接强化**：观察者因表现出观察行为而受到强化
- **替代强化**：观察者因看到榜样的行为被强化而受到强化；
- **自我强化**：对自己表现出的符合或超出标准的行为进行自我奖励。

经典例题：

1. 冬冬发现班长检到东西上交老师受到了表扬，于是希望自己也能捡到别人丢失的东西给老师，这里冬冬受到的强化属于（ B ）。

A.内在强化　　**B.替代强化**　　C.正强化　　D.负强化

2. 一位学生这样来管理自己的学习，“如果我能在 40 分钟内完成好学习任务，那么就出去和朋友玩。”这里他所用的是（ C ）。

A.外部强化　　B.替代强化　　**C.自我强化**　　D.负强化

（二）认知主义

按照认知理论的观点，学习并不是在外部环境的支配下被动地形成 S-R 联结，而是主动地在头脑内部构造完形、形成认知结构；

1.完形-顿悟说

（1）格式塔的代表人物有：苛勒、韦特海默和考夫卡

（2）完形-顿悟说的基本观点

①学习是通过顿悟过程实现的；

② 学习的实质是在主体内部构造完形；

③ 刺激和反应之间的联系不是直接的，而需以意识为中介。

2.符号学习理论

（1）符号学习理论代表人物：托尔曼。

（2）符号学习理论的基本观点：

①学习是有目的的，是期待的获得；

②学习是对完形的认知，是形成认知地图。

3.认知—发现学习理论

（1）代表人物：布鲁纳

（2）①学习观：学习的实质是主动形成认知结构；学习包括获得、转化、评价。

②教学观：教学目的在与理解学科的基本结构；掌握学科基本结构的教学原则：动机、结构、程序和强化。

③学习法：发现学习。

4.有意义接受学习

（1）代表人物：奥苏伯尔

（2）①有意义学习的本质是以符号位代表的新观念与学习者认知结构中原有的适当观念建立起非人为的和实质性联系的过程。

②有意义学习的条件：

A.客观条件：学习材料本身的性质（必须具有逻辑意义）

B.主观条件：学习者自身因素

（a）学习者必须具备有意义学习的心向；

（b）学习者认知结构中具备适当的认识，可与新知识进行联系；

（c）学习者必须积极主动的使这种具有潜在意义的新知识与认知结构中有关的旧知识发生相互作用。

③组织学习的原则和策略：逐渐分化、整合协调、先行组织者。

经典例题：

1. 奥苏伯尔认为，学生学习的实质是（ A ）

A.有意义的接受学习 B.有意义的发现学习

C.发现学习 D.探究学习

2. “将符号所代表的新知识与学习者认知结构中已有的适当观念建立起非人为的和实质性的联系”属于（ C ）

A.接受学习 B.发现学习 **C.有意义学习** D.机械学习

3.提出在“学科结构”基础上的“发现学习”的是（ A ）。

A．布鲁纳 B．马斯洛 C．裴斯泰洛齐 D．迪尔凯姆

4. 在奥苏泊尔的记忆分类中，学生记忆乘法口诀属于（ B ）

①有意义学习 **②机械学习** **③接受学习** ④发现学习

A．①③ **B．②③** C．②④ D．①④

（四）建构主义

主要观点	要点	启示
知识观	强调知识的动态性	尽信书不如无书
学习观	主动建构性、 社会互动性、 情境性	自主学习、 合作学习、 理论联系实际
学生观	强调学生经验世界的丰富性 和差异性	因材施教、学生不是空着脑袋来听课

经典例题：

1. 提出学习过程应始终以人为本，必须重视学习者的意愿、情感、需要等的学习观的是（ A ）。

A. 罗杰斯　　B. 布鲁纳　　C. 班杜拉　　D. 斯金纳

2. （ D ）强调“废除教师中心，一切以学生为中心”。

A.认知结构学习理论　　B.有意义接受学习理论

C.建构主义学习理论　　**D.人本主义学习理论**

3. 强调学习者的主体作用，强调学习的主动性、社会性和情境性是（ B ）。

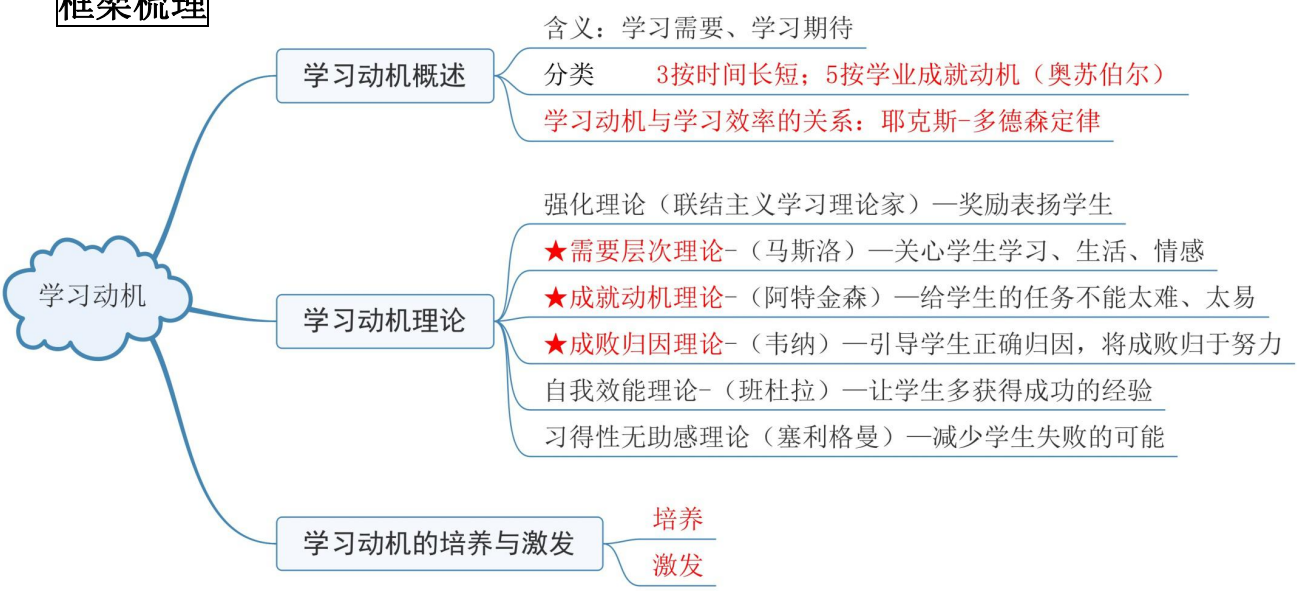
A. 信息加工学习理论　　**B. 建构主义学习理论**

C. 人本主义学习理论　　D. 社会学习理论

4. 学生不是空着脑袋走进教室，教学不能无视学生的经验，而是将其作为新知识的生长点，这是 **建构主义** 学习理论的学生观

第二节 学习动机

框架梳理



知识详解

一、学习动机概述

1. 学习动机是指**激发**个体进行学习活动，**维持**已引起的学习活动，并使行为**朝向**一定学习目标的一种心

理倾向或内部动力。学习动机的两个基本成分是**学习需要**与**学习期待**，两者相互作用形成学习的动机系统。

2.学习动机分类

标准	分类	定义
诱因来源	**内部动机**	学生因对活动本身发生兴趣而产生的动机
	外部动机	学习活动以外由外部的诱因激发出来的学习动机。
社会意义	**高尚学习动机**	学习看成是对社会应做的贡献和应尽的义务
	低级学习动机	学习看成是猎取个人名利的手段
起作用时间长短	**近景的直接性学习动机**	活动的直接结果所引起的对某种活动的动机
	远景的间接性学习动机	与个人的志向、世界观相联系，具有较强的稳定性和持久性。
学业成就动机	**认知内驱力**	指了解、理解和掌握知识及解决问题的需要，
	自我提高内驱力	指个体由自己的学业成就而获得相应地位和威望的需要
	附属内驱力	指个体为了获得长者的赞许或认可而把工作、学习做好的一种需要

经典例题：

1.学生学习是为了改变自己在班集体中的排名，这样的学习动机属于（ C ）。

A.认知内驱力　　B.附属内驱力

C.自我提高内驱力　　D.交往内驱力

2. 在学生中流传的俏皮话“大考大玩、小考小玩、不考不玩”，这其中体现的心理学效应是（ A ）。

A.耶基斯一多德森定律　　B.皮格马利翁效应

C.罗森塔尔效应　　D.晕轮效应

3. 由于对学习活动的社会意义或个人前途等原因引发的学习动机称作（ A ）。

A. 远景的间接性动机　　B. 社会性动机

C. 间接性动机　　D. 志向性动机

4. “知之者不如好之者，好之者不如乐之者”这一论述强调的学习动机类型是（ A ）。

A. 内部动机　　B. 外部动机

C. 社会交往动机　　D. 自我提高动机

二、学习动机理论

学习动机理论	代表人物	理论核心
强化理论	行为主义者	表现为强化原则，通过奖励与惩罚，维持学生的学习动机
成就动机	**阿特金森**	①成就动机可以分为两类：一类是力求成功的动机；另一类是避免失败的动机 ②力求成功者，倾向于选择难度适中的目标和课题 避免失败者，倾向于选择非常容易或非常难的任务
成败归因	韦纳	①三个维度：内外部、稳定和不稳定、可控和不可控
自我实现（需要层次）	马斯洛	①七种需要：生理、安全、归属和爱、尊重、认知、审美、自我实现的需要。前四种是缺失需要，后三种是成长需要
自我效能感	班杜拉	①三种强化：**直接强化、替代强化、自我强化** ②四个影响因素：学习成功与失败的经验、替代性经验、言语劝说、情绪唤醒
习得性无助感	**塞利格曼**	个体由于连续的失败而导致无力控制、无能为力

经典例题：

1. （ C ）认为个体的成就动机可以分为：力求成功的动机和避免失败的动机

A.马斯洛　　B.韦纳　　**C.阿特金森**　　D.海德

2.对学生进行归因训练时，最好引导学生将考试失利的原因归之于（ D ）。

A.运气不好　　B.能力不足　　C.考试太难　　**D.努力不够**

3. 在学业成功与失败归因中，内在的、可控的、不稳定的因素是（ A ）。

A.努力程度　　B.能力高低　　C.运气好坏　　D.任务难易

经典例题：

1.【材料分析题】单元考后，语文老师让同学们对考试成绩进行反思，总结经验教训，写成作业上交。甲、乙、丙分别写道：

甲：我使尽了“洪荒之力”，一分耕耘一分收获。

乙：考得好是因为背的全考到了，还没背的都没考。

丙：别人都很强，我可能不是块学习的料。

（1）运用韦纳的归因理论，具体分析甲、乙、丙归因的维度和因素。

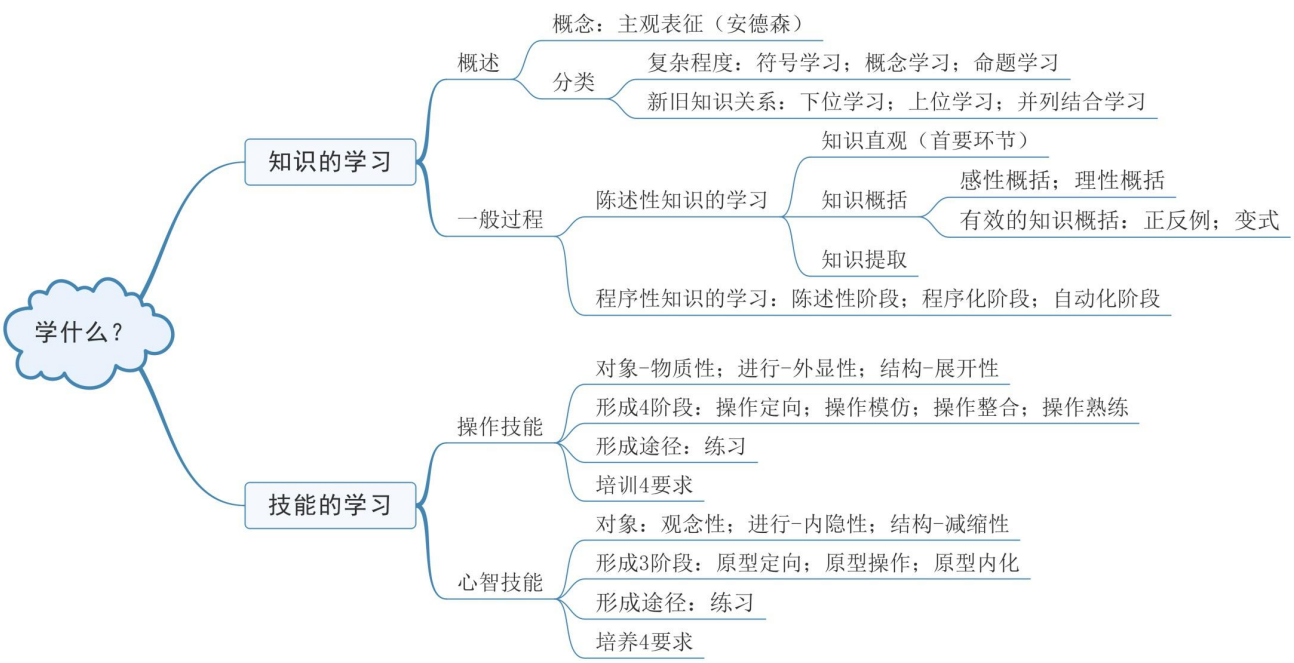
（2）分析甲、乙、丙归因对其动机及行为的影响

【答案】（1）根据维纳的归因理论六因素三维度甲把成绩归因于自身的努力，内部，不稳定，可控。乙把成绩归因于运气，外部，不稳定，不可控。丙把成绩归因于能力，内部，稳定，不可控

（2）甲乙丙的归因对其动机及其行为的影响，甲把成绩归因于自身的努力是正确的归因，内部的，是可控的，进而继续努力，有助于维持并提高成绩。乙把成绩归因于运气，运气是外部的，不稳定的，不可控的，成绩会不稳定。丙把成绩归因于能力，稳定的，不可控的，总是把失败归因于能力不够会导致习得性无助，对现实的无望和无可奈何，成绩会持续下降。因此，要正确归因于自身的努力，教师及时给予反馈，使学生的成绩不断有进步。

第三节 知识的学习

框架梳理



知识详解

一、知识概述

1.知识是指主体通过与环境相互作用而获得的 **信息及其组织** ，其实质是人脑对客观事物的特征与联系的反映，是客观事物的主观表征。

2.安德森根据知识的不同表征形式，将知识分为陈述性知识和程序性知识。

（1） **陈述性知识** 也叫描述性知识，是个人能用言语进行直接陈述的知识，主要用于区别和辨别事物。主要以 **命题及命题组织** 的形式进行表征。

（2） **程序性知识** 即操作性知识，是一种经过学习后自动化了的关于行为步骤的知识，表现为在信息转换活动中进行的具体操作。主要以 **产生式及产生式系统** 进行表征。

二、知识的类型

1.根据知识本身的存在形式和复杂程度，知识学习可以分为符号学习、概念学习和命题学习；

（1） **符号学习** 又称表征学习，是指学习单个符号或一组符号的意义。

（2） **概念学习** 是指掌握概念的一般意义，其实质是掌握一类事物共同的本质属性和关键特征。概念学习有两种主要方式：概念形成和概念同化。

（3） **命题学习** 是指获得由几个概念构成的命题的复合意义，实际上是学习表示若干概念之间关系的判断。

2.根据新知识与原有认知结构的关系，知识学习分为下位学习、上位学习和并列结合学习；

（1） **下位学习** 又称类属学习，是一种把新的观念归属于认知结构中原有观念的某一部分，并使之相互联系的过程。下位学习包括派生类属学习和相关类属学习。前者指新观念是认知结构中原有观念的特例或例证，新知识只是旧知识的派生物。当新知识扩展、修饰或限定学生已有的旧知识，并使其精确化时，便产生了相关类属学习。

（2） **上位学习** 又称总括学习，是在学生掌握一个比认知结构中原有概念的概括和包容程度更高的概念或命题时产生的，遵循从具体到一般的归纳概括过程。

（3） **并列结合学习** 又称组合学习，是在新命题与认知结构中特有的命题既非下位关系又非上位关系，而是一种并列的关系时产生的。

经典例题：

1. 在知识的学习类型中，掌握同类事物的共同的关键特征和本质特征属于（ A ）。

A. 概念学习　　B. 意义学习　　C. 命题学习　　D. 符号学习

2.学生在学习正方形中已经掌握的轴对称图形后，在其学习圆时，告诉他圆也是轴对称图形，学生立即发现圆具有轴对称特征。这种学习方式是（ C ）。

A.上位学习　　B.相关类属学习　　**C.派生类属学习**　　D.并列类属学习

经典例题：

1. 变式是指（ B ）使学生逐渐理解概念的真正含义。

A.本质特征、非本质特征都不变

B.本质特征不变，非本质特征变换

C.本质特征、非本质特征都变

D.本质特征变换，非本质特征不变

2.程序性知识学习的一般过程是陈述性知识转化为自动化技能的过程。程序性知识的学习一般过程包括陈述性阶段、程序化阶段和自动化阶段。

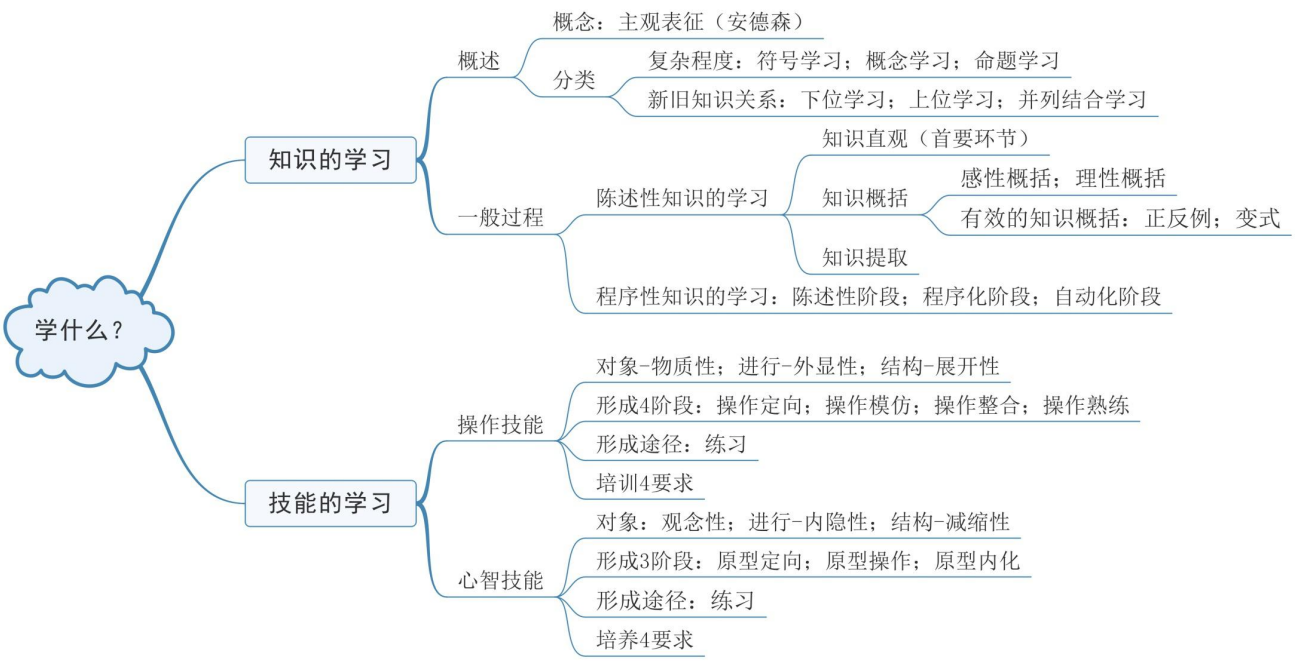
（1）**陈述性阶段**。该阶段是掌握程序性知识的前提，是对以陈述性知识形态存在的程序性知识的学习。学生首先要理解有关的概念、原理、事实和行动步骤等的含义。

（2）**程序化阶段**。经过大量的练习和反馈，陈述性知识转化为程序性知识，学生能将一个个产生式组成产生式系统，将各个行动步骤联合起来，流畅地完成各种活动。

（3）**自动化阶段**。随着进一步的练习，学生最终进入到自动化阶段。在这一阶段，学生无需有意识的控制或努力就能够自动完成有关的活动步骤，行为完全由规则支配，技能也相对自动化。

第四节 技能的学习

框架梳理



知识详解

技能是个体运用已有的知识经验，通过 **练习** 而形成的合乎法则的活动方式。

一、技能的分类

按其本身的性质和特点，可将技能分为 **操作技能** 和 **心智技能** 。

操作技能 又叫运动技能、动作技能，是通过学习而形成的合法则的操作活动方式。

心智技能 也称智力技能、认知技能，是通过学习而形成的合法则的心智活动方式

二、操作技能的形成

1.操作技能又叫运动技能、动作技能，是通过学习而形成的合法则的操作活动方式，如吹、拉、弹、唱等。

操作技能的特征包括动作 **对象性** 、 **外显性** 、 **展开性** 。

1. 操作技能的四个形成阶段：

（1） **操作定向** 。操作定向就是了解操作活动的结构与要求，在头脑中建立起操作活动的定向映象的过程。

（2） **操作模仿** 。模仿的实质是将头脑中形成的定向映象以外显的实际动作表现出来。模仿是在定向的基础上进行的，缺乏定向映象的模仿是机械的模仿。只有通过模仿，才能使这一映象得到检验、巩固与充实。操作模仿是掌握操作技能的开端，需要以认知为基础。

（3） **操作整合** 。操作整合是把构成整体的各动作要素，依据其内在联系联结成为整体，形成操作活动的序列，获得有关操作活动的完整的动觉映象的过程。

（4） **操作熟练** 。操作熟练是操作技能掌握的高级阶段。通过动作练习形成的活动方式对各种变化的条件具有高度的适应性，动作的执行达到高度的程序化、自动化和完善化。

3.操作技能的形成途径： **练习** 。

4. **高原现象** 一般在练习中期出现，通常被认为是由于学习方法固定化、学习任务复杂化、学习动机减弱、兴趣降低、心理上和生理上的疲劳、意志品质不够顽强等原因造成的。

经典例题：

1. 有经验的司机，在正常开车时，可以顺利地与别人交流。此时他的动作技能处在（ D ）。

A.操作定向　　B.操作模仿　　C.操作整合　　**D.操作熟练**

2. 在技能形成过程中，练习中期出现进步的暂时停顿现象，在心理学上成为(C)。

A.抑制现象　　B.挫折现象　　**C.高原现象**　　D.低分现象

3. 将头脑中形成的定向映像以外显的实际动作表现出来是在操作技能形成的（ B ）阶段。

A. 操作定向　　**B. 操作模仿**　　C. 操作整合　　D. 操作熟练

四、心智技能的形成

1.心智技能也称认知技能或智力技能，是通过学习而形成的合乎法则的智力活动方式，如阅读技能、写作构思技能、观察技能等。它具有 **观念性** 、 **内隐性**、动作结构的简缩性等特点。

2.心智技能的形成阶段：

（1） **原型定向** 。原型指那些被模拟的自然现象或过程。原型定向就是了解原型的活动结构，从而使主体明确活动的方向，知道该做哪些动作和怎样去完成这些动作。这一阶段是主体掌握操作性知识的阶段，也是心智技能形成的准备阶段。

（2） **原型操作** 。这一阶段，借助于实物模型、图片、示意图或动作等，依据智力活动的实践模式，把学生在头脑中已建立起来的活动程序计划，以外显的操作方式付诸实施，帮助其理解心智技能学习的内容，以获得完备的动觉映象，有利于形成新的智力活动。

（3） **原型内化** 。即智力活动的实践模式(原型)向头脑内部转化，由物质的、外显的、展开的形式变成观念的、内潜的、简缩的形式的过程。

该阶段开始借助言语来对观念性对象进行加工，是原型在学习者头脑中转化为心理结构内容的过程，是**心智技能的完成阶段**。它又分为**三个小阶段**，即出声的外部言语动作阶段、不出声的外部言语动作阶段和内部言语动作阶段。

经典例题：

1. 小伟在数学课上学会了心算，这种学习属于（ A ）。

A.心智技能的学习　　B.运动技能的学习

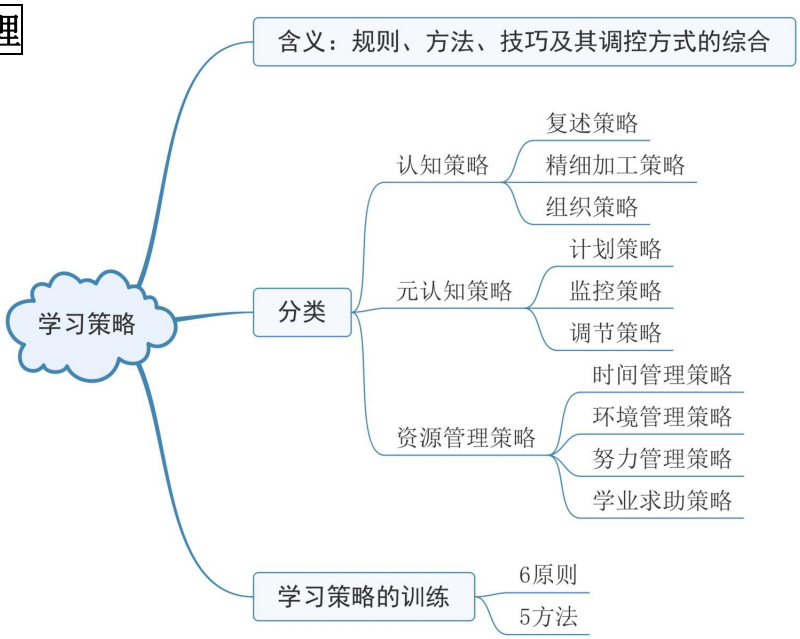
C.操作技能的学习　　D.应用技能的学习

2. 吹、拉、弹、唱所属的技能类型是（ A ）。

A. 操作技能　　B. 智力技能　　C. 认知技能　　D. 心智技能

第五节 学习策略

框架梳理



知识详解

1. 学习策略是指学习者在学习活动中，为了达到有效的学习目的，而采用的规则、方法、技巧及其调控方式的综合。

2. 学习策略的种类

认知策略	**复述策略**	多次重复，复习形式多样化，画线
	精加工策略	记忆术；提问；做笔记；生成性学习；理论联系实际；利用背景知识
	组织策略	列提纲；图表
元认知策略	**计划策略**	设置学习目标、浏览阅读材料、设置思考题以及分析如何完成学习任务等
	监控策略	及时检测认知过程，及时调整，自我提问，领会监控
	调节策略	根据对认知活动监控的结果，找出偏差，调整策略或修正目标。采取补救措施，修正错误，总结经验教训
资源管理策略	**时间管理策略**	统筹安排学习时间，高效利用最佳时间，灵活利用零碎时间

	环境管理策略	为学习创设适宜的环境
	努力管理策略	需要不断鼓励学生进行自我激励
	学业求助策略	学习工具的利用，社会性人力资源的利用

经典例题：

1. 在学完一节逻辑结构严密的课文后，勾画出课文的论点论据的逻辑关系图，以帮助自己理解和记忆，这种学习属于(B)。

A.精细加工策略　　**B.组织策略**　　C.复述策略　　D.复习策略

2.为了让学生记住马克思生于 1818 年 5 月 5 日。吴老师告诉学生："马克思一巴掌(18)一巴掌(18)打得资产阶级呜呜(55)叫。"这种认知策略属于（ D ）。

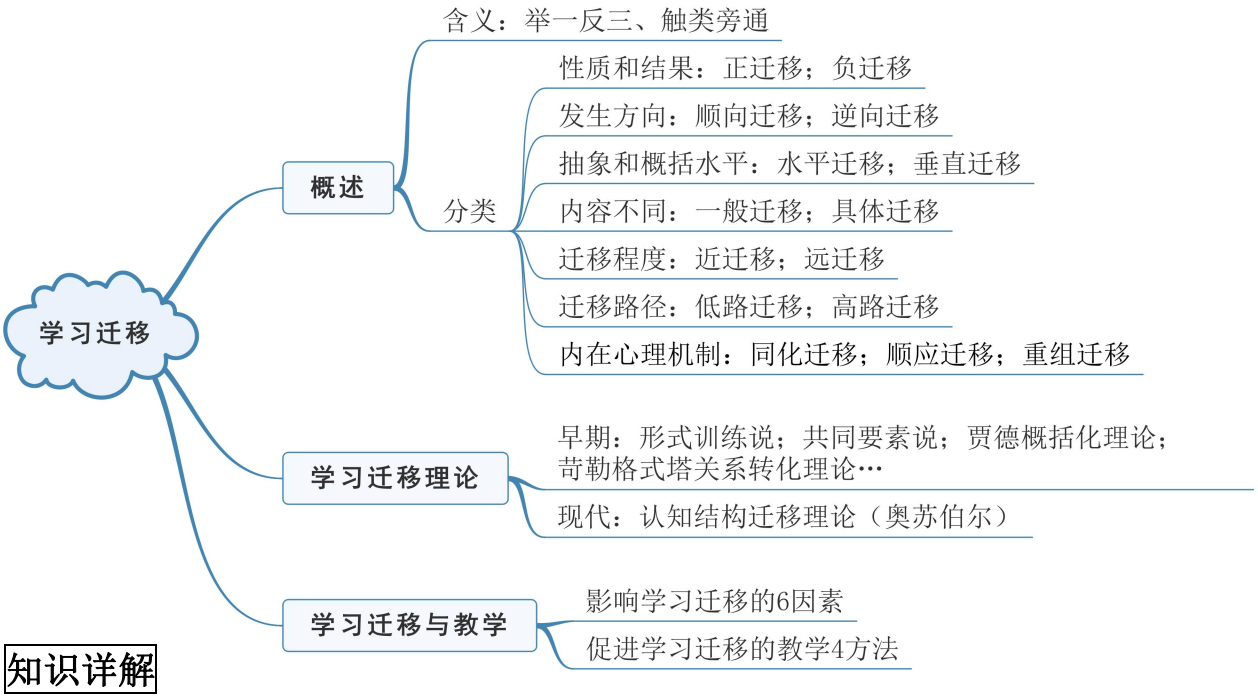
A.复述策略　　B.调节策略　　C.组织策略　　**D.精细加工策略**

2.典型的学习策略

- 学习策略
  - 认知策略
    - **复述策略**
    - **精加工策略**
    - **组织策略**
  - 元认知策略
    - **计划策略**
    - **监控策略**
    - **调节策略**
  - 资源管理策略
    - **学习管理策略**
    - **环境管理策略**
    - **努力管理策略**
    - **学业求助策略**

第六节 学习迁移

框架梳理



知识详解

2. 学习迁移的种类

标　准	种　类
性质结果	正迁移、负迁移
迁移方向	顺向迁移、**_逆向迁移___**
内容抽象概况水平	水平迁移、垂直迁移
不同内容	__**一般迁移**_、具体迁移
内在心理机制	同化迁移、**__顺应迁移__**、重组迁移

经典例题：

1. 原有认知结构中的概念“鱼”，由带鱼、草鱼、黄鱼等概念组成，现在要学习鳗鱼，把它纳入“鱼”的原有结构中，既扩充了鱼的概念，又获得了鳗鱼这一新概念的意义。这是一种（ A ）。

A. 同化性迁移　　B. 顺应性迁移

C. 重组性迁移　　D. 认知性迁移

2. 学生因“凹透镜”知识掌握不好而影响了“凸透镜”知识的学习。这种迁移现象是（ B ）

A. 纵向迁移　　**B. 横向迁移**　　C. 一般迁移　　D. 普遍迁移

3.判断说理题：学习迁移是学习中常见的现象，它对新知识、新技能的学习起促进作用。
【答案】错误。学习迁移根据不同的划分依据可划分为不同的种类。负迁移和逆向迁移是根据不同的划分依据划分出来的两种不同的学习迁移类型。负迁移指的是一种学习对另外一种学习产生的消极影响，可以是正向迁移也可以是逆向迁移；逆向迁移指的是后来的学习对先前学习的影响，可以是正迁移也可以是负迁移。

二、学习迁移的理论

理论名称	人物	观点	实验
形式训练说	沃尔夫（德）	官能训练	
共同要素说	桑代克、伍德沃思（美）	共同成分	
概括化理论	贾德（美）	共同原理	水下打靶
关系转换理论	苛勒（德）	学习情境内部关系的概括	小鸡觅食
认知结构迁移理论	奥苏贝尔（美）	以认知结构为中介	

经典例题：

1. 苛勒的“小鸡觅食”实验证明了早期学习迁移理论中的（ D ）。

A.形式训练说　B.共同要素说　C.经验类化说　**D.关系转换说**

2.桑代克提出的学习迁移理论是（ C ）。

A.形式训练说　B.经验泛化说　**C.共同要素说**　D.关系转换说

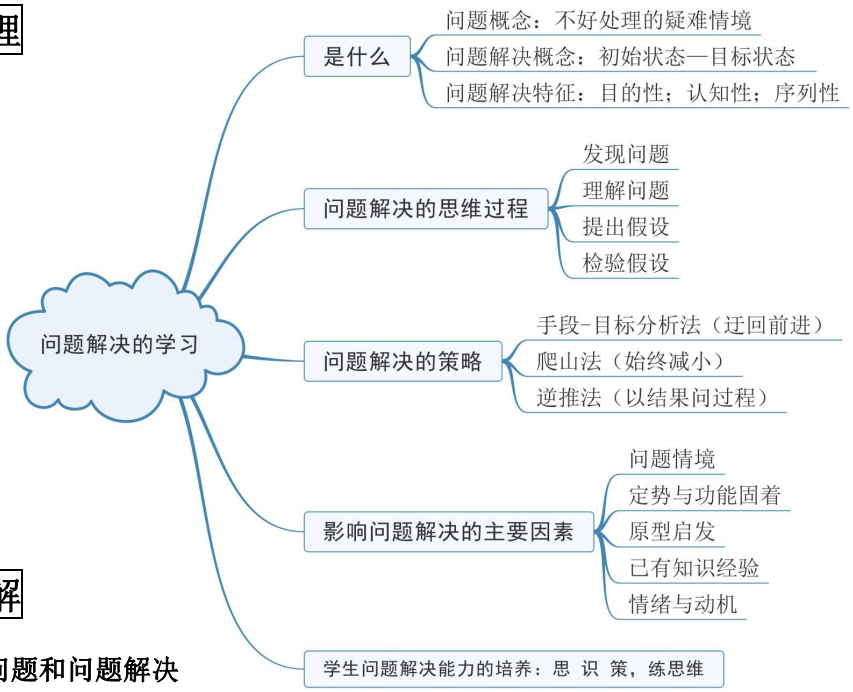
3. 提高对自己的知识经验的概括程度，以促进迁移的理论依据是（ B ）

A.形式训练说　**B.概括化理论**

C.情境性理论　D.认知结构理论

第七节 问题解决

框架梳理



知识详解

一、问题和问题解决

1. 问题是个体不能用已有的知识经验直接加以处理并因此而感到疑难的情境。研究者倾向于将问题分为两类：**有结构的问题**和**无结构的问题**。

任何问题都有三个基本成分：**初始状态、目标状态、存在的限制或障碍**

2. 问题解决是指为了从问题的初始状态到达目标状态，而采取一系列具有目标指向性的认知操作的过程。它也有两种类型：常规性问题解决和创造性问题解决。

问题解决的特征：**目的性、认知性、序列性**

二、问题解决的思维过程

问题解决的过程一般可分为**发现问题、理解问题、提出假设**和**检验假设**四个阶段。

三、问题解决的策略

问题解决的策略主要可以分为两大类：**算法式**和**启发式**。

（1）**算法式**就是在把解决问题的方法一一进行尝试，最终找到解决问题的答案。

（2）**启发式**是人根据一定的经验，在问题空间内进行较少的搜索，以达到问题解决的一种方法。几种常用的启发式策略：

①**手段-目的分析法**将需要达到的目标状态分成若干子目标，通过实现一系列的子目标而最终达成总目标。

②**爬山法**采用一定的方法逐步降低初始状态和目标状态的距离，以达到问题解决的一种方法。

③**逆推法**从问题的目标状态开始搜索直至找到通往初始状态的方法。

经典例题：

1. 当提到砖头时，人们通常只会想到用来盖房子。这反映了心理学中的（ B ）现象。

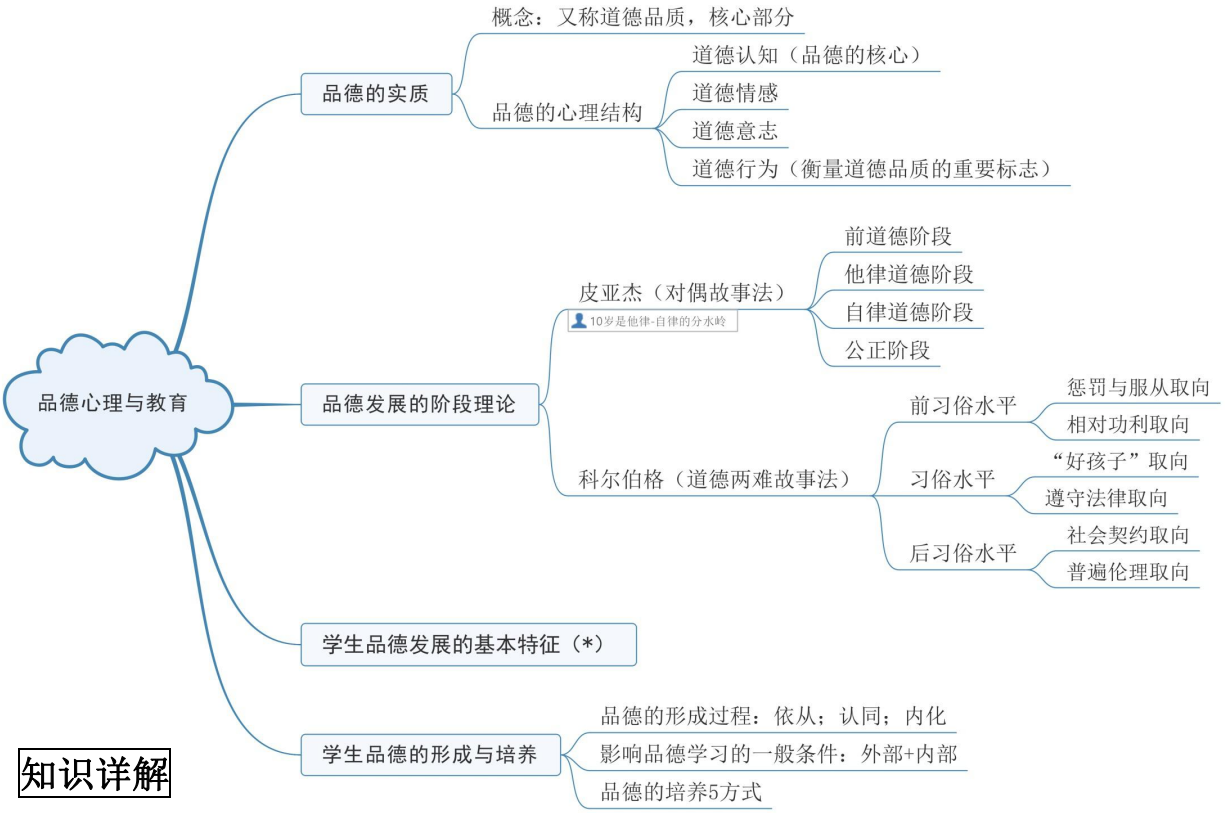
A.定势　　**B.功能固着**　　C.原型启发　　D.习惯化

2. 鲁班由“茅草划破手”这一现象引发思考，发明了锯子，这种创造活动的心理机制属于（ D ）。

A.思维定势　　B.功能固着　　C.负向迁移　　**D.原型启发**

第九章 品德心理与教育

章节串联



知识详解

一、品德概述

1. 品德的实质

（1）品德又称 **道德品质** ，是个体依据一定的社会道德准则规范自己行为时所表现出来的稳定的心理倾向和特征。

（2）它是社会道德准则在个人思想与行动中的体现，是个性中具有道德评价意义的 **核心**部分。

2. 品德的结构

（1）道德认知。道德认知是指对于行为规范及其意义的认识，是人的认知过程在品德上的表现，它是个体品德的 **基础** 。品德的 **核心** 是道德认知。

（2）道德情感。道德情感是人的道德需要是否得到实现及其所引起的一种内心体验，也就是在人的心理上所产生的对某种道德义务的爱憎、喜恶等情感体验。道德情感的表现形式主要有三种： **直觉的** 、 **想象的** 和 **伦理的** 。

（3）道德意志。道德意志是个体自觉地调节道德行为，克服困难，以实现预定道德目标的心理过程。

（4）道德行为。道德行为时品德形成的最终环节，是指个体在一定的道德意识支配下表现出来的对他人和社会的有道德意义的活动。道德行为是衡量道德品质的 **标志** 。

经典例题：

1. “三军可夺帅，匹夫不可夺志”说的是（ C ）。

A．道德认识　　B．道德情感　　**C．道德意志**　　D．道德行为

2. 品德形成的标志是(C)。

A.道德信念的形成　　B.道德评价能力的形成

C.道德行为习惯的形成　　D.价值内化

二、品德发展的阶段理论

（一）皮亚杰道德发展阶段论

1.皮亚杰采用 **对偶故事法** ，发现并总结出了儿童道德认知发展的总规律：即儿童道德的发展是经历从 **他律**到 **自律** 的认识、转化的发展过程。

2. **他律** 是指早期儿童的道德判断只注意行为的客观效果，不关心主观动机，是受自身以外的价值标准所支配的道德判断，具有客体性。

3. **自律** 则是指儿童自己的主观价值和主观标准所支配的道德判断，具有主体性。皮亚杰认为，儿童的道德发展是一个由他律逐步向自律的转化过程。

4. **10 岁** 是儿童从他律道德向自律道德转化的分水岭。

（二）科尔伯格道德发展阶段理论

1. 美国的 **科尔伯格** 从 1958 年起，运用“ **两难故事法** ”研究儿童的道德发展，他将儿童的道德发展划分为三种水平六个阶段：

2.三水平六阶段

道德发展水平	**道德发展阶段**	**行为准则**
前习俗水平	他律道德阶段	以惩罚和服从为准则
	相对功利主义	以行为的功用和相互满足需要为准则
习俗水平	“好孩子”取向阶段	以人际和谐为准则
	遵守法律取向阶段	以服从法律、维护权威为准则
后习俗水平	**社会契约阶段**	强烈的责任心与义务感，意识到规则是公平的才应遵守
	普遍伦理原则取向阶段	具有了抽象的以尊重个人为基础的道德概念，认为个人一贯根据自己的选定的道德原则去行事就是正确

经典例题：

1. 依据科尔伯格的道德发展理论，具有法制观念取向者属于（ B ）时期的特征。

A. 前习俗水平　**B. 习俗水平**　C. 后习俗水平　D. 道德成规前期

2.在（ A ），根据自己的人生观、价值观去判断是非善恶，超越现实规范的约束。当根据自己所确立的原则活动时，个体就会觉得心情愉快；相反，当行为背离了自己的道德标准时，就会产生内疚感和自我谴责感。

A. 普遍伦理取向阶段　B. 社会契约取向阶段

C. 惩罚服从取向阶段　D. 遵守法规取向阶段

四、学生品德的形成与培养

（一）品德形成的过程

（1）**依从**。即表面上接受规范，按照规范的要求来行动，但对规范的必要性或根据缺乏认识，甚至有抵触情绪。它是规范内化的初级阶段，是品德建立的开端。包括从众和服从。

（2）**认同**。即在思想、情感、态度和行为上主动接受规范，从而试图与之保持一致。比如认同对榜样的模仿。

（3）**内化**。即在思想观点上与社会规范及其价值一致，将自己所认同的思想和自己原有的 、信念融为一体，构成一个完整的价值体系。

经典例题：

1. （ A ）是规范内化的初级阶段，是品德建立的开端。

A. 依从　B. 接受　C. 认同　D. 内化

2. （ C ）实质上就是对榜样的模仿。

A. 依从　B. 服从　**C. 认同**　D. 内化

3.在思想观点上与他人的思想观点一致，将自己所认同的思想和自己原有的观点、信念融为一体，构成一个完整的价值体系称之为（ D ）。

A. 模仿　B. 从众　C. 认同　**D. 内化**

经典例题：

1.材料：一个七八岁的儿童，经常坐爸爸的车外出，每逢堵车成有人超车时，爸爸总是口出不逊张嘴就骂，不是骂警察就是骂别的司机，一天妈妈放学接他，正见他站在校门口对另一个同学口吐狂言："小子！你他妈的等着，明天老子收拾你，小兔崽子，敢惹你大爷我！"妈妈吃惊小小的孩子能说出这样的话来。

结合以上材料，谈该响学生品德的因素有哪些，教师应该如何培养学生良好的品德？

【答案】影响学生品德的因素主要有以下几个方面：第一，外部条件，包括：家庭教养方式、社会风气、同伴群体。第二，内部条件，包括：认知失调、态度定势、道德认知此外，个体的智力水平、受教育程度、年龄等因素也对态度与品德的形成与改变有不同程度的影响。从以上材料中可以看出，影响学生品德的因素主要是家度教养方式，由于受到爸爸不良行为的影响，儿童对家长的行为进行模仿，从而影响了良好品德的形成

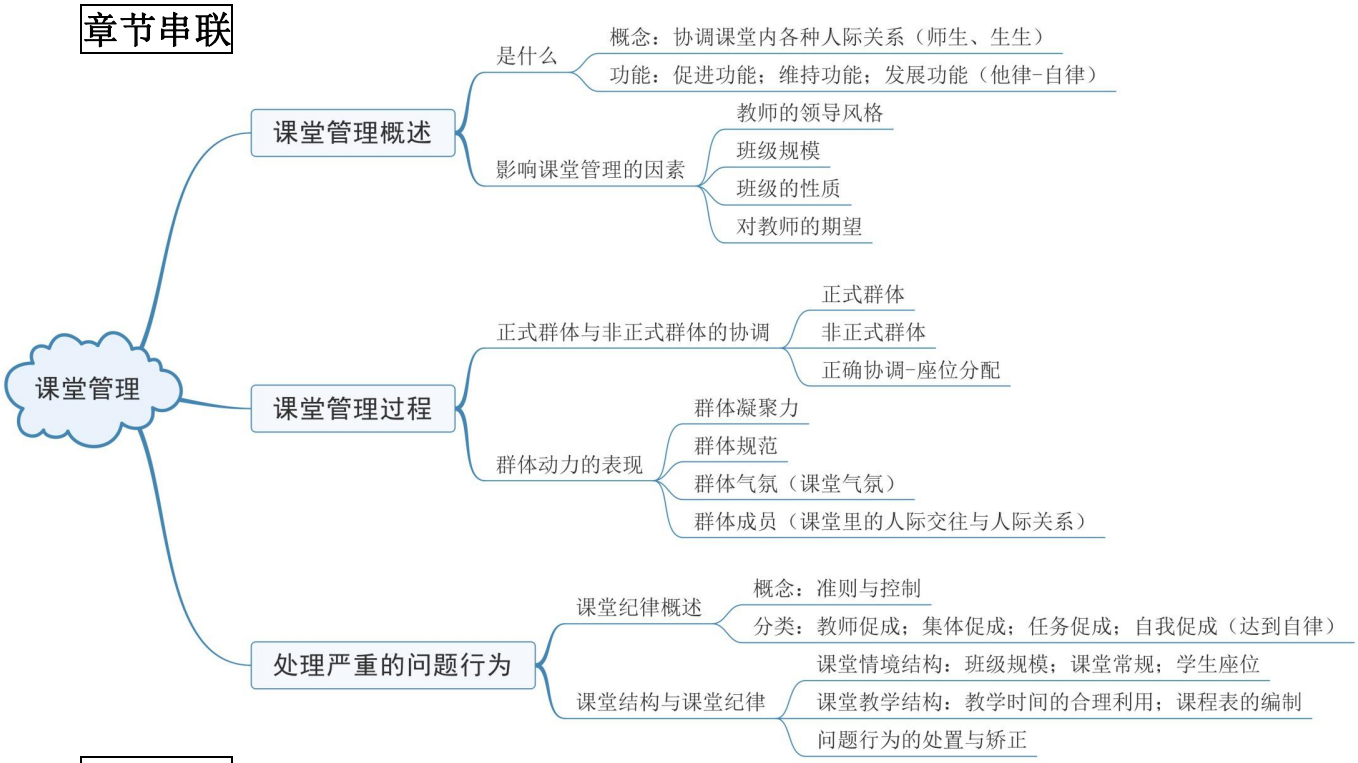
教师培养学生良好的品德可以从以下几个方面进行：（1）有效的说服。（2）树立良好的椅样。（3）利用同伴（群体）的定。（4）价值析。（5）给以适当的奖励与罚。（结合材料适当展开）

2.品德发展的阶段理论

	皮亚杰	科尔伯格
方法	对偶故事法	道德两难故事法
内容	儿童道德的发展是经历从他律到自律的认识、转化的发展过程。	三水平六阶段

第十章 课堂管理

章节串联



知识详解

一、课堂管理概述

(一)课堂管理的含义

指教师通过协调课堂内的各种 **人际关系** 而有效地实现预定教学目标的过程。

(二)课堂管理的功能

课堂管理始终制约着教学和评价的有效进行，具有 **促进** 、 **维持** 和 **发展** 的功能。

（1） **促进** 是指教师在课堂里创设对教学起促进作用的组织良好的学习环境，满足课堂内个人和集体的合理需要，激励学生潜能的释放以促进学生的学习。

（2） **维持** 是指在课堂教学中持久地维持良好的内部环境。使学生的心理活动始终保持在课业上，以保证教学任务的顺利完成。

（3） **发展** 是指课堂管理本身可以给学生一些行为准则，促进学生从他律走向自律，帮助学生获得自我管理的能力，使其逐步走向成熟。

经典例题：

1. 华老师认为课堂管理是教学的一部分，课堂管理本身可以教给学生一些行为准则，促使学生从他律走向自律，使学生逐步走向成熟。它主要说明课堂管理具有哪一功能？（ C ）。

A. 维持功能　　B. 导向功能　　**C. 发展功能**　　D. 调节功能

(二)影响课堂管理的因素

1.教师的领导风格

教师的领导风格对课堂管理有直接的影响。普雷斯顿认为，**参与式领导**和**监督式领导**对课堂管理有不同的影响。

（1）**参与式领导**注意创造自由空气，鼓励自由发表意见，不把自己的意见强加于人。

（2）**监督式领导**则待人冷淡，只注重于集体讨论的进程，经常监督人的行为有无越轨。

二、课堂管理的过程

（一）课堂里的群体及其对个体的影响

1.**群体**指人们以一定方式的共同活动为基础而结合起来的联合体。

（三）群体动力的表现

（2）课堂气氛可以分成积极的、消极的和对抗的三种类型.

①**积极的**是恬静与活跃、热烈而深沉、宽松与严谨的有机统一。

②**消极的**通常以紧张拘谨、心不在焉、反应迟钝为基本特征。

③**对抗的**则是失控的气氛、学生过度兴奋、各行其是、随便插嘴、故意捣乱。

经典例题：

1. 中学生小华和几个同学为了参加全省航模大赛，组成了航模小组，他们为了在大赛中表现出色，达成了共识，牺牲各自的一些课余休息时间，放弃各自的一些爱好，以规范自己的参赛行为。这种情况下，小组成员遵循的纪律属于（ C ）。

A.教师促成　　B.群体促成　　**C.任务促成**　　D.自我促成